This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 06926565 4

* GAA
Bibliotheque

[redacted]

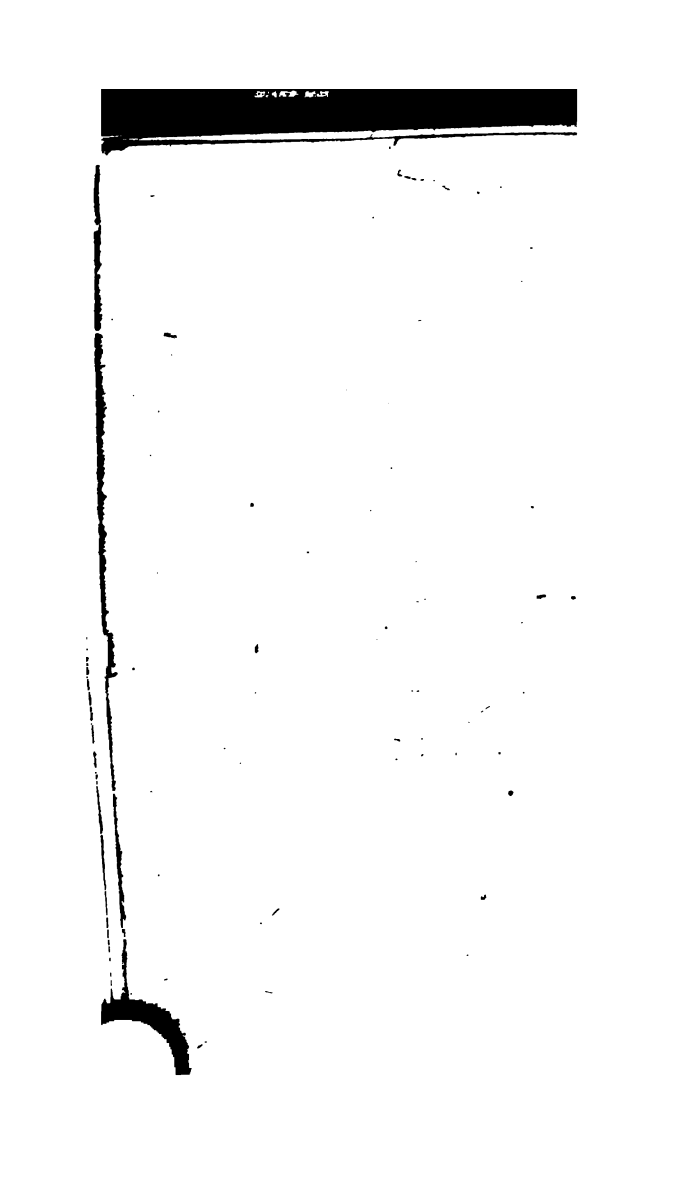
*GAA

BIBLIOTHEQUE

ANNUELLE

ET

UNIVERSELLE.



BIBLIOTHEQUE
ANNUELLE
ET
UNIVERSELLE.

TOME TROISIEME

CONTENANT le Catalogue des Livres imprimés en Europe pendant l'année 1750, rangés par ordre de Matiére, avec une Table des Auteurs.

SECONDE PARTIE.

ANTOR LIBRARY

A PARIS,
Chez P. G. LE MERCIER, Imprimeur-Libraire, rue S. Jacques, au Livre d'or.

M. DCC. LIII.
Avec Approbation & Privilége du Roi.

BIBLIOTHEQUE ANNUELLE ET UNIVERSELLE.

BELLES-LETTRES.

ARTICLE PREMIER.

GRAMMAIRE.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

NOUVELLE & Parfaite Grammaire Royale Françoiſe & Allemande; par M. Deſpepliers. *Leipzig*, *in*-8.

ANNÉE 1750.

A Compendious way of teaching

ancient and modern Languages... Moyen facile d'enſeigner les Langues anciennes & modernes, pratiqué autrefois par le Sçavant Tanneguy le Fevre, & aujourd'hui heureuſement ſuivi à Londres, avec quelques légers changemens. On y a joint des Obſervations ſur le même ſujet de MM. Roger Aſcham, Richard Carew, Milton, Locke... Par M. J. T. Philipps, Hiſtoriographe du Roi. Quatriéme édition. *London, W. Meadows.*

* Dialogue ſur les Langues anciennes & les Langues vulgaires, traduit de l'Italien de Speron Speroni. Interlocuteurs, le Cardinal Bembo, Lazaro, & un Romain de la Cour du Pape. *Mercure de France, Mars.*

Théorie nouvelle de la Parole & des Langues, contenant une Critique abregée de tous les Grammairiens anciens & modernes; (par M. Le Blan) *Paris, Mérigot, in*-12. *pag.* 190.

Arndii Syſtema Litterarium... Nova editio... 2 *vol.*

Il y a eu une édition de cet Ouvrage en 1714.

Ludov. Kuſterus de vero uſu verborum mediorum eorumque differentia à verbis activis & paſſivis. Item veteres Poëtæ citati ad P. Labbei de ancipitum Græcarum vocalium in prioribus ſyllabis menſura confirmandum ſententiam; ſive index vocabulorum in quibus anceps vocalis pro longa habenda eſt. Operâ & curâ Edwardi Leedes. *Londini, proſtant apud J. & J. Rivington.*

An Hebrew Grammar... Grammaire Hébraïque.. par M. Julius Bate, A. M. *London, M. Cooper.*

Vocabula Hebraica cum paucis Chaldaicis, quæ diverſa ſignificantia ſono litterale ſunt ſimilia, perfidamque memoriam ſæpiſſimè fallunt, ad reprimendum erroris periculum Lectori benevolo hic exhibet G. O. *Londini, M. Cooper.*

* Lettre au P. B. J. (Berthier, Jéſuite) ſur les points ou voyelles hébraïques. *Mémoires de Trévoux, 1 vol. de Juin.*

Cette Lettre eſt écrite par M. René Adolphe, Secretaire ordinaire de S. A. S. M. le Duc d'Orléans.

The Primitives of the Greek Tongue... Les Racines de la Langue Grecque... traduites du François de MM. de Port-Royal en Anglois par M. Nugent. *London, George Hawkius, in-8.*

Libellus animadverſionum, quibus Jacobi Telleri Grammatica Græca emendatur, ſuppletur, illuſtratur. Auctore Joh. Frid. Fiſchero. *Lipſiæ, in-8.*

Mirtisbi Sarpedonii Diſſertatio de vera Atticorum pronunciatione ad Græcos intra Urbem. Diſſertatio quâ cùm Hiſtoria, tùm ex veterum Græcorum Latinorumque teſtimoniis perſpicuè oſtenditur, quàm longè hodierna Græcorum pronunciatio à veteri diſceſſerit.

Romæ, apud Venantium Monaldini & Nicolaum Pagliarini, in-4.

Della Lingua punica, preſentamente uſata da Maltheſi... De la Langue punique, préſentement en uſage dans l'Iſle de Malthe... ou nouveaux Enſeignemens pour ſervir à l'intelligence de l'ancienne Langue Etruſque: en deux Diſſertations, par M. Gio Petro Fr. Agius de Soldanis, Chanoine. *In Roma, per Generoſo Salomone, in-8.*

L'Auteur de cet Ouvrage prétend que la Langue, qui eſt en uſage à Malthe, eſt la même que celle des Carthaginois, & que la Langue de ces derniers a beaucoup d'affinité avec l'ancien Etruſque. Dans la premiére Diſſertation, il ſoutient que les Carthaginois ayant été vaincus par les Romains, ſe refugiérent en Sicile, & que de-là quelques-uns paſſerent à Malthe, & y laiſſerent leur Langue. Dans la ſeconde, il fait voir les avantages qu'on peut tirer de la connoiſſance de cette Langue, dont il donne un Eſſai pour l'intelligence de la Langue Etruſque. Il a mis à la fin un Dictionnaire

abregé de la Langue Punico-Malthoiſe, lequel n'eſt qu'une eſquiſſe d'un autre plus étendu qu'il eſt prêt de faire imprimer.

Poſtulant, ou Nouvelle Méthode pour l'étude du Latin. *Paris, Rollin, Jombert & Bauche, in-8.*

Les Rudimens de la Langue Latine, avec la Méthode pour traduire le François en Latin; par J. V. P. *Amiens, Godart, in-8.*

Novitius, ſeu Dictionarium Latino Gallicum, Schreveliană Methodo digeſtum : ou Dictionnaire Latin-François, ſuivant la Méthode de Schrevelius, qui renferme les mots des Auteurs Latins, ſacrés & profanes, avec les Etymologies, les mots ſynonymes, & leurs oppoſés; les termes d'Hiſtoire, de Géographie, de Droit, de Médecine, de Botanique, Mathématique, & des autres Arts... Les inflections des mots qui ſont dans les Auteurs Latins : pour donner en peu de temps à toutes ſortes de perſonnes l'intelligence de la

Langue Latine. Nouvelle édition. *Paris, Rollin, Jombert & Bauche, in-4. 2 vol.*

La premiére édition de ce Dictionnaire eſt de 1721, in-4. 2 vol.

Nouvel Eſſai pour apprendre la Langue Françoiſe en peu de temps & d'une maniére agréable, en onze Tables imprimées en François; par M. Chrétien Luncken-bein, Etudiant en Droit. *Leipzig, Lanken, in-fol.*

Nouvelle Méthode pour apprendre facilement les Langues Françoiſe & Angloiſe; par M. Rogiſſart: nouvelle édition corrigée & augmentée d'un Eſſai ſur la Proſodie Françoiſe; par M. D. Durand, Miniſtre de la Savoye, & Membre de la Société Royale. *Londres, J. Walts, in-12.*

The true Practical French Grammar... La véritable Pratique de la Grammaire Françoiſe; diviſée en quatre parties. Par M. J. Gautier.

Seconde édition. *London*, *W. Sanby*, *in*-8.

A Grammar of the French Tongues... Grammaire de la Langue Françoiſe; avec un Diſcours préliminaire renfermant un Eſſai de méthode pour apprendre facilement cette Langue... par M. Lewis Chambaud. *London*, *A. Millard.*

Cette Grammaire eſt diviſée en deux parties. La premiére contient un Vocabulaire François & Anglois; la ſeconde renferme les façons de parler qui ſont les plus familiéres & les plus uſitées dans les deux Langues. C'eſt le même Ouvrage, à ce que nous croyons, que celui qui a pour titre : *The Treaſure of the French and English Languages... Tréſor de la Langue Françoiſe & de la Langue Angloiſe...*

Exerciſes to the Rules of conſtruction of French ſpeech... Leçons pour apprendre la conſtruction de la Langue Françoiſe; conſiſtant en pluſieurs paſſages extraits des meilleurs Auteurs François; avec des renvois aux Régles de la Grammaire... Par M. Lewis Chambaud. *London*, *A. Millar*, *in*-12.

A new Practical French Grammar, for the uſe of publick Academies and private Schools... Nouvelle Grammaire Françoiſe, à l'uſage des Académies publiques & des Ecoles particuliéres... Par M. J. B. Ozinde, Maître en Langue Françoiſe. *London.*

Dictionnaire Etymologique de la Langue Françoiſe, par M. Menage; avec les origines Françoiſes de M. de Caſeneuve, les Additions du R. P. Jacob & de M. Simon de Valhebert; le Diſcours du R. P. Beſnier ſur la Science des Etymologies, & le Vocabulaire hagiologique de M. l'Abbé Chaſtelain. Nouvelle édition dans laquelle, outre les origines & les additions ci-deſſus qu'on a inſérées à leur place, on trouvera encore les Etymologies de Meſſieurs Huet, Le Duchat, de Vergy, & de pluſieurs autres. Le tout mis en ordre, corrigé & augmenté par M. Jault, Docteur en Médecine,

& Profeſſeur en Langue-Syriaque au Collége Royal. Auquel on a ajouté le Dictionnaire des termes du vieux François, ou Tréſor des Recherches & Antiquités Gauloiſes & Françoiſes de Borel, augmenté des mots qui y étoient oubliés, extraits des Dictionnaires de Monet. de Nicot & des autres Auteurs de la Langue Françoiſe. *Paris, Briaſſon, in-fol. 2 vol.*

M. Formey eſt Auteur de l'Epître dédicatoire, adreſſée au Roi de Pruſſe.

Dictionnaire de le Roux: nouvelle édition augmentée. *Hollande, in-8.*

Dictionnaire Néologique à l'uſage des beaux Eſprits du ſiécle; avec l'Eloge hiſtorique de Pantalon Phœbus. *Amſterdam, in-8.*

C'eſt une nouvelle édition du Dictionnaire de feu M. l'Abbé Desfontaines, dont la premiére édition parut à Paris en 1726, in-12.

Manuel Lexique, ou Dictionnaire portatif des mots François,

dont la ſignification n'eſt pas familiére à tout le monde. Ouvrage fort utile à ceux qui ne ſont pas verſés dans les Langues anciennes & modernes, & dans toutes les Connoiſſances qui s'acquiérent par l'étude & le travail, pour donner aux mots leur ſens juſte & exact dans la lecture, dans le langage & dans le ſtyle : recueilli des explications de divers Auteurs. (Par M. l'Abbé Prevôt.) *Paris, Didot, in-8.*

* Lettre de M. B... à M. Remond de Sainte-Albine, ſur l'Orthographe Françoiſe. *Impr. dans le Mercure de France, Avril.*

* Réponſe à une Lettre ſur l'Orthographe Françoiſe. . . *Ibid. Mai.*

* Réponſe à la Queſtion ſur l'origine du nom de *Cardin*. *Ibid. Mai.*

L'Auteur croit que *Cardin* veut dire *Petit-Richard*, comme *Colin* pour *Nicolas*.

* Lettre ſur quelques maniéres de parler proverbiales. Par M. Dreux du Radier. *Impr. dans le Journal de Verdun, Septembre.*

On y explique : *Voilà bien du can can pour rien ; Je me moque des Rats ; Il eſt gueux comme un Rat ; Il en a les Gants, il n'en a pas les Gants.*

* Suite des Etymologies de M. Dreux du Radier. *Ibid. Octobre.*

Pourquoi le préſent d'un Couteau, de Ciſeaux, d'une Epée, ſelon un préjugé populaire, eſt funeſte à l'amitié & la rompt. On y explique encore : *Faire le Veau, ou faire du Veau ; Auſſi-tôt pris, auſſi-tôt pendu ; Je vous prends ſans verd ; Faire bonne torche, branle de la torche ; titer au coûrt bâton.* Origine de l'uſage & de l'ancienneté de *tirer à la longue paille.*

* Obſervations ſur le Dicton, *Attendez moi ſous l'Orme*, &c. par M. Dreux du Radier. *Ibid. Décembre.*

Vacabulario degli Academici della Cruſca, impreſſione Napolitana, ſecondo l'ultima di Firenze... Dictionnaire de l'Académie della

Cruſca, imprimé à Naples ſur l'édition de Florence. On y a joint pluſieurs mots recueillis des Auteurs les plus approuvés de cette même Académie. *Napoli, Jean de Simone, in-fol.*

Le quatriéme volume. Nous ne ſçavons pas en quelles années les trois premiers ont paru. On préfére l'Edition de ce Dictionnaire, faite à Naples, à celle de Florence.

Dizionario Italiano ed Ingleſe, ed Ingleſe & Italiano .. Dictionnaire Italien & Anglois, Anglois & Italien, de M. F. Altieri : ſeconde édition revue, corrigée & augmentée par M. Evangeliſt Palermo, Maître en Langue Italienne. *London, William Innys, in-4. 2 vol.*

A new General English Dictionary... Nouveau Dictionnaire Général Anglois ; principalement compoſé pour l'uſage & le progrès de ceux qui ne ſont pas verſés dans les Langues ſçavantes ; &

dans lequel ſont compris tous les termes qui appartiennent aux Sciences & aux Arts. Sixiéme édition, dans laquelle on a ajouté les noms des Villes d'Angleterre & de la Principauté de Galles, où il y a des Marchés; & où l'on donne la Deſcription des Villes, leur ſituation, les jours de marchés, leur Police, leurs Manufactures... Le tout précédé d'un Abregé de la Grammaire Angloiſe, &c. & d'un Supplément contenant les noms propres des principaux Royaumes, Provinces, Cités, Riviéres, &c. de tout le monde; & des plus célébres Empereurs, Rois, Princes, Evêques, Poëtes, Philoſophes, Généraux d'Armée, &c. tant anciens que modernes... Ouvrage de feu M. Thomas Dyche, & achevé par M. William Pardon. *London, Richard Ware, in-fol.*

An Univerſal Etymological English Dictionary... Dictionnaire Univerſel Etymologique de la Lan-

gue Angloiſe... Treiziéme édition, conſidérablement augmentée par M. Bailey. *London, R. Ware, J. & P. Knapton, T. Longman... grand in-8.*

A Phyſico-Grammatical Eſſai on the propriety and Rationale of the English Tongue... Eſſai Phyſico-Grammatical ſur les propriétés & la raiſon phyſique de la Langue Angloiſe; tiré en général de l'idée de la nature & des beſoins de l'Homme, & en particulier des Langues meres, l'Hebreu, le Grec, le Latin & le Teuton; & des Langues modernes, l'Italien, le François, l'Eſpagnol, le Saxon, le Germain ou l'Allemand. Par M. Benjamin Martin. Ouvrage néceſſaire à ceux qui ſe ſervent du Dictionnaire Anglois du même Auteur. *London, J. Hodges, J. Newbery, R. Raikes, J. Leake & B. Collins.*

The Modern English Spelling-Book... La Moderne Orthographe

Angloiſe... Ouvrage fort utile pour apprendre à épeller l'Anglois moderne. Par M. John Halliday, M. A. *London, Joſeph Davidſon.*

Grammaire Françoiſe & Allemande, nouvelle & parfaite; par François Poitevin : troiſiéme édition. *Baſle, in*-8.

Grammaire Ruſſienne, avec un Vocabulaire & des Dialogues Suédois & Ruſſiens; par M. Michel Græning, Interpréte du Roi. En Suédois. *Stockolm, Momma, in*-4.

ARTICLE II.

RHETORIQUE.

§. I. *Rhéteurs, ou Traités de la Rhétorique.*

M. T. Ciceronis Dialogi tres de Oratore; ex Mſſ. emendati, & notis illuſtrati. Editio tertia. *Londini, ex Officinâ J. & R. Tonſon, & J. Warts,*

Dionyſii

Dionyſii Longini de ſublimitate Commentarius, novâ verſione donatus, notis illuſtratus, & partim Manuſcriptorum ope, partim conjecturâ emendatus, adjectis etiam omnibus ejuſdem Auctoris Fragmentis. Editio tertia. *Londini, ex Officinâ J. & R. Tonſon, & J. Warts.*

Le Docteur Pearce, Evêque de Banger, eſt l'Editeur de ces deux Ouvrages.

Traité général du Style, avec un Traité particulier du Style Epiſtolaire ; par l'Auteur des Remarques du Germaniſme. *Amſterdam, in-8.*

§. II. *Orateurs.*

ISocratis opera omnia, Græcè: verſionem novam, varias lectiones, notaſque Wolfii & ſuas adjunxit Gulielmus Battie, M. D. Coll. Med. Lond. & Soc. Reg. Socius. *Londini, C. Davis, J. Whiſton & B. Dod. in-8. 2. vol.*

Cette édition des Œuvres d'Iſocrate

pourroit bien avoir été faite d'après celle de Cambridge, dont nous avons parlé dans la Bibliot. de 1748, pag. 188.

M. T. Ciceronis orationes quædam ſelectæ, cum interpretatione & notis, quas in uſum Sereniſſimi Delphini edidit P. Carolus Merouille Soc. Jeſ. quibus præfigitur vita Ciceronis per annos conſulares digeſta. His adjiciuntur in tres orationes Notæ quædam noninutiles ex Aſcanio, Paulo Manuſio, &c. decerptæ. Unà cum variantibus aliquot per ſingulas orationes Lectionibus. Huic editioni acceſſerunt Dialogi de Senectute & de Amicitia. Editio ſeptima, emendatior. *Londini*, *W. Innys*, *R. Ware*, *J. & P. Knapton*, *T. Longman*...

Selecta Latini ſermonis exemplaria è ſcriptoribus probatiſſimis. Colligebat P. Chompré, in utroque jure Licentiatus. Quarta & ultima ſolutæ orationis excerptio. *Non autores modò, ſed etiam par-*

us operis elegeris. Quint. Lib. I. Cap. 5. *Lutetiæ Parisiorum, apud Fratres Guerin, in-12.*

Traduction des modéles de Latinité, tirés des meilleurs Ecrivains... Quatriéme & dernier Recueil de Proſe... Par M. Chompré... *Paris, Guérin, in-12.*

Voyez la Bibliothéque de 1748, pag. 186, & la pag. 211 de la Bibliothéque de *1749.*

Colloquium Deſiderii Eraſmi Roterodami Familiarium, opus aureum: cum ſcholiis quibuſdam perquam Eruditis, quæ difficiliora paſſim loca diligenter explicant. Editio triplici nomine commendatiſſima: 1°. Collatis optimis uſquequaque exemplaribus; 2°. Additis ſeorſim in Fronte Argumentis unicuique colloquio; 3°. Adjecto Indice novo Rerum & verborum memorabilium locupletiſſimo. His demum accedunt omnes Notæ quæ Dublinenſi Editioni inſeruntur. Recenſuit, ſuaſque etiam non paucas

interpretationes addidit Samuel Patrick, A. M. & Scholæ Carthuſianæ ſubpræceptor. *Londini, Impenſis John Bonwick, R. Ware, S. Birt...*

Oratio in Theatro Sheldoniano habita idibus Aprilibus 1749, die Dedicationis Bibliothecæ Radcliviane. Editio altera. *Londini, J. Clarke, W. Owen. in-4.*

Voyez la Bibliothéque de 1749, pag. 212.

Oratio de tranſituro mundi Schemate. *Berlin.*

M. Heinius, Recteur du Collége de Joachim, en eſt l'Auteur.

Pro ingenio Germanorum, temerè iis à Gallorum Germanorumque nonnullis ac pergrande nefas abjudicato : Oratio dicta à Wolff. Balth. Adolp. de Steinwehr... *Francofurti ad Oderam, in-8.*

Diſſertatio inauguralis de Gradibus gloriæ Cœleſtis pro viatori appetendis. *Hafniæ.*

Cette Diſſertation a pour Auteur M. Eric Pontoppidanus, Evêque de Bergen.

Deux Diſcours, l'un ſur la Convaleſcence & ſur les Conquêtes du Roi; l'autre ſur la Paix: traduit du Latin de M. Le Beau, Profeſſeur de Rhétorique au Collége *des Graſſins*, de l'Académie des Inſcriptions & Belles-Lettres; par M. Maſſon, Tréſorier de France. *Paris, Thibouſt & Saillant, in-12.*

Les deux Diſcours Latins ont été imprimés en leur temps.

Diſcours prononcés dans l'Académie Françoiſe, le Mardi 29 Décembre 1750 à la réception de M. le Comte de Biſſy. *Paris, Bernard Brunet, in-4. pag.* 11.

Il y a le *Diſcours de M. le Comte de Biſſy*, en prenant ſéance, & la *Réponſe de M. le Maréchal de Belle Iſle*, Directeur de l'Académie.

* Diſcours qui a remporté le prix par le Jugement de l'Académie des Jeux Floraux, en l'année 1750, ſur le ſujet propoſé: *Notre*

bonheur eſt en nous-mêmes, ſuivant le ſens de ces paroles : *Nemo lœditur niſi à ſe ipſo.* Par M. de Pradal, Conſeiller à la Cour des Aides de Montauban, de l'Académie de la même Ville, & du Conſeil de S. A. S. Mgr le Duc d'Orleans. *Impr. dans le Recueil de l'Académie des Jeux Floraux.*

* Diſcours prononcé dans l'Aſſemblée publique de 1747. (de l'Académie des Belles Lettres de Montauban.) Par M. Le Franc... *Impr. dans les Mél. de l'Académie de Montauban, in-8.*

Ce Diſcours eſt ſur les Sciences & ſur les Arts, & principalement ſur l'Eloquence.

Diſcours qui a remporté le prix d'Eloquence, propoſé par l'Académie des Belles-Lettres de Montauban; par M. Soret, Avocat au Parlement. Le ſujet : *Il y auroit plus d'amitié parmi les Hommes, s'il y avoit plus de vertu... Paris, Quillau.*

* Eſſai ſur cette Queſtion, propoſée par l'Académie de Pau, pour l'année 1750 : *Les Talents ſans étude peuvent-ils produire du Beau* ? (Par M. J. B. Tollot, de Geneve.) *Impr. dans le Mercure de France*, 1 *vol. de Juin.*

Orazione del Signor Franceſco Maria Zanotti, in Lode della Pittura, della Scultura e dell'Architettura... Diſcours à la louange de la Peinture, de la Sculpture & de l'Architecture, prononcé dans le Capitole le 25 Mai 1750, par M. François-Marie Zanotti ; avec deux autres Diſcours, l'un pour attaquer, & l'autre pour défendre l'Eloge. *Bologne*, *in*-8. *pag.* 82.

Collecçam das Obras... Recueil des Diſcours que l'Académie *dos Occultos*, qui tient ſes Aſſemblées dans le Palais de ſon Excellence M. le Marquis d'Alegrete, a prononcés à la mort du Roi très-Fidéle Jean V. (Roi de Portugal.)

Lisboa, Emm. de la Concéption, in-8.

Oraçam funebre feita nas exequias... Oraiſon funébre, prononcée aux Obſéques de Sa Majeſté très-Fidéle (Jean V. Roi de Portugal) dans le Couvent Royal de Mafra, par le R. P. Antoine de Sainte-Anne, de la Province d'Arabida. *Lisboa, J. da Coſta Araujo, in-4.*

Elogio funebre... Eloge funébre du Roi Don Jean V. par le Docteur Antoine-Iſidore de Nobrega, Chevalier de l'Ordre de Chriſt, Familier du Saint Office, & Secrétaire perpétuel de la Société de Mé lecine. *Lisboa, Iſidore de Valle, in 8.*

Oratio habita 14. Kalendas Novembres 1750, in ſolemnibus exequiis quas in memoriam Auguſtiſſimi Domini Domini Joannis quinti, Regis Fideliſſimi, in Luſitano ſacello Londini. Celebrari juſſit Excellentiſſimus Dominus Joachimus

nimus Joſephus Fidalgo Da ra, Fideliſſimæ Majeſtatis iarius, ac apud magnæ Bri- æ Regem Legatus. Dixit F. , C. D. *Londini, apud Gul. z.*

ARTICLE III.

POËTIQUE.

I. *Traités de la Poëtique.*

Iſſertation ſur le Théatre Grec; (par l'Auteur des *Ri- es du ſiécle.*) *in*-12.

h. Gottleb. Boemi A. M. Car- m Latinorum ſpecimen. *Lip- in*-4.

Lettre de M. Racine ſur la Dé- ation Théatrale des Romains. . *dans le Mercure de France, et.*

te Lettre détruit l'opinion que M. ſ du Bos, & d'autres après lui, ont ie dans les Repréſentations drama- chez les Romains, la déclama-

tion & le geſte étoient partagés entre deux Acteurs.

La Connoiſſance des beautés & des défauts de la Poëſie & de l'Eloquence dans la Langue Françoiſe. *Amſterdam, in-8.*

C'eſt une ſeconde édition. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 217.

The Actor; or, Treatiſe on the Art of Playing... Le Comédien; ou Traité ſur l'Art de repréſenter & de déclamer ſur le Théatre; avec des Anecdotes dramatiques, des Remarques critiques ſur la Comédie, & des Obſervations ſur les Spectacles.

Quod rerum atque docens, Curo & Rogo, & omnis in hoc ſum... Hor.

London, Griffiths, in-12.

Le fond de cet Ouvrage eſt pris dans celui de M. Remond de Sainte-Albine, intitulé: *Le Comédien.* Voyez pag. 217 de la Bibliot. de 1749.

Le Théatre ouvert au Public; ou Traité de la Tragédie & de la Comédie; dans lequel après avoir

rapporté l'origine de ces deux Poëmes, on donne des régles exactes pour en juger. Ouvrage utile à toutes ſortes de perſonnes, particuliérement à ceux qui fréquentent les Spectacles : en deux parties. Traduit de l'Anglois. *Paris, Quillau, in*-12. *pag.* 187.

L'Ouvrage Anglois eſt intitulé : *The ſtage opened to the publick.*

L'Art du Théatre à Madame... Par François Riccoboni. *Paris, Simon & Giffart, in*-8 *pag.* 122.

Lettre de M Riccoboni fils à M... au ſujet de l'Art du Théatre. (*Paris*) *in*-8. *pag.* 32.

C'eſt une défenſe du Traité de l'*Art du Théatre* cité ci-devant.

Eſſai ſur la Connoiſſance des Theatres François. *Paris, Prault pere, in*-12.

A Short-View of the profaneneſſ and Immorality. . . Examen abregé de la profanation & de la mauvaiſe morale qui regnent ſur le Théatre Anglois. Par M. Jeremy

Colier, M. A. Cinquiéme édition. *London, T. Trye, in-8.*

* Réflexions ſur l'uſage des Machines dans les Poëmes, dont les Héros ſont Chrétiens. Par M. de Grandval, Conſeiller au Conſeil d'Artois. *Impr. dans les Mélanges de l'Académie de Montauban, in-8.*

* Lettre à M. Remond de Sainte-Albine ſur le nouveau genre dramatique. *Impr. dans le Mercure de France, Avril.*

* Lettre de M. de Paſſe à M. Remond de Sainte-Albine, pour répondre à une critique de M. de la Louptiere (ſur les Piéces dramatiques.) *Ibid. Mai.*

* Lettre à l'Auteur du Mercure, ſur la maniére de critiquer les Piéces de Théatre. *Ibid. Novembre.*

Traduction d'un Diſcours de M. Pope, ſur la Poëſie paſtorale. Par M. Larcher, *in-8.*

§. II. *Poëtes Grecs & Latins, Anciens & Modernes.*

ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ : Homeri Odyſſea, Græcè. Editio altera. *Oxonii, R. Clements, J. Fletcher & S. Parker.*

The Eighth Book of the Iliad of Homer... Le huitiéme Livre de l'Iliade d'Homere; traduit du Grec, par M. Samuel Ashwick. Seconde édition. *London, J. Brindley, G. Keith, M. Sheepy.*

Obſervations and Diſſertations on Homer's Iliad... Obſervations & Diſſertations ſur l'Iliade d'Homere, par M. l'Abbé Terraſſon; traduites en Anglois. *London, S. Auſten, in-8. 2 vol.*

L'Ouvrage de M. l'Abbé *Terraſſon* a paru en 1715 à *Paris, Fournier, in-12. 2 volumes.*

Μουσαιου τα καθ' Ηρω και Λεανδρου: Auvenimenti tra Erona è Leandro, Poëma Greco di Muſeo... Les

funeſtes Amours de Leandre & de Hero, Poëme Grec de Muſée, traduit en vers *Sciolti* par G. B. C. *In Firenze, nella Stamperia Imperiale*; *in*-4.

Ce petit Poëme a été traduit pluſieurs fois en vers Italiens. Cependant l'Auteur a cru qu'il pouvoit encore le traduire. Il a mis le Grec à côté, & un argument à la tête.

Précis de l'Electre de Sophocle, à l'occaſion de l'Oreſte de M. de Voltaire, donné au Théatre François le 12 Janvier 1750.

Ex noto fictum Carmen ſequar: ut ſibi quivis
Speret idem; ſudet multùm fruſtraque laboret

Hor. Art. Poët. *Londres* (*Paris*) *in*-8. *pag.* 28.

M. l'Abbé *Danet* eſt Auteur de cette Piéce.

Paralléle des quatre Electre de Sophocle, d'Euripide, de M. de Crebillon & de M. de Voltaire. *La Haye*, *Neaulme* (*Paris*) *in*-12 *pag.* 124.

Diſſertation ſur les principale

Tragédies anciennes & modernes, qui ont paru ſur le ſujet d'Electre, & en particulier ſur celle de Sophocle; par M. du Molard. *Londres* (*Paris*) *in*-8. *pag.* 50.

Electre d'Euripide, Tragédie traduite du Grec. *Paris, Cailleau, in*-8.

Par M. Larcher.

* Lettre aux Auteurs des Mémoires de Trévoux, ſur deux endroits de la Diſſertation qui précéde la Tragédie de Sémiramis. *Impr. dans les Mémoires de Trévoux, Mars.*

M. de *Voltaire* prétend dans la Diſſertation qui eſt à la tête de ſa Trag. de *Semiramis* que le P. *Brumoy* s'eſt trompé dans ſon Liv. intitulé : *Théatre des Grecs.* Cette Lettre eſt pour juſtifier le P. *Brumoy.*

Fables d'Eſope, avec ſa vie, le ſens moral & des Réflexions; par M. le Chevalier de l'Eſtrange. *Londres, in*-12.

Mythologie, ou Recueil des Fables Grecques Eſopiques & Sybarites, miſes en vers François, avec

des Notes & des Réflexions ; par M. Pierre Defraſnay. *Orléans, Couret de Villeneuve, in-12. 2 vol.*

Dr. Croxall's Fables of Æſop and others... Fables d'Eſope & & d'autres Auteurs, traduites en Anglois ; avec des applications à chaque Fable. Par le Docteur Croxall...

... Garrit aniles
Ex re fabellas.

Hor. *London, J. & R. Tonſon, J. Watts, in-12.*

P. Virgilii Maronis opera. *Londini, Sandby & Knapton ; in-8. 2 vol. fig.*

Cette édition eſt très-belle. Elle eſt ornée de 59 planches, repréſentant 166 Piéces d'antiquités, comme Statues, Marbres, Pierres gravées, Médailles, Peintures, &c. Le tout relatif aux divers ſujets des Eglogues, des Géorgiques & de l'Enéide.

Turnus & Drances. Being an Attempt to Shew who the two real perſons were that Virgil intended to repreſent undes thoſe two cha-

racters... Turnus & Drance: Eſſai dans lequel on examine quelles étoient les perſonnes dont Virgile a voulu nous donner le caractére, en nous peignant Turnus & Drance. *London, W. Owen, in*-12.

Selon cet Auteur, Virgile a eu intention de repréſenter *Marc-Antoine* ſous le caractére de *Turnus*, & *Ciceron* ſous celui de *Drance*.

The firt Georgick of Virgil... Eſſai de Traduction en vers Anglois du premier Livre des Georgiques de Virgile. *London, R. Dodſley.*

A Journey thro the head of a modern Poet... Voyage imaginaire d'un Poëte moderne, contenant la ſubſtance d'un ſonge fait après la lecture du VI. Livre de l'Enéide de Virgile. *London, W. Owen.*

Q. Horatii Flacci Opera. *Londini, J. Pine, T. Longman, C. Hitch, A. Millar... in*-8. 2 *vol.*

Cette édition, qui eſt gravée en entier, eſt magnifique, tant par la beauté

du papier, que par 350 ornemens. C'eſt M. *Pine*, Pourſuivant d'Armes & Graveur en chef des ſceaux & cachets du Roi d'Angleterre, qui l'a gravée. Le Texte a été d'ailleurs revu & corrigé par M. *Thomas Bently*, M. *Ward* & par M. *Patrick.*

Q. Horatii Flacci Opera. *Londini, Sandby & Knapton, in-8. 2 volumes.*

Cette édition eſt très-belle. Elle eſt ornée de 35 planches, qui ont été gravées par les plus habiles Maîtres, & qui ont été tirées des Antiques, relatives aux principaux ſujets dont Horace parle dans ſes Œuvres.

Les Poëſies d'Horace, traduites en François. *Paris, Deſaint & Saillant, in-12. petit format, 2 volumes.*

M. l'Abbé *Batteux* en eſt le Traducteur. Le Texte Latin eſt à côté; & on y trouve quelques courtes Notes.

* Lettre de M. Ninuin, Profeſſeur de Seconde au Collége de Navarre. *Impr. dans le Mercure de France, Septembre.*

Cette Lettre répond aux doutes que

l'Auteur du Mercure a propoſés ſur quelques endroits de la Traduction Françoiſe d'Horace par M. *Batteux.*

* Lettre au R. P. B. (Berthier) ſur la Traduction d'Horace, donnée récemment par M. l'Abbé Batteux. *Impr. dans les Mémoires de Trévoux, 2 vol. de Novembre & Décembre.*

On promet pluſieurs autres Lettres, contenant des Remarques ſur cette Traduction.

The Whole Works of Horace... Les Œuvres d'Horace traduites en Anglois... par M. Waſton... Troiſiéme édition, revue & corrigée par M. S. Patrick. *London, John Oſwald, in-8. 2 vol.*

Horace's Works, With the Original Text, and a Poetical Tranſlation... Œuvres d'Horace, Traduction en vers Anglois avec le Texte à côté, par M. Francis. *London, in-12. 4 vol.*

* Ad Romanos Bellum civile meditantes, Paraphraſis Horatii Odes: *Quò, quò ſceleſti ruitis...*

à B. P. Drouet, Rhetorices Alumnus in Mazarinæo. *Impr. dans le Mercure de France, Janvier.*

Les Epoux infortunés, ou Cephale & Procris, tiré d'Ovide : par M. Dourxigné. *Paris, Moreau, in-12. pag. 6.*

La même Imitation ſe trouve dans le Journal de Verdun, Juillet.

Index in Faſtos Ovidi Hiſtorico-Philologicos, ad faciliorem operis intelligentiam, & comparandam, augendamque Rerum Romanarum, & Linguæ notitiam, accommodatus. Auctore Ge. Chriſt. Taubnero, A. M. Lyc. Laub. Correctore. *Laubaco, in-8.*

Phædri Auguſti Cæſaris Liberti Fabulæ : Editore Joan. Stirling. Quinta editio. *Londini, T. Aſtley.*

On a joint à cette édition un Rudiment en Anglois, par demandes & par réponſes, expliqué, corrigé & mis à la portée de tout le monde, par M. Samuel *Hoadly.*

The Fables of Phædrus... Les

Fables de Phedre, affranchi d'Auguſte, accompagnées d'une Ligne intermédiaire, où la conſtruction des phraſes eſt marquée; avec les Notes de Pierre Danet, à l'uſage du Dauphin, traduites en Anglois. Neuviéme édition revue, corrigée & augmentée d'une Table fort ample & des Remarques ſur la Grammaire; par M. N. Bailey. *London, Daniel Browne, in-8.*

The Satires of Perſius... Les Satyres de Perſe, traduites en vers Anglois; avec des notes & des corrections ſur le Texte original. On y a joint une Vie de Perſe. *Multum & veræ gloriæ, quàm uno Libro Perſius meruit.* Quint. Seconde édition. *London, A. Millar, in-12. petit format.*

La Pharſale de Lucain, traduite en vers Allemands, par feu M. de Borke, Miniſtre du Cabinet de Sa Majeſté le Roi de Pruſſe. *Halle.*

C'eſt un frere de M. de *Borke*, qui eſt l'Editeur de cet Ouvrage, & qui l'a

dédié au Roi de Pruſſe. Il y a une Préface fort inſtructive ſur *Lucain* & ſur ſon Poëme.

Marcianus Mineus Felix Capella, de Nuptiis Philologiæ, Lib VII. *Magdeburgicæ.*

M. *Caſſel* en eſt l'Editeur.

Auſonii Opera, ſine Notis *Amſtelodami, in-24.*

Scacchia Ludus : A Poem on the Game of Cheſſ... Poëme ſur le Jeu des Echecs, compoſé en Latin par Marc-Jerôme Vida ; traduit en vers Anglois par M. Samuel Pullein, A. M. *Dublin, John Whiſton.*

Le Texte Latin eſt à côté.

Arte della Pittura di Carlo-Alfonſo du Freſnoy... L'Art de la Peinture de Charles-Alphonſe du Freſnoy; auquel on a joint des Obſervations amples & néceſſaires. *In Roma, Greg. Roiſecco, in-8.*

C'eſt une Verſion Italienne du Poëme Latin de M. du *Freſnoy*. Il n'eſt pas

marqué ſi les Obſervations qu'on y a ajoutées ſont de M. *de Piles.*

Joſephi Carpani Societatis Jeſu inter Arcades Tirrhi Ereopolitæ, Tragœdiæ. Editio quarta. *Romæ, Salomoni.*

Vincenti Vicarii Vicentini Carmina, quæ Auctor ipſe, dum viveret, edenda paraverat. *Patavii, Typis Seminarii, in-8.*

Ce Recueil de Poëſies eſt comme la ſuite d'un autre Recueil du même Auteur, qui parut auſſi à Padoue en 1740. On trouve dans cette ſeconde Partie pluſieurs Piéces de vers à la louange de M. *Vicari.*

Mures Armenii, Gallicè *les Hermines*; Carmen. Auctore Angelo Ruffin, Salonicenſi... *Pariſiis, Thibout.*

L'Auteur eſt un des Penſionnaires du Collége de Louis le Grand, que le Roi fait inſtruire dans les Langues ſçavantes. Il chante les *Hermines*, qui ſont une partie des richeſſes & des ornemens de ce Pays. Il fait l'Hiſtoire de leur origine poëtique, & de leurs mœurs: il enſeigne la maniére de les prendre; & il

entre dans le détail de leurs uſages tant utiles que glorieux.

Programe d'un Ballet, qui a ſervi d'interméde à la Tragédie Latine de Périandre, repréſentée au Collége de la Ville de Rouen. *Rouen, in-4.*

Elogium famæ inſerviens Jacci Etonienſis, ſive Gigantis. *Oxoniæ, S. Parker, in-12.*

Ce ſont des vers à l'honneur de *Jack d'Eton*, communément appellé *Jack the Giant*, faits en Latin par MM. Thomas Steruhold, John Hopkius, John Burton & autres, & traduits en vers Anglois par un Maître-ès-Arts.

§. III. *Poëtes François.*

OEuvres de Regnier. *Londres (Paris) in-12. petit format, 2 vol.*

Cette nouvelle édition de Regnier eſt ornée de notes qui expliquent les faits auxquels le Poëte fait alluſion, indique les endroits des anciens Poëtes Latins & Italiens qu'il a imités, & marque les *variantes*. On trouve dans l'Avertiſſement un

Abrégé

Abregé de la vie de Regnier. Ses Poëſies conſiſtent en ſeize Satyres, qui font la matiére du premier volume; & en trois Epîtres, cinq Élégies, des Epigrammes, & des Poëſies mêlées & ſpirituelles, qui forment le ſecond volume. Le tout eſt terminé par un Recueil des Jugemens que l'on a portés ſur Regnier.

The Worcks of Moliere... Les Œuvres de Moliere, en François & en Anglois; traduites par feu M. Miller & par feu M. Johnſon. Nouvelle édition. *London, J. Watts, B. Dod, in*-12. 10 *vol.*

Œuvres de Racine. *Paris, Quillau fils, Nyon fils, in*-12. *petit form.* 3 *vol.*

Après un Avertiſſement ſur cette nouvelle édition, & un Extrait des Mémoires ſur la vie de M. *Racine*, tiré du Journal des Sçavans, Février 1749, on trouve dans le premier volume, la *Thébaïde*, ou les *Freres Ennemis; Alexandre*; *Andromaque*; & la Comédie des *Plaideurs*. Le ſecond volume contient *Britannicus; Bérénice*; un Diſcours prononcé à l'Académie Françoiſe à la réception de MM. *Thomas Corneille* & *Bergeret*; un *Idylle ſur la paix* en 1685;

la *Nymphe de la Seine*, Ode à la Reine en 1660; la *Renommée aux Muſes* en 1664; *Epigrammes diverſes*; quatre *Lettres*, dont deux ſont de M. *Racine*, & les deux autres ſont en Réponſe; diverſes *Remarques* ſur les Piéces de Théatre contenues en ce ſecond volume; & les Tragédies de *Bajazet* & de *Mithridate*. Les Piéces du troiſiéme volume ſont *Iphigénie*; *Phédre*; *Eſther*; *Athalie*; des *Cantiques ſpirituels*; des *Remarques*; & deux *Lettres* ſur les Tragédies de M. *Racine*. Chaque Piéce de Théatre eſt précédée d'une Epître & d'une Préface.

Œuvres de M. Boileau Deſpreaux. *Paris, David l'aîné, Durand, in-12. petit form. 3 vol.*

On a mis au commencement un Abregé de la vie de *Nicolas Boileau*. Du reſte cette nouvelle édition renferme, comme les autres, les notes de M. *Broſſette*.

Œuvres d'Etienne Pavillon, de l'Académie Françoiſe; conſidérablement augmentées dans cette nouvelle édition. *Amſterdam, Charle Chaſtelain, in-12. petit format, 2 parties.*

La premiére partie contient les Ou-

ges en proſe, & les Ouvrages mêlées de proſe & de vers; & la ſeconde renferme les Poëſies.

Les Œuvres de Madame & de Mademoiſelle Deshoulieres. *Paris, Prault fils, in-12. petit format, 2 vol.*

C'eſt une nouvelle édition. On a mis au commencement du premier Volume un Abregé de la vie de ces deux Dames.

Sur l'Idylle de Madame Deshoulieres : *Helas ! petits Moutons*, &c. vers en faveur de la raiſon, par l'Auteur de la Lettre ſans replique à M. de Mairan, *ſur la Glace, & ſur*, &c. *Eloquio victi, re vincimus ipſa.* Anti-Lucréce de M. le Cardinal de Polignac. (*Paris*) *in-12. pag.* 8.

Œuvres de M. Regnard : nouvelle édition. *Paris, Prault, Nyon fils, in-12. petit form. 4 vol.*

Cette édition eſt augmentée du *Carnaval de Veniſe*, qui n'avoit encore été imprimé que dans des *Recueils d'Opera.* Voici l'ordre qu'on a ſuivi. On a mis dans le premier Volume les Ouvrages en

proſe de Regnard, qui conſiſtent en des Voyages de Flandre, de Hollande, de Laponie, de Pologne, d'Allemagne, d'Angleterre, de Normandie, de Chaumont & en une Hiſtoriette intitulée la *Provençale*, Ouvrage poſthume. Le ſecond Vol. contient les Piéces de *la Serenade*, du *Bal*, du *Joueur*, du *Diſtrait*, & *Attendez-moi ſous l'Orme*. Le troiſiéme Vol. comprend, *Démocrite*, le *Retour imprévu*, les *Folies amoureuſes*, le *Mariage de la Folie*, les *Menechmes ou les Jumeaux*. On trouve dans le quatriéme Volume, *le Légataire univerſel*, avec ſa critique; *les Souhaits*; *les Vendanges ou le Bailli d'Aſniere*; *Sapor*, Tragédie; *le Carnaval de Veniſe*, Ballet, & des Poëſies diverſes, contenant cinq *Epîtres*, une *Satyre contre les Maris* & autres petites Piéces.

Œuvres de M. de Campiſtron, de l'Académie Françoiſe: nouvelle édition, corrigée & augmentée de pluſieurs Piéces qui ne ſe trouvent point dans les éditions précédentes. *Paris*, *Compagnie des Libraires*, *in*-12. *petit format*, *3 volumes*.

M. *de Gourdon de Bacq*, parent de

M. de *Campiſtron*, a travaillé à cette édition, mais la mort ne lui ayant pas permis d'y mettre la derniére main, M. de *Bonneval* s'eſt chargé du ſoin de la rendre correcte. On trouve au commencement du premier Volume un *Mémoire ſur la Vie & les Ouvrages de M. de Campiſtron*; une *Lettre ſur la Tragédie d'Alcibiade*; une *Réponſe à une Critique de la Tragédie de Tiridate.* (Ces deux derniéres Piéces ſont imprimées dans le Mercure de France.) Une *Lettre écrite au Nouvelliſte du Parnaſſe ſur la Perſonne & l'Ouvrage de M. de Campiſtron*; & trois Tragédies, *Virginie*, *Arminius* & *Andronic.* Le ſecond Volume contient quatre Tragédies; *Alcibiade*, *Phocion*, *Adrien* & *Tiridate.* Le troiſiéme Volume renferme la Tragédie de *Pompeia*, qui n'a jamais été repréſentée ni imprimée; le *Jaloux déſabuſé*, Comédie; l'*Amante Amant*, Comédie; une *Ouverture où ſe monce prononcée à l'Académie des Jeux Floraux par M. de Campiſtron*; trois Epîtres & une Ode. On a joint à toutes les Piéces dramatiques les Epîtres dédicatoires & les Préfaces qui manquoient aux autres éditions. L'Editeur dit qu'il n'a pas cru devoir réimprimer les Opera de *Galatée*, *d'Achille & d'Alcide*; mais qu'il auroit bien voulu orner ſon édition

de l'*Idylle d'Anet*, Piéce lyrique, avoit pu la retrouver. On nous appr que M. de *Campiſtron* travailloit, l qu'il mourut, à une Tragédie qui de avoir pour titre *Juba.*

Œuvres de l'Abbé de Chauli nouvelle édition augmentée d grand nombre de Piéces, qui ſont point dans les précédent & corrigées dans une infinité d' droits ſur des copies authentiq Par M. de Saint-Marc. *Paris, J vid, Prault fils, Durand, in-petit form.* 2 *vol.*

Il y a à la tête du premier Vol un *Avertiſſement* ſur cette édition, Recueil d'*Eloges de l'Abbé de C lieu*, avec des *Jugemens* qu'on a p ſur ſes Ouvrages.

Œuvres diverſes de Mrs Chau & de la Fare : nouvelle édition a mentée des Mémoires de M. d Fare, ſur les événemens du Re de Louis XIV. *Amſterd. in* 12.

Œuvres de Vergier : nouvelle tion. *Lauſanne, in-*12. *p. form.*

Les Œuvres de *Jacques Vergier* tiennent des *Fables*, des *Contes*;

nouvelle Portugaiſe en proſe & en vers, intitulée, *Don Jean & Iſabelle*; quelques *Epithalames*, des *Epîtres*, des *Billets*, des *Lettres*, des *Chanſons*, des *Parodies*, & autres petites Piéces de Poëſie.

Contes & Poëſies diverſes de M. de G... (Grecourt.) Nouvelle édit. *Berg-op-Zoom* (*Rouen*) *in*-12. 3 *v.*

Œuvres de M. de Crébillon, de l'Académie Françoiſe. *Paris*, *Imprimerie Royale*, *in*-4. 2 *vol.*

Cette édition eſt magnifique: elle eſt ornée d'Eſtampes & de Vignettes. Voyez la Bibliot. de 1749, p. 238, où toutes les Piéces de M. de *Crébillon* ſont marquées.

Le Magnifique, Comédie; par M. Houdard de la Motte. *Amſterdam*, *Pierre Mortier.*

Cette petite Piéce n'avoit jamais été imprimée; c'eſt la ſeule qui ſoit au Théatre en deux Actes. Elle eſt ſuivie d'un Vaudeville.

Oreſte, Tragédie (de M. de Voltaire.) *Paris*, *Le Mercier & Lambert*, *in*-12.

A la ſuite d'*Oreſte*, on trouve la Piéce de *Samſon*, Tragédie Lyrique du même Auteur. C'eſt une ſeconde édit. de cette Piéce plus correcte que la premiére.

Lettre à M. de V... (Voltaire) ſur la Tragédie d'*Oreſte*, (*Paris*) *in*-12.

Juſtification de la Tragédie d'*Oreſte*, par l'Auteur. (*Paris*) *in*-12.

Lettre à Madame la Comteſſe de... ſur la Tragédie d'*Oreſte* de M. de Voltaire, & ſur la Comédie de la *Force du Naturel* de M. Nericault Deſtouches. *Amſterdam* (*Paris*) *in*-12. *pag.* 36.

Recueil de Piéces en vers & en proſe; par l'Auteur de Sémiramis. *Amſterdam* (*Paris*) *in*-12.

Ce Recueil contient 1°. *Diſcours ſur l'égalité des conditions*; 2°. *Diſcours de la liberté*; 3°. *Diſcours de l'envie*. Ces trois Piéces avoient paru en 1734, les trois ſuivantes en 1736. 4°. *Diſcours de la modération en tout...* 5°. *Diſcours ſur le plaiſir*; 6°. *Diſcours de la nature de l'Homme*. Suivent le petit Ouvrage intitulé, *Memnon*; une *Epître ſur l'encouragement des Arts*; le *Temple de l'Amitié*; les *Embelliſſemens de Paris*, en proſe; & *Babouc*, ou, *le Monde comme il va*, auſſi en proſe.

La

La Force du Naturel, Comédie de M. Nericault Deſtouches, de l'Académie Françoiſe : repréſentée pour la premiére fois par les Comédiens ordinaires du Roi le 11 Février 1750. *Naturam expellas furcâ, tamen uſque recurret.* Chaſſez le Naturel, il revient au galop. *Paris, Prault, in-12.*

Lettre à M... ſur *la Force du Naturel*, Comédie de M. Nericault Deſtouches. (*Paris*) *in-12. p.* 24.

Lettre à Madame... ſur *Cénie*, Comédie en proſe & en cinq Actes par Madame de... (Grafigni.) (*Paris*) *in-8. pag.* 15.

Cette Lettre eſt de M. de la Font de Saint-Yenne.

Ariſtoméne, Tragédie, par M. Marmontel : repréſentée pour la premiére fois par les Comédiens ordinaires du Roi le 30 Avril 1749. *Prima officia debentur Diis immortalibus, ſecunda Patriæ, tertia parentibus.* Cic. 2. *Off. Paris, Jorry, in-12.*

Réflexions ſur la Tragédie ; pour être miſes à la ſuite d'*Ariſtomene*, par le même Auteur. *Paris, Jorry, in-12.*

Examen d'Ariſtomene, par M. D. L. T.

Ubi plura nitent in Carmine, non ego paucis Offendar maculis, quas aut incuria fudit, Aut humana parum cavit nocturna. . .

Hor. Art. Poët. *Paris, Delaguette, in-12. pag. 57.*

Voyez pag. 242 & 243 de la Bibliot. de 1749, où il eſt fait mention de pluſieurs Piéces fugitives au ſujet de la Tragédie d'*Ariſtoméne*.

Vanda, Reine de Pologne, Tragédie. *Paris, Cailleau, in-12.*

Cette Piéce, qui eſt de M. Linan, a été repréſentée en 1747.

Caliſte, ou la Belle-Pénitente, Tragédie imitée de l'Anglois : repréſentée pour la premiére fois ſur le Théatre de la Comédie Françoiſe, le Lundi 27 Mai 1750.

Quin morere ut merita es, ferroque averte dolorem.

Virg. Æneid. Lib. 4. *Paris*, *Cailleau*, *in*-12.

Attilie, Tragédie. *Paris*, *Giffart*, *in*-12.

M. Le Gouvé, Avocat, en eſt Auteur.

Agathe, ou la Chaſte Princeſſe, Tragédie; par M. G... (Grandval) avec des Divertiſſemens notés. *Paris*, *in*-8.

Le Provincial à Paris, ou le Pouvoir de l'Amour & de la Raiſon, Comédie en trois Actes & en vers; par M. de Moiſſy: repréſentée pour la premiére fois par les Comédiens Italiens ordinaires du Roi, le Samedi 4 Mai 1750. *Paris*, *Cailleau*, *in*-8.

Cette Piéce étoit d'abord en cinq Actes, & deſtinée pour les Comédiens François; mais l'Auteur l'a miſe depuis en trois Actes pour les Comédiens Italiens.

Le Réveil de Thalie, Comédie en un Acte & en vers; avec un Divertiſſement: repréſentée pour

la premiére fois par les Comédiens Italiens le 19 Juin 1750.

Verſibus exponi Tragicis res comica non vult. Hor. Art. Poët. *Paris, Delormel, in-8.*

Les ſouhaits pour le Roi, Comédie en un Acte & en vers: repréſentée par les Comédiens François le 30 Août 1745; dédiée à Mgr le Dauphin par M. Valois d'Orville, & M. du Bois, Avocat au Parlement. *Paris, Cailleau, in-12.*

La Colonie, Comédie en trois Actes (en proſe) avec un prologue: repréſentée par les Comédiens François le 25 Octobre 1749. *Paris, Cailleau, in-12.*

Cette Piéce eſt de M. de Sainte-Foi.

* La Colonie, Comédie en un Acte & en proſe; par M. de Marivaux. *Impr. dans le Mercure de France, 1 vol. de Décembre.*

La double extravagance, Comédie en trois Actes & en vers; par M. Bret: repréſentée pour la

première fois par les Comédiens François le Lundi 27 Juillet 1750. *Paris*, *Delaguette*, *in*-8.

L'Ecole amoureuſe, Comédie imitée du *Paſtor fido*; par M. Bret. *Paris*, *in*-12.

L'Impertinent, Comédie en un Acte & en vers; par M. Deſmahis, repréſentée pour la première fois par les Comédiens ordinaires du Roi le 31 Août 1750. *Paris*, *Prault*, *in*-8.

Lettre à Madame D... en dépit de l'Impertinent.

Dat veniam Corvis vexat cenſura Columbas.

Juv. Sat. 2. (*Paris*) *in*-12. *p.* 14.

C'eſt une Critique de la Piéce de l'*Impertinent*.

La Feinte ſuppoſée, Comédie en un Acte & en proſe: repréſentée pour la première fois par les Comédiens Italiens ordinaires du Roi, le 10 Juin 1750. *Paris*, *Cailleau*, *in*-12.

Le Fils ſuppoſé, Comédie en un

Acte & en vers ; par M... *Paris, Delaguette, in-12.*

Le Tribunal de l'Amour, Comédie (par M. Landon.) *Amſterdam.*

Le Théatre de la Haye, ou Nouveau Recueil choiſi & mêlé des meilleures Piéces du Théatre François & Italien. *La Haye, in-8.*

Les Volumes 10, 11 & 12. Les huit premiers ont paru les années dernieres.

Recueil de différentes Piéces nouvelles, repréſentées au Théatre Italien, depuis 1747. *Paris, Cailleau, in-12.*

Les Piéces contenues dans ce Recueil ſont *le Miroir ; le Bacha de Smirne ; l'Année Merveilleuſe ; la Mort de Bucephale ; les Métamorphoſes*, ou *les parfaits Amans ; le Pot de Chambre caſſé ; le Retour de la Paix.* Toutes ces Piéces ont été imprimées ſéparément en 1748 & 1749 ; & il y a quelque apparence qu'on a réuni le reſte des exemplaires qui n'ont pas été diſtribués, en un ſeul Volume ſous le titre de *Recueil*, &c.

* Compliment fait à la clôture

du Théatre Italien, le Samedi 14 Mars 1750. *Impr. dans le Mercure de France, Mai.*

Ce Compliment, qui eſt en vers & en pluſieurs ſcenes, eſt de M. Roy.

Les Adieux de Thalie à Melpomene, & ſes regrets ſur la deſcente d'Arlequin & de Scapin aux Enfers. (*Paris*) *in*-12.

Eſope au Village, Opera comique en Vaudeville. *La Haye, Pierre Witte, in*-8.

L'Eunuque, ou la fidéle infidélité; parade en Vaudeville, mêlée de proſe & de vers; par M... (Grandval.)

Ton eſprit aiſément perce à travers ces voiles,
Et voit bien que c'eſt moi qui ſuis les cinq Etoiles.

(avec les airs notés.) *Montmartre* (*Paris*) *in*-8.

La Petarade, ou Polichinel Auteur. Piéce qui n'a point encore paru en foire, & qui n'y paroîtra peut-être jamais. (*Paris*) *in*-12.

Leandre & Hero, Tragédie Lyrique (par M. Morand.) *Paris, Jorry, in-12. pag.* 14.

L'Opera, Ode à Madame de B...

Movit Amphion lapides canendo.

Hor. Od. 8. L. III. *Paris, Delaguette, in-12. pag.* 14.

Poëſies diverſes de M. Desforges-Maillard, des Académies Royales des Sciences & Belles-Lettres d'Angers & de la Rochelle : dédiées à M. de Machault, Miniſtre d'Etat, Controlleur Général des Finances, & Commandeur des ordres du Roi. *Paris, Huart & Moreau fils, in-12. petit form. 2 vol.*

Il y a quelques années que ces Poëſies ont été imprimées chez Piſſot. L'édition de cette année eſt beaucoup plus ample. On y trouve pluſieurs Piéces qui n'ont pas encore paru ; mais la plupart ont été imprimées dans les Mercures & Journaux ſous le nom de Mademoiſelle de *Malcrais*. Les Piéces qui compoſent ce Recueil conſiſtent en un *Poëme ſur la gloire de Louis XIV. perpétuée dans le Roi ſon Succeſſeur*, en 21 *Odes*, & 12

Epîtres. Voilà pour le premier Volume. Le ſecond renferme 11 *Contes*, 8 *Idylles*, une *Elégie*, 9 Piéces *Anacréontiques*, 4 *Sonnets*, 3 *Odes*, 14 *Epitaphes*, 12 *Epigrammes*, 9 *Fables*, & 3 *Cantates.*

Piéces dérobées à un Ami. *Amſterdam.* (*Paris*) *in*-12. 2 *vol.*

Ce ſont des Poëſies diverſes & des Chanſons de M. l'Abbé Lattagnan.

Poëſies de M. Cottereau, Curé de la Ville de Donnemarie, de Mons en Montois & de leurs dépendances. Imprimées par les ſoins de M. Cottereau de Beaune, Etudiant en Rhétorique au Collége de Tours, & neveu de l'Auteur. *Paris, Cailleau & Piſſot, in*-12. *pag.* 100.

Ces Poëſies conſiſtent en *Epîtres*, *Elégies*, *Portraits*, *Sonnets*, *Madrigaux*, *Epigrammes*, *Enigmes*, *Logogryphes*, *&c.* Preſque toutes ces Piéces ont été imprimées dans les Journaux & Mercures. A la fin du Recueil, on y a ajouté quelques Ecrits en proſe; tels ſont: *Diſcours au Roi ſur le rétabliſſement de la ſanté de Sa Majeſté; Compliment fait à M. l'Archevêque de Sens; Lettre à M.*

l'Archevêque de Tours, au ſujet de ſon Inſtruction ſur la Juſtice Chrétienne; Diſcours ſur l'Amitié, &c.

La Grandeur de Dieu dans les merveilles de la nature : Poëme diviſé en ſept chants. Par M. Dulard, de l'Académie des Belles-Lettres de Marſeille... ſeconde édition. *Paris, Deſaint & Saillant, in-12. petit form. p.* 218.

Voyez la Bibliot. de 1749, pag 235.

Le Paſſage du Var, où l'Incurſion des Autrichiens en Provence : Poëme en trois chants. (Par M. Dandré Bardon.)

Hoſtes verſa fuga victor dare terga coegit.

Virg. Georg. Lib. 4. *Paris, Thibouſt, in-4. pag.* 33.

Le Rhinoceros, Poëme en proſe, diviſé en ſix chants, par Mademoiſelle de...

Et pueri naſum Rhinoceruntis habent.

Mart. Epig. (*Paris*) *in-8.*

Ode qui a remporté le prix de l'Académie Françoiſe, en l'an-

née 1750, par M. le Chevalier Laurès.

Magnum iter aſcendo, ſed dat mihi gloria vires ;
Non juvat ex facili lecta corona jugo.

Prop. Lib. 4. Eleg. *Paris*, *Brunet*, *in*-4. *pag.* 8.

Cette Ode eſt ſur ce ſujet : *Rien n'excite plus les talens que l'amour de la gloire.*

Les Lettres ont autant contribué à la gloire de Louis XIV. qu'il avoit contribué à leur progrès : Poëme par M. le Marquis de Ximenès.

. . . Nec tu divinam Eneida tenta,
Sed longè ſequere, & veſtigia ſemper adora.

(*Paris*) *in*-8. *pag.* 12.

* Les Beaux Arts placés au Temple de la Gloire ; Poëme qui a remporté le prix par le jugement de l'Académie des Jeux Floraux, en l'année 1750. par M. Maihol. *Impr. dans le Recueil des Piéces des Jeux Floraux*, *in*-8.

Eſſai ſur le progrès des Beaux-

Arts ; Poëme de M. de la Soriniere : troiſiéme édition, avec des additions & des changemens conſidérables. *Angers, Barriére, in-4. pag.* 12.

Chanſons nouvelles, compoſées par M... *Paris, la Veuve Valleyre, in-12.*

Suite de la Légende Joyeuſe. *Hominem pagina noſtra ſapit. Londres, Pyne, in-24. Buriné avec fig.*

Voyez la pag. 252 de la Bibliot. de 1749, où eſt la premiére partie. Celle-ci contient également cent Epigrammes.

Le jeune Nourriſſon des Muſes ; par M. B.

Ridendo dicere verum, quid vetat ?

Paris, David & Pecquet, in-8. pag. 45.

C'eſt un Recueil de diverſes petites Piéces de Poëſie.

Amuſemens de Toilette, ou le Quart d'heure perdu. (*Paris*) *buriné, in-12. pag.* 20.

C'eſt un Recueil d'Epigrammes, imi-

ées de *Martial.* L'Auteur promet dans a Préface d'en donner une ſuite tous les nois; mais il n'en a paru que le premier Recueil.

Piéces amuſantes en vers & en proſe. *Paris, Gueffier, in-12. pag.* 16.

Les Recluſiéres de Venus; Allégorie (en vers.) *A la nouvelle Citheropolis* (*Paris*) *in-8. pag.* 20.

Epître nouvelle ſur l'amour du plaiſir & de la gloire, &c. *Et quod nunc ratio eſt, impetus ante fuit.* (Par M. Baillet de Saint-Julien.) *Paris, Delaguette, in-12. p.* 7.

Epître à un jeune Auteur ſur l'abus des talens de l'Eſprit. *Paris, Prault, in-8. pag.* 20.

Lettre à M. . . avec un Ode ſur le départ de M. de Voltaire; (par M. Turpin, ancien Profeſſeur en l'Univerſité de Caen.) (*Paris*) *in-12. pag.* 12.

* Poëme ſur la vengeance; par M. Baſton de Kerbel. *Imprimé*

dans le Mercure de France, Janvier.

* Les Amuſemens du Heros; repréſentés au Château de Belœil, en préſence de S. A. R. M. le Prince Charles de Lorraine. Par M. de la Porte.

. . . Habitarunt Dî quoque Sylvas.

Virg. Egl. 2. *Ibid.* 1 *vol. de Juin.*

Cette Piéce a été imprimée à Tournay. Voyez pag. 247 de la Bibliothéque de 1749.

* Ode ſur la Mort de M. Leveque de Pouilly, Lieutenant des Habitans de la Ville de Rheims.

Quis deſiderio ſit pudor aut modus
Tam rari Capitis?

Hor. Od. 10. L. I. (Par M. de Saulx, Recteur de l'Univerſité de Rheims.) *Ibid.*

* L'Ane & le Cheval; l'Aneſſe & la Cavalle; le Villageois, ſon Horloge & ſa Femme, Fables. *Impr. dans le Mercure de France, Janvier.*

Année & l'Hirondelle, Fa-
: M. Renout. *Ibid. Mars.*

:s Oiſeaux & le Baudet, Fa-
légorique à Mademoiſelle
:t, par M. Brunet de Dijon,

: Rat & la Belette, Fable.
Avril.

e Chardon & la Vigne, Fa-
: Dialogue. *Ibid.* 2 *vol. de*

:s deux Portraits, Fable par
ſelier. *Ibid.*

Lis & la Marguerite; le Ver
re & le Ver à ſoie, Fables
. Peſſelier. *Ibid.* 1 *vol. de*
bre.

1 Citrouille & le Potiron,
par M D S M. *Impr. dans*
nal de Verdun, Février.

: Moineau & la Tortue, Fa-
bid. Avril.

Roſe & le Papillon, Fable
. Bridault. *Ibid.*

Perroquet & la Pie; le Re-

nard & la Poule, Fables par M. E. R. B-y-n. *Ibid. Juin.*

* La Chaſſe au Miroir, Fable par M. de la Louptiere. *Ibid. Juillet.*

* La Poule & les petits Canards, Fable par M. Pollin, Principal du Collége de Bar-ſur-Aube. *Ibid. Septembre.*

* Le Cigne, Fable par le même. *Ibid. Octobre.*

* Le Peintre & le Savetier, Apologue. *Ibid. Décembre.*

§. IV. *Poëtes Italiens.*

TAſſo's Jeruſalem deliver'd; or, Godefrey of Bulloign... La Jéruſalem délivrée; ou Godefroy de Bouillon: Poëme héroïque du Taſſe. Traduction Angloiſe, dédiée à la Reine Elizabeth. Nouvelle édition, corrigée & augmentée d'un Gloſſaire & d'une Table. Par M. Edward Fairfax. *London, J. Clark, E. Withers, J. Jackſon, J. Millar, in*-8.

Le

Le Rime di Meſſer Boſone da Gubbio... Les Poëſies de Meſſer Boſone da Gubbio, recueillies & ornées de diverſes notes ; avec des Mémoires ſur la vie de ce Poëte, ſur l'Hiſtoire généalogique de ſa famille, & ſur divers événemens politiques de ce temps-là, qui ſe trouvent liés avec l'Hiſtoire du Boſone. *In Firenza, in-8.*

L'Editeur de ce Recueil eſt le Signor Franceſco Raffaelli, un des Deſcendans du Boſone.

La Redenzione ; Poema di Franceſco Triveri... La Rédemption, Poëme de M. François Triveri, Profeſſeur Emérite d'Eloquence, & Régent du Collége des Sciences & des Arts libéraux dans l'Univerſité de Turin : avec des Obſervations du même Auteur ſur la Poëſie. Premiére partie, dédiée à S. A. R. Marie-Antoinette-Ferdinande Infante d'Eſpagne, Ducheſſe de Savoye... *In Torino, nella Stamperia Reale, in-4. pag.* 240. *Ann.* 1750. *II. P.*

Le Paradis reconquis ; poëme Italien, compoſé à l'Imitation du Paradis perdu de Milton. *Rome, in-4. pag.* 204. *ſans l'Epître dédicatoire & la Préface.*

Il n'y a encore que les quatre premiers chants de ce Poëme, dont nous n'avons pu recouvrer le titre original. Il doit être compoſé de douze chants. M. le Comte Joſeph Lavini, noble Romain, en eſt l'Auteur. Il l'a dédié au Pape.

Le Comedie del Dottore Carlo Goldoni, Auvocato Veneto, fra gli Arcadi polliſſeno Fegeio... Les Comédies du Doct. Ch. Goldoni... *In Venezia, per Giuſeppe Bettinelli, in-8. Le premier Volume de* 508 *pages.*

L'Auteur a mis à la tête de ce Volume une Préface ſur la diverſe fortune du Théatre Italien, & particuliérement ſur l'art d'y plaire. Il y a quatre Piéces dans ce Volume. *La Donna di Garbo* ; La Femme de mérite. *I due Gemelli Venezïani* ; Les deux Jumeaux Vénitiens. *L'Uomo prudente* ; L'Homme prudent. *La Vedova ſcaltra* ; La Veuve ruſée. Le ſecond Volume contiendra auſſi quatre Piéces.

Quatre Tragédies Opera de l'Abbé Métaſtaſio, traduites en François. *Vienne* (*Paris*) *in*-12. *pet. form. Les deux premiers Vol.*

Ces quatre Tragédies ſont intitulées: *Adrien, Titus, Cirus & Zenobie.* Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 260, où eſt le titre du premier Volume d'une autre édition des Opera de M. *Metaſtaſio*, traduits en François, laquelle n'a pas eu de ſuite.

Componimenti Poetici Toſcani... Compoſitions, ou Collections des Poëſies Toſcanes. *In Firenze*, *in*-8. *pag.* 277.

Les Poëſies contenues dans ce Volume ſont de M. *Salvino Salvin*, & de M. le Comte *Bartolomeo Caſaregi*, l'un & l'autre Membres de l'Académie *della Cruſca.* Les Piéces de M. *Caſaregi* paroiſſent pour la ſeconde fois, avec des changemens & des augmentations. La Préface eſt de M. *Antoine-François Gorri.*

Rime dell'Abate Franceſco Puricelli Milaneſe... Poëſies de M. l'Abbé Fr. Puricelli, de Milan; publiées par M. Dominique Baleſtieri, auſſi de Milan. *In Mila-*

no, nella Stamperia di Pietro Francesco Malatesta, in-4.

Ce Recueil comprend principalement des Sonnets, des Eglogues, des Cantates, des Vers à l'imitation d'*Anacreon*, &c. L'Editeur y a mis une Préface, contenant un Abregé de la vie de M. l'Abbé *Puricelli*, de l'Académie *degli Arcadi.*

El Triomfo Letterario della Francia... Le Triomphe Littéraire de la France, Poëme dédié à son Excellence M. le Marquis de Puysieux, Miniſtre & Secrétaire d'Etat de Sa Majeſté très-Chrétienne. *Avignon, Girout, in* 8.

Ce Poëme Italien en cinq chants eſt conſacré à la louange des célébres Ecrivains François par M. l'Abbé *Venuti.*

§. V. *Poëtes Eſpagnols & Portugais.*

DIſcurſo ſobre las Tragedias Eſpañolas... Diſcours ſur les Tragédies Eſpagnoles, ſuivi d'une Tragédie auſſi en Langue Eſpagnole, intitulée, *Virginie*, par Don

Auguſtin de Montiano & Layando, du Conſeil de Sa Majeſté Catholique, ſon Secrétaire de la Chambre de Grace, de Juſtice & d'Etat de Caſtille, & Directeur perpétuel pour le Roi de l'Académie Royale de l'Hiſtoire, & Membre de l'Académie Royale Eſpagnole. *En Madrid, par Joſeph de Orga, in-8. pag.* 255.

L'Auteur du *Théatre Eſpagnol*, imprimé en 1738, a avancé que les Eſpagnols ne ſont point de Tragédies, & M. de Voltaire dans la Préface de ſon *Œdipe*, ſoutient que les François ſont les premiers d'entre les Nations modernes, qui ont fait revivre le Théatre. M. de Montiano fait voir dans ſon *Diſcours* que l'un & l'autre ſe trompent. Il cite quantité de Tragédies Eſpagnoles d'*Antoine de Silva*, de *Jean de la Cueva*, de *Chriſtophe de Viruez*, de *Lope de Vega*, &c. & donne au Public ſa Tragédie de *Virginie*.

La Patrona de Madrid... La Patrone de Madrid: Poëme héroïque à Notre-Dame d'Atocha, par Don Alfonſe Salas Barbadillo. Se-

conde édition, augmentée. *En Madrid, par Manuel-Ignace de Pinto, in*-8.

Penthetrica Pathetica e Miſcellania... Recueil de différentes Piéces de poëſie ſur la mort du Roi très-Fidéle Jean V. Roi de Portugal & des Algarbes; par le P. Emmanuel Godinho de Sexas, natif de Santaren, & Profeſſeur d'Humanités en cette Ville. *Lisboa, Antoine-Gomez Claro, in*-8.

§. VI. *Poëtes Anglois.*

THe Works of Spencer... Les Œuvres de Spencer; avec un Gloſſaire pour expliquer les mots vieux & obſcurs, & avec une Préface contenant la vie de l'Auteur & un Eſſai ſur la Poëſie allégorique. Par M. Hughes. Nouvelle édition. *London, J. & R. Tonſon, in*-12. *6 vol.*

Age in diſtreſſ; or, Job's Lamentation... La Vie en détreſſe;

ou Lamentation de Job : Poëme en vers blancs. Par un Gentilhomme. *London*, *J. Fuller*, *in*-4.

On the Eternity of the Supreme Being : A Poetical Eſſay... Eſſai Poëtique ſur l'Eternité de l'Etre ſuprême ; par M. Chriſtophe Smart, Maître-ès-Arts du Collége de Pembroke dans l'Univerſité de Cambridge.

Conamur tenues grandia
Nec Dîs, nec viribus æquis.

Cambridge, *J. Bentham.*

Sion Conforted, and the methodiſt reproved... Encouragement de Sion, & la méthode de ce ſiécle cenſurée ; ou le vice, la corruption des mœurs, & la négligence au ſervice Divin, cauſes du Schiſme & du Fanatiſme : Poëme par M. Layma. *London*, *R. Swan.*

The inſtructive and entertaining Fables of Pilpay... Les Fables inſtructives & agréables de Pilpay, ancien Philoſophe Indien ;

contenant des Regles excellentes de conduite pour toutes ſortes de perſonnes, de quelque âge & de quelque condition qu'elles ſoient. *London, S. Birt, D. Browne, in*-8. *fig.*

The Canons of Criticiſm and Gloſſary... Regles de Critique & de Gloſſaire, contenant un Supplément à l'édition de Shakeſpear, donnée par M. Warburton, recueilli pour ſervir à la perfection de cet Ouvrage. Troiſiéme édition, avec des Additions dans le corps de l'ouvrage, d'une Préface & d'une Table. *London, C. Bathurſt, in*-12.

Romeo and Juliet... Tragédie de Shakeſpear; revue & changée par M. Theophile Cibber. Nouvelle édition. *London, C. Corbett, C. Woodfall.*

Milton vindicated from the charge of Plagiariſm... Défenſe de Milton accuſé de Plagiariſme, contre les accuſations de M. Lauder, convaincu

aincu à ſon tour de pluſieurs
ɔeries, & de vouloir en im-
: au public. Par M. John
glas, M. A.

tempus erit, magno cùm optaverit emptum
am Pallanta, & cùm ſpolia iſta, diemque
. . .

. *London, A. Millar.*

yez la Bibliot. de 1749, pag. 262,
le titre de l'Ouvrage de M. *Lauder.*
ceux qui n'avoient pas oublié que
n avoit été Secrétaire de *Cromwel*,
il étoit l'Auteur de la fameuſe *Dé-*
lu Peuple d'Angleterre, ſe ſont em-
s à prendre des ſouſcriptions de l'Ou-
que M. *Lauder* avoit annoncé en
. dans lequel il prétendoit prouver
Milton n'étoit qu'un Plagiaire. Mais
Douglas a diſſipé cette illuſion par
rage, dont le titre eſt ci-devant.
en forme de Lettre, & il l'a adreſ-
M. le Comte de *Bath*. Au reſte la
ue de M. *Lauder* n'a pas paru en
, il s'eſt contenté d'en donner un

igand; or, the Antigallican...
nd, ou l'Anti-François; Poë-
an. 1750. II. P. Kk

me en vers de Milton. . . Par M. John Free, D. D.

. . . Ut cumque ferent ea facta minores :
Vincet amor Patriæ. . .

Virg. Lib. 6. *London*, *Marshall Sheepey.*

A newand correct edition of the Works of Johnſon Behn. . . Nouvelle édition des Ouvrages de Madame Behn; avec des Remarques. *London*, *in*-8.

On a mis au commencement un *Diſcours* ſur la Vie & les Ecrits de cette Dame. Elle ſe nommoit *Johnſon*; & elle avoit épouſé M. *Behn*, riche Négociant Hollandois. On a d'elle 16 ou 17 Piéces de Théatre; diverſes autres Piéces de Poëſie; un Roman intitulé, *Oroonoko*, *Prince Africain*, qui a été traduit en François; & pluſieurs Nouvelles hiſtoriques. Ses Œuvres ont eu pluſieurs éditions. Celle que nous annonçons, doit être en ſept Volumes. Nous ne ſçavons pas combien il en a paru cette année.

Pope's Works, With Scriblerus's Notes. . . Œuvres de Pope, avec de courtes Notes. *London*, *Jof.*

Marshall, in-12. petit form. 3 vol.

Les Œuvres de Pope renferment des *Paſtorales* ou *Eglogues*, le Poëme de *la Foreſt de Windſor*, un *Eſſai ſur la Critique*, un *Eſſai ſur l'Homme*, la *Boucle de cheveux*, *Eloïſe & Abailard*, le *Temple de la Renommée*, le *Mois de Janvier*, le *Mois de Mai*, la *Femme de Bath*, le *Naturel de la Bête*, & pluſieurs autres petites Piéces, également bonnes.

* Eglogues de M. Pope, miſes en vers François, par Madame de Montaigut, Maîtreſſe des Jeux Floraux. *Impr. dans le Recueil des Jeux Floraux, Toulouſe, in-8.*

Il y a quatre Eglogues, *le Printemps, l'Eté, l'Automne & l'Hyver.* Les deux premiéres ont déja été imprimées dans le Recueil de 1748. Voyez la pag. 197. de la Bibliot. de cette année. On les a réimprimées en 1750, avec les deux autres; & on y a joint l'Original Anglois.

Serious Thoughts on Death... Penſées ſérieuſes ſur la mort, ou viſite aux morts: Poëme, auquel on a ajouté un Eſſai ſur la raiſon; & une Priére à l'imitation de Pope. *London, J. Swan.*

The Works of James Thomſon... Œuvres de James Thomſon; contenant le Poëme des quatre Saiſons avec ſes autres Poeſies, qui n'avoient pas encore paru, & qu'on a trouvées parmi ſes papiers. *London, A. Millar, in-12. 4 vol.*

Le Marchand de Londres, ou l'Hiſtoire de George Barneweld; Tragédie Bourgeoiſe, traduite de l'Anglois de M. Lillo : ſeconde édition. *Londres, Jean Nourſe (Paris) in-8.*

M. Clément en eſt le Traducteur. La premiére édition eſt de 1748. Voyez la pag. 204 de la Bibliot. de cette année. On trouve dans cette ſeconde édition deux Scénes que le Traducteur avoit cru devoir ſupprimer dans la premiére.

The Roman Father... Le Pere Romain: Tragédie, par M. Whitehead. *London, R. Dodſley.*

C'eſt une imitation des *Horaces de Corneille.* Cette Piéce a eu un grand ſuccès ſur le Théatre de Londres.

A compariſon between the Horace of Corneille and the Roman

Father. . . Comparaiſon entre la Tragédie d'Horace de Corneille ; & celle du Pere Romain de M. Whitehead. *London, M. Cooper.*

Le Tambour, Paraphraſe en vers *Sciolti* d'une Comédie, traduite en proſe par le Sieur Deſtouches, ſur l'original Anglois de M. Addiſſon. *Florence.*

Cette Piéce a été condamnée par un Décret de la Congrégation de l'Inquiſition, du mois d'Août 1750.

The diſtreſs'd Wife. . . La Femme dans la détreſſe ; Comédie de feu M. Gay : ſeconde édition. *London, R. Baldwin, in 8.*

The Roſciad. . . (Roſcius) La Roſciade ; Poëme dans lequel les excellences & les imperfections de la Scene Britannique, ſont célébrées & repréſentées d'une maniére toute particuliere. Avec des obſervations ſur l'exécution théatrale... *London, J. Robinſon.*

The ſea Piece, a narrative Philoſophical... Tableau Marin ; Poëme

The Quarrel between Venus and Hymen. . . La Querelle entre Venus & l'Hymen : Poëme héroïque-ſatyrique-mythologique, à l'imitation des Anciens, en ſix chants...

Motus doceri gaudet Ionicos
Matura Virgo, & fingitur artubus
Jam nunc, & inceſtos Amores
De tenero meditatur ungui.

Hor. *London, M. Cooper.*

The Mariage of Venus. . . Le Mariage de Venus : Poëme. *London, M. Cooper.*

The Triumph of Iſis. . Le Triomphe d'Iſis : Poëme Elégiaque.

Quid mihi neſcio quam, proprio cum Tybride Romam
Semper in ore geris ? Referunt ſi vera parentes,
Hanc urbem inſano nullus qui Marte petivit,
Lætatus violaſſe redit. Nec Numina ſedem
Deſtituunt. . .

Claudian. Troiſiéme édition. *London, W. Owen.*

New Market. . . Le Nouveau

Marché : Satyre. *London, J. Newbery.*

L'Opera du Gueux, avec les Chanſons ſur les Airs Anglois : repréſenté ſur le petit Théatre François dans le Marché au foin. Traduit de l'Anglois de M. Gay par M. A. Hallam. *Londres, in*-8.

An intire new Collection of Humorous ſongs... Entiére & nouvelle Collection de Chanſons plaiſantes & gaies... *London, M. Cooper.*

§. VII. *Poëtes Allemands & des autres Nations.*

MEſſias ; Poëme Allemand, par M. Kloeſtop, Avocat. *Coppenhague.*

Il n'y a encore que le premier chant d'imprimé. Il a valu à l'Auteur une penſion de 1800 liv. dont le Roi de Dannemark l'a gratifié, pour le mettre en état de finir ſon Poëme.

Le Déluge ; Poëme Allemand, par M. Bodmer. *Zurig, in*-8.

Le premier & le ſecond chant.

Le Printemps ; Poëme en Allemand, par M. Klein, Capitaine au ſervice du Roi de Pruſſe : avec pluſieurs autres Poëſies du même Auteur. *Zurig*, *in*-4.

Poëſies de M. Haller, en Allemand & en François. *Zurig*, *in*-8.

M. Haller, de Berne, eſt appellé par excellence le *Pape Allemand*. Ses Ouvrages ſont fort eſtimés & recherchés.

Poëſies de Madame Hedewig-Charlote Nordenflykt ; en Suédois. *Stockolm*, *Momma*, *in*-4.

Ce Recueil contient des *Epitaphes*, des *Epithalames*, des *Epigrammes*, des *Félicitations*, &c.

Satyres du Prince (Antiochus) Cantemir ; traduites du Ruſſe en François ; avec l'Hiſtoire de ſa vie.

. . . Et aſper
Incolumi gravitate jocum tentavit, eo quod
Illecebris erat & gratâ novitate morandus
Lector. . .
Hor.

Londres, *Nourſe* (*Paris*) *in*-12. 2 *vol.*

Dans un autre titre de cet Ouvrage

que nous avons vu, il eſt marqué: *Nouvelle édition, revue & corrigée.* M. l'Abbé de Guaſco eſt le Traducteur des Satyres, & l'Auteur de la vie du Prince *Cantemir.*

§. VIII. *Mythologie.*

PAuli Erneſti Jablonski, Doct. Theol. in Academiâ Francofurtanâ ſenioris, & Soc. Reg. Scientiarum Berolinenſis Membri, Pantheon Ægyptiorum, ſive de Diis eorum Commentarius, cum Prolegomenis de Religione & Theologiâ Ægyptiorum. *Francofurti ad Oderam, in*-8.

Il n'y a encore que le premier Volume diviſé en deux Livres. Le premier traite du premier principe de toutes choſes, ſelon les Egyptiens, & de leurs Divinités inviſibles & éternelles. Le ſecond parle des Divinités viſibles & matérielles.

* Diſſertation ſur l'Iſle de la Déeſſe *Hertham* ou *Erdamme*, & ſur les Adorateurs de cette Divinité. Par M. Elſner. *Impr. dans*

l'Hiſtoire de l'Académie de Berlin, IV. volume.

La Déeſſe *Hertham* ou *Erdamme*, étoit adorée dans l'Iſle d'Heiligland, ſituée vers l'embouchure de l'Elbe. Voyez la Biblioth. de 1749. pag. 272.

* Recherches ſur les Couronnes d'Hercule; par M. d'Aumont, Procureur Général de la Cour des Aides. *Impr. dans les Mêl. de l'Acad. de Montauban, in-8.*

§. IX. *Romans, Facéties, &c.*

Supplément a l'Année 1749.

Bibliothéque de Campagne, ou Amuſement de l'Eſprit & du Cœur : nouvelle édition, rectifiée & augmentée. *La Haye, & Genéve, Crammer Freres & Cl. Philibert, in-12. 18 vol.*

Ceci eſt une Collection des Romans les plus eſtimés, qui ayent été écrits en François. On voit d'abord dans le premier Volume le *Traité de l'origine des Romans par M. Huet*, ſous-Précepteur

de M. le Dauphin : enſuite l'Hiſtoire de *Guſtave Vaſa*, Roi de Suéde ; & *la Boucle de cheveux enlevée*, Poëme héroï-comique de M. *Pope*, traduit de l'Anglois par M...

II. Vol. *Yves de Cordoue*, nouvelle Eſpagnole. *Le Comte d'Amboiſe*, nouvelle galante, par Mademoiſelle *Bernard*. *Eleonore d'Yvrée*, ou *les Malheurs de l'Amour*, par la même. *Catherine de France*, Reine d'Angleterre, par M. *Baudot de Juilly*.

III. Vol. *Voyage de Campagne*. *L'Apprentie Coquette*, aventure par M. *de Marivaux*. *La Ducheſſe de Milan*, Hiſtoire galante. *Mémoires du Comte de Comminge*. *Voyage de Bachaumont & de la Chappele*.

IV. Vol. *Académie Galante*, contenant diverſes Hiſtoires très-curieuſes, nouvelle édition, & augmentée de la concluſion. *Hiſtoire ſecrette des Amours de Henri IV. Roi de Caſtille*.

V. Vol. *La Comteſſe de Mortane*, par Madame... *La nouvelle Aſtrée*. *La Comteſſe de Tende*, nouvelle hiſtorique, par Madame *de la Fayette*. *La Princeſſe de Montpenſier*.

VI. Vol. *Mémoires de la vie du Comte de Grammont*, par M. Antoine le Comte *Hamilton*.

VII. Vol. *Hiſtoire de Fleur d'Epine; Les quatre Facardins*, & *le Belier*, Contes, par M. *Hamilton.*

VIII. Vol. *La Princeſſe de Cleves. Le Prince de Condé*; par Edme *Bourſault.*

IX. Vol. *La Princeſſe de Portien. Les Amours de Henri IV.* Roi de France, avec ſes Lettres galantes à la Ducheſſe de Beaufort & à la Marquiſe de Verneuil. *Madame de Villequier*, Hiſtoire tragique.

X. Vol. *Zayde*, Hiſtoire Eſpagnole, par M. de *Segrais. Le Temple de Gnide*, par l'Auteur des Lettres Perſanes (M. de *Monteſquieu.*)

XI. Vol. *Les Malheurs de l'Amour*, par Madame la Marquiſe de *Tencin. Le Siége de Calais*, nouvelle.

XII. Vol. *Hiſtoire de la Comteſſe de Gondez*, écrite par elle-même. *Les Amours d'Iſmene & d'Iſmenias.*

XIII. Vol. *Hiſtoire ſecrette de Bourgogne*, par Mademoiſelle de *la Force. Le Batard de Navarre*, nouvelle hiſtorique.

XIV. & XV. Vol. *Hiſtoire de Marguerite de Valois*, Reine de Navarre, quatres Parties.

XVI. Vol. *Les Egaremens du Cœur & de l'Eſprit*, ou *Mémoires de M. de Meilcour*, par M. *Crebillon*, Fils. *La*

ance à toute épreuve, ou *les Aven-*
de la Comtesse de Savoye.

'II. Vol. *Histoire secrette de la Con-*
ion des Pazzi contre les Médicis.
iris, ou *Histoire secrette de la Con-*
ion de Pison contre Neron. Anne
retagne, ou *l'Amour sans foiblesse*,
A. l'Abbé de *Villars.*

VIII. Vol. *La Comtesse de Vergi*,
elle historique, galante & tragique.
ieline de Baviere, *Comtesse de Hai-*
, nouvelle historique. *Zadig*, Hist-
Orientale, par M. de *Voltaire.*

es illustres Fées, Contes ga-
; par Madame de V... *Amster-*
, *Michel Rey*, *in*-12.

ANNÉE 1750.

αρίτωνος Αφροδισιέως Τῶν περὶ Χαί-
καὶ Καλλίρροην ἐρώπκων Διηγήματων
ου η. (Charitonis Aphrodiscen-
le amoribus Chæreæ & Cal-
hoæ, Libri Octo) Jacobus Phi-
us d'Orville publicavit, Ani-
lversionesque adjecit. *Amstelo-*
ii, *Pet. Mortier*, *in*-4. 2 *vol.*
premier de 572 *pag. & le second*
788 *pages.*

C'eſt la premiére fois que ce Roman Grec eſt publié avec des Remarques. M. d'*Orville* en rend compte dans ſa Préface. Il croit que le nom de *Chariton d'Aphrodiſée* eſt un nom ſuppoſé. Le Roman de *Chariton* en Grec, comprend 144 pages, & la Verſion Latine qui le ſuit, & qui n'eſt pas de M. d'*Orville*, mais de M. Jean-Jacques *Reiskius*, Profeſſeur en Langue Arabe dans l'Univerſité de Leipſic, en contient 168. Ce même Sçavant a ajouté à ſa Traduction 8 pages de corrections & de conjectures ſur ſon original. Viennent enfin les Remarques de M. d'Orville, qui occupent le reſte du premier Volume, & tout le ſecond. Ces Remarques ne regardent pas ſeulement le texte de *Chariton*. Elles ont pour objet la plupart des meilleurs Auteurs Grecs de l'Antiquité, & en particulier les *Apotéleſmatiques* de l'Egyptien *Manethon*, Poëme ſur l'Aſtrologie judiciaire, qui a été imprimé pour la premiére fois en 1698, avec la Verſion Latine de Jacques *Gronovius*.

Les Amours de Daphnis & de Chloé. *Amſterdam* (*Paris*) *in*-8. *petit form. fig.*

C'eſt une nouvelle édition du Roman Grec de *Longus*, traduit en François par Jacques *Amyot*.

Amadis

Amadis des Gaules, avec figures. *Amſterdam, François Joly (Paris) in-12. 4 vol.*

C'eſt une refonte de cet ancien Roman que Mademoiſelle de *Lubert* a mis en Langage moderne.

The facetious and Learned Works of François Rabelais... Les Œuvres facétieuſes & ſçavantes de François Rabelais; accompagnées de notes de M. Le Duchat, de M. Motteux, & autres; & ornées de figures. *London, J. Brindley, in-12. 5 vol.*

Mother Gooſe's Tales... Les Contes de la Mere l'Oye; écrits en François par M. Perault, & traduits en Anglois: quatriéme édition. *London, James Hodges, in-12.*

Les Aventures de Telemaque, Fils d'Ulyſſe; par François de Salignac de la Motthe Fenelon, Précepteur des Enfans de France, & depuis Archevêque de Cambray, &c. Nouvelle édition, revue & corrigée avec ſoin; enrichie des imitations des Anciens, de la vie de

l'Auteur, & d'un petit Dictionnaire Mythologique & Géographique : avec des Figures. Par M. D. Durand, Miniſtre de la Savoye, & Membre de la Société Royale. *Londres, J. Watts, in-12.*

Les mêmes, augmentées des Aventures d'Ariſtonoüs : nouvelle édition, conforme au Manuſcrit original, enrichie de Figures en Taille-douce. *Londres, J. Brotherton, G. Innys, R. Ware, J. Walthoe... in-8. 2 vol.*

The thouſand and one Days, Perſian Tales... Les mille & un jours, Contes Perſans : traduits du François en Anglois par M. Ambroſe Philips, Ecuyer. Sixiéme édition. *London, J. & R. Tonſon, in-12. 3 v.*

La Belle Aſſemblée ; contenant un Recueil curieux de quelques aventures remarquables arrivées à des perſonnes de qualité en France ; par Mad. de Gomez. Traduite en Anglois. Sixiéme édition. *London, Daniel Browne, in-12. 4 vol.*

The Adventures of Gil Blas of Santillana... Les Aventures de Gil Blas de Santillane (par M. Le Sage.) Nouvelle Traduction par M. Roderick Random. Seconde édition, corrigée, avec des Additions & des Notes, & ornée de 33 planches en Taille-douce, proprement gravées. *London, J. Osborn, in-12. 4 vol.*

Le Diable Boiteux, de M. Le Sage : nouvelle édition corrigée, refondue, augmentée d'un Volume par l'Auteur, & ornée de Figures. *Londres, J. Nourse, in-12. 2 vol.*

The Devil upon Crutches... Le Diable Boiteux de M. Le Sage; traduit en Anglois. Nouvelle édition. *London, J. Osborn, in-12. 2 volumes.*

The Memoirs of Mr de Meilcour... Les Mémoires de M. de Meilcour; traduits du François de M. de Crébillon le Fils, par M. Michel Clancy, M. D. *London, J. Nourse, in-12.*

Lettera Apologetica... conte-

nente la difesa del Libro intitolato : *Lettera d'una Peruana*... Apologie des Lettres Peruviennes en ce qui regarde les *Quipos* ; écrite par un Académicien *della Crusca*, nommé *Esercitato* ; adressée à Madame la Duchesse de S... & publiée par elle-même. *In Napoli*, *in*-4. *p.* 420.

Les *Quipos* étoient des cordons de coton ou de boyau, auxquels d'autres cordons de différentes couleurs étoient attachés, & dont les *Peruviens* se servoient pour suppléer à l'Art d'écrire qu'ils n'avoient pas. L'Auteur prétend prouver la réalité des *Quipos*, dont les *Peruviens* faisoient usage ; & à cette occasion, il parle fort au long des Caractéres, des Hieroglyphes, des Signes... des Anciens. Tout cela est pour justifier les *Lettres Peruviennes* de Madame de *Grafigny*. Voyez pag. 215 de la Bibliothéque de 1748.

The Female Foundling... La Femme retrouvée... contenant les heureux événemens de la Constance en Amour, dans la Relation véritable & agréable de la vie de Mademoiselle D. R. Traduit du Fran-

çois. *London, T. Waller, in-12. 2 volumes.*

Kanor, Conte traduit du Sauvage; par Madame... (Fagan.) *Amſterdam (Paris) in-12. p. 168.*

Le même, traduit en Anglois. *London, in-12.*

Les vrais Plaiſirs, ou les Amours de Venus & d'Adonis. *Amſterdam, Mortier, in-12. pag. 78.*

C'eſt une ſeconde édition. Voyez pag. 213 de la Bibliot. de 1748.

Le Maſque, ou Anecdotes particuliéres du Chevalier de... *Amſterdam, Mortier (Paris) in-12.*

Le Paquet de Mouchoirs, Monologue en vaudevilles & en proſe; dédié au Beau-Sexe, & enrichi de 103 Notes très-curieuſes, dont on a jugé à propos de laiſſer 99 en blanc, pour la commodité du Lecteur & la propreté des marges. *A Calleopolis, chez Pancrace Biſaigue, rue de la Savaterie, aux trois eſcarpins deſſolés, in-12. pag. 57. avec 8 pag. de Muſique.*

Kara-Muſtapha, ou Baſch-Lavi, en trois parties. *Amſterdam* (*Paris*) *in*-12.

La ſeconde Partie a pour titre, *Minutiane*, Conte.

Hiſtoire de Favoride. *In omne nobilis ævum orat. Geneve, Barillot, in*-12.

Les Caprices du ſort, ou Hiſtoire d'Emilie; par Mademoiſelle de Saint Ph . . (Phalier.) *Paris, in*-12. *en deux parties.*

Hiſtoires Galantes de la Cour de Vienne. *Leipſic, Aſpruch, in*-12.

Le Triomphe du ſentiment; par M. de Bibiena. *La Haye, Paupie* (*Paris*) *in*-12. *deux Parties.*

Le Roman Cabaliſtique. *Amſterdam, Joli, in*-12. *pag.* 70.

Soliman, ou les Aventures de Maemet, Hiſtoire Turque. *Amſterdam & Leipſic, Arkeſtée & Merkus, in* 12. *trois Parties.*

La Rapſodie Galante. *Londres* (*Paris*) *in*-12. *pag.* 59.

Aventures ſinguliéres du faux Chevalier de Warwick, Priſonnier d'Etat au Donjon de... & de M. L. M. D... auſſi Priſonnier, de chambrée avec ce Chevalier. *Londres, Vaillant (Paris) in-12. deux parties.*

Lettre ſur la Galanterie des jeunes Conſeillers au Parlement de Paris, écrite à un Avocat de Province. *Londres (Paris) in-12. pag. 132.*

Le Voyage D'U. R. & Aventures de Mademoiſelle J. C. par M. C... *Londres, Vaillant (Paris) in 12. trois parties.*

Mémoires & Aventures d'un Bourgeois qui s'eſt avancé dans le monde. *La Haye, Jean Neaulme, (Paris) in-12. 2 vol.*

Le Couſin de Mahomet. *Conſtantinople (Paris) in-12. 2 volumes, fig.*

C'eſt une réimpreſſion. Ce Roman parut, il y a huit ou dix ans.

Les Amours de Mahomet, écrits

par Aïesha, une de ſes Femmes. *Londres, Wan-Oamel* (*Paris*) *in*-12. *pag.* 211.

La première Partie; on promet une ſuite.

Eſſai ſur les Mémoires de M Guillaume. *Paris, in*-12.

La Force de l'Education. *Londres* (*Paris*) *in*-12. *deux parties.*

L'Auteur prétend que l'Hiſtoire qu'il rapporte, eſt véritable; & il dit l'avoir écrite pour combattre l'opinion que M. *Nericault Deſtouches* ſemble avoir adoptée dans ſa Comédie intitulée, *La Force du Naturel*

Hiſtoire d'un Gentilhomme Ecoſſois aux Cours de Suéde & de Pologne, pendant les Regnes de Frédéric Auguſte & de Charles XII. *La Haye, Goſſe, in*-12. *deux parties.*

Les Amuſemens d'un Priſonnier. *Paris, in*-12. *deux parties.*

La première Partie eſt déſignée par ces vers tirés des Triſtes d'Ovide, L. I.

Parve, nec invideo, ſine me liber ibis in Urbem:
Hei mihi? quòd Domino non licet ire tuo.

Et

Et la ſeconde Partie, par ces deux autres vers du même Poëte.

Vade, ſed incultus; qualem decet exulis eſſe
Infelix, habitum temporis hujus habe.

Les petites Nouvelles Pariſiennes. *Cologne, Marteau (Paris) in-12.*

Elles conſiſtent en douze Hiſtoriettes. 1. *L'Ambitieux puni.* 2. *Effet ſingulier de la jalouſie.* 3. *Le Mari crédule.* 4. *L'Infidélité réciproque.* 5. *La Poupée.* 6. *La Fermiére de bon appétit.* 7. *La Précaution inutile.* 8. *Moucher la Chandelle.* 9. *Un tendre engagement va plus loin qu'on ne penſe.* 10. *Le Jaloux trompé.* 11. *L'Ouvrage fait.* 12. *Les Regrets.*

Aventures de D. Antonio de Riga, Comte de Saint Vincent. Nouvelle Napolitaine. *Londres (Paris) in-12. deux parties.*

Le Moyen d'être heureux, ou Voyage & Deſcription du Temple de Cythére : Rien de trop, ou Chanſi, Hiſtoire Chinoiſe; & Ranné & Maſcaves, Conte philoſophique. *Amſterdam, Mortier, in-12. deux parties.*

Mémoires de Versorand ; (par M. de la Sole.) *Amsterdam* (*Paris*) *in*-12. *six parties.*

Dona Urraqua, Reine de Castille & de Léon ; par Madame D... L... Z... E... B... Q... *La Haye* (*Paris*) *in*-12.

Le Canevas de la Paris, ou Mémoires pour servir à l'Histoire de l'Hôtel du Roulle, publiés par un Etranger ; avec des Notes critiques, historiques, nécessaires pour l'intelligence du texte. *A la Porte de Chaillot* (*Paris*) *in*-12. *deux parties.*

Mémoires de Mademoiselle Fanfiche. *Amsterdam, Mortier, in*-12. *deux parties.*

C'est une nouvelle édition.

* La Félicité, Histoire. *Impr. dans le Mercure de France, 2 vol. de Juin & Juillet.*

Cette Historiette devoit avoir une suite. L'Auteur ne l'a pas encore donnée.

* Louvette & Minet-Bleu, Conte ; par Madame Fagan. *Ibid. Sept.*

Contes à rire, Italiens & François. *In Venezia, in*-8. 2 *vol.*

Cleon, Rhéteur Cyréneen, ou Apologue d'une partie de l'Hiſtoire naturelle : traduit de l'Italien.

Ille meos, primus qui ſibi junxit, amores
Abſtulit...

Virg. Æneid. Lib. IV. v. 28. *Amſterdam, in*-12. *pag.* 100, *& pag.* 24 *pour l'Avertiſſement.*

Hiſtoria del ingenioſo Cavallero Don Quixote de la Manche... Hiſtoire de Don Quichote : nouvelle édition avec toutes les Œuvres poëtiques de l'Auteur ; augmentée de la vie de Michel Cervantes Saavedra, écrite par Don Grégoire Mayans y Siſcar, Bibliothécaire de Sa Majeſté Catholique. *Madrid, in*-4.

Cette nouvelle édition eſt magnifique. On n'y trouve que ce qui a été écrit par Don Michel *Cervantes*.

The Hiſtory of the renowel Don Quixote de la Mancha... Hiſtoire du renommé Don Quichote de la Manche ; écrite en Eſpagnol

par Miguel de Cervantes Saavedr
traduite en Anglois par pluſieu
Auteurs, & publiée par feu M
Motteux. Nouvelle édition ave
des Figures gravées ſur celles d
l'édition de Paris. *London, W*
Innys, R. Ware, S. Birt, J.
P. Knapton... in-12. 4 vol.

Reyno de Babylonia gagnad
per las armas do Empyreo... I
Royaume de Babylone, conqu
par les armes du Ciel. Par Leo
nardo Gil da Gama, originaire d
Montagnes de Cintre; avec dix-ſe
Eſtampes en Taille-douce. *Lisbo*
in-4.

C'eſt un Roman pieux.

Royal Adventures... Royal
Aventures, contenant l'Hiſtoi
amoureuſe du Roi Henri VIII.
de ſa Cour... *London, J. Freema*

Hudibras... Hudibras, en tro
parties. Ouvrage qui a été écr
dans le temps de la Guerre civil
Nouvelle édition. *London.*

The Hiſtory of Tom Jones, th

Foundling. . . Hiſtoire de Tom Jones l'Enfant trouvé. *Utile dulci.* Seconde édition, corrigée & augmentée d'un Chapitre de M. Alworthy.. Par M. Fielding... *London, J. Robinſon, in-12. 4 vol.*

Hiſtoire de Tom Jones, ou l'Enfant trouvé; Traduction de l'Anglois de M. Fielding, par M. D. L. P. (de la Place) enrichie d'Eſtampes deſſinées par M. Gravelot. *Londres, Jean Hourſe (Paris) in-12. 4 volumes.*

L'Auteur Anglois a mis à la tête de chaque Livre un Diſcours préliminaire, en forme de Diſſertation, ſur quelque point de Littérature & de Morale, ſouvent étranger à ſon ſujet. M. de *la Place* a ſupprimé tous ces morceaux dans ſa Traduction.

The Adventures of Mr Loveill... Les Aventures de M. Loveill, entremêlées de ſes Amours... *London, M. Cooper, in-12. 2 vol.*

The Hiſtory of Charlotte Summers, the fortunate Parish Girl... Hiſtoire de Charlotte Summers,

la Fille fortunée de Paroiſſe.... *London, C. Corbett, in-12. 2 vol.*

An Apology for the Life of Mr Bampfylde-Moore Carrew, the King of the Beggars... Apologie de la vie de M. Bampfylde Moore Carrew, dit le Roi des Gueux... *Totus mundus agit hiſtrionem.* Seconde édition, à laquelle on a ajouté un Paralléle entre Moore Carrew & Tom Jones. *London, R. Goadby, W. Owen, in-12.*

The Life and ſurprizing Adventures of James Wyatt... La Vie & les Aventures ſurprenantes de James Wiatt, écrites par lui-même. Seconde édition. *London, E. Duncomb*

The Fortunate Foundling's... Les heureux Enfans trouvés, contenant l'Hiſtoire véritable du Colonel M...rs & de ſa Sœur Madame du P.. S... Troiſiéme édition. *London, T. Gardner, in-8.*

Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 274.

The Life and Adventures of

Peter Wilkins, .. La Vie & les Aventures de Pierre Wilkins; contenant la relation particuliére de ſon naufrage proche le Pole méridional, & ſon paſſage par une Caverne ſouterraine dans une eſpéce de nouveau Monde... Par un Paſſager du Vaiſſeau d'Hector. *London*, *J. Robinſon*, *R. Dodſley*, *in*-12. 2 *vol.*

The Ladies Heros; or, the Unfortunate James Macleine... Le Héros des Dames; ou l'Infortuné Maclaine, Ecuyer: tiré de l'original, qui appartenoit à M. Salt. *London*, *T. Harrit*.

The Life of Harriot Stuart... La Vie de Harriot Stuart; écrite par elle-même. *London*, *J. Payne & J. Bouquet*, *in*-12. 2 *vol.*

Memoirs of the Life of P... a Spanish Lady of vaſt Fortune... Mémoires de la Vie de P... Dame Eſpagnole fort riche; traduits d'après un Manuſcrit Eſpagnol. Par M. R. P. Gentlemen. *London*,

W. Owen, *W. Clarke*, *in*-12.

The Female Soldier... La Femme Soldat, contenant la Vie & les Aventures ſurprenantes de Hannach Snell. *London*, *R. Valker.*

The Temple Bakes; or, Innocence preſerv'd... L'Innocence préſervée; contenant les Aventures de Miſſ Arabella R... *London*; *H. Carpenter.*

Azor, ou le Prince enchanté: Hiſtoire nouvelle pour ſervir de chronique à celle de la terre des Perroquets; traduite de l'Anglois du Sçavant Popiniay.

Quis expedivit Pſittaco ſuum χαῖρε?

Perſe. *Londres*, *Vaillant* (*Paris*) *in*-12. *deux parties.*

An Eſſay on modern Gallantry... Eſſai ſur la Galanterie moderne, adreſſé aux perſonnes d'honneur, de plaiſir & de ſens; avec des Avertiſſemens ſalutaires aux jeunes Demoiſelles de la Grande-Bretagne. Seconde édition. *London*, *M. Cooper.*

The Gentlemens Puzzle; or, Ladies impenetrable Secret... L'Embarras des Amans; ou le Secret impénétrable des Dames... *London, L. Donnelly, & A. M. Cullah.*

Beauty Triumph... Le Triomphe de la Beauté, ou la ſupériorité du beau Sexe invinciblement prouvée .. *London, J. Robinſon.*

The Œconomy of a Winter's Days... L'Economie des jours d'Hiver. *London, R. Griffiths.*

C'eſt un Recueil de Contes, d'Hiſtoriettes, &c.

The Modern Hiſtory Teller... Le moderne Raconteur, ou Entretiens, contenant un Recueil d'environ 80 Contes & Nouvelles badines, politiques, graves & morales; dont les unes ſont entiérement nouvelles & les autres ont été autrefois imprimées. *London, M. Mechell, in-12. 2 vol.*

A Cordial for Low-Spirits... Cordial pour les petits Eſprits;

contenant un Recueil original de Discours capricieux; par feu M. Thomas Gordon. *London*, *R. Griffiths*, *in*-12.

Leisure-hours Amusements for Town and Country... Les Amusemens des heures de loisir pour la Ville & la Campagne; contenant un Recueil choisi de plusieurs Histoires amoureuses & divertissantes... Seconde édition, avec des Additions. *London*, *R. Dodsley*, *in*-12. 2 *vol.*

The Nut-Cracker... Le Casse-noisette; contenant une agréable variété de bons mots, d'Epigrammes, d'Epitaphes... recueillis par M. Ferdinando Foote, Ecuyer. *London*, *J. Newbery*, *B. Collins*.

The Child's Delight... Les Délices des Enfans; ou le petit Maître & la petite Maîtresse... en deux parties: la première contenant l'Alphabet, les Syllabes les plus aisées... La seconde, des Chansons, des Contes, des Historiettes

agréables & innocentes. ... *London, J. Robinson.*

Ben Johnson's Jests... Les bons mots de Ben Johnson ; ou le spirituel petit Compagnon ; contenant un Recueil de plusieurs Bouffonneries ingénieuses, d'Histoires divertissantes, de jeux plaisants, de reparties agréables, de rencontres excellentes, de pointes spirituelles, de proverbes badins & d'expressions ridicules. ... *London.*

A New Collection of Fairy Tales... Nouveau Recueil de Contes de Fées, contenant plusieurs utiles leçons, accompagnées de moralités, d'événemens surprenans, & d'aventures surprenantes. *London, C. Davis, C. Hitch, R. Dodsley, W. Bowyer, G. Woodfols, in* 12. *2 volumes.*

The Merry Meddley ; or, a Christmass-Box for gay Gallants and Good Companions... Le Mêlange joyeux ; ou la Boite de Noël pour les Galants & les bons Com-

pagnons ; contenant pluſieurs Hiſtoires divertiſſantes, pluſieurs tours d'adreſſe, pluſieurs Piéces de Poëſies badines, de Dialogues, des Fables... *London, J. Robinſon, in-12. 2 vol.*

Maſonry diſſected... La Maçonnerie diſſéquée ; ou Deſcription univerſelle, véritable & ſincére de tout ce qui concerne la Maçonnerie, depuis ſon origine juſqu'à préſent, avec les régles de ce qui ſe pratique dans les Loges... Par M. Samuel Pritchard... Dixiéme édition. *London, J. Robinſon.*

ARTICLE IV.

PHILOLOGUES.

CAroli Linnæi Amœnitates Academicæ, *in-8.*

Specimen Litteraturæ Florentiæ ſæculi XV... Auctore N. Bandini... *Bononienſis. Le premier volume.*

Recueil d'Ouvrages de Philolo-

gie, d'Antiquités, de Sciences; par M. Govi, Antiquaire de Florence. *Rome*, *in*-4.

Cet Ouvrage eſt écrit en Latin. On en donnera pluſieurs Volumes. Il y a lieu de croire que les deux premiers ont paru.

Cours de Belles-Lettres, diſtribué en exercices. *Paris*, *Deſaint & Saillant*, *in*-12.

Le quatriéme Volume qui traite de la Poëſie épique & de la Poëſie dramatique. Cet Ouvrage eſt de M. l'Abbé Batteux. Voyez pag. 224 de la Bibliothéque de 1748.

Nouveaux Mémoires d'Hiſtoire, de Critique & de Littérature; par M. l'Abbé d'Artigny. *Paris*, *Debure l'aîné*, *in*-12.

Le troiſiéme Volume. Voyez la page 288, & ſuiv. de la Biblioth de 1749, où ſont les deux premiers Volumes finiſſant à l'art. 50. Celui-ci contient 51. Diſſertation littéraire traitant de la cauſe pourquoi en certains ſiécles il paroît plus de grands Hommes dans les Sciences que dans d'autres. 52 & 53. Remarques détachées ſur différens Auteurs, & ſur des traits d'Hiſtoire. 54. Extrait du *Janus*

François & des *Pleyades de Chevigny*, ancien Commentateur de *Noſtradamus*. 55. Recueil de Piéces ſur *Catherine Charpy*, (Fille qui avoit demeuré long-temps ſans manger.) 56. Remarques ſur l'*Anti-Garaſſe*, *par Etienne Paſquier* 57. Caractére des Prédicateurs du XV. ſiécle. Sermon de la Magdeleine par *Michel Menot*, en Latin; avec des Remarques critiques. 58. Piéces concernant le Procès de *Simon Morin*. 59. Lettres de *Calvin* à M. le Marquis du Poët. 60. Réfutation de MM. de *Pibrac* & de *Thou*, au ſujet de ce qu'ils ont dit de *Luc Gauric*. 61, 62, 63. Fragment d'un Manuſcrit, contenant la Deſcription du Château de Delphes. (C'eſt une fiction littéraire) 64. Caractére des Poëtes Grecs, Latins & François, & des différens genres de Poëſie, par M. l'Abbé *Le Maſcrier*.

* Examen d'un Article des nouveaux Mémoires, &c. de M. l'Abbé d'Artigny, concernant la Pucelle d'Orléans; par M. Polluche, de la Société Littéraire d'Orléans. *Impr. dans le Merc. de France, Mai.*

Voyez pag. 291 de la Bibliot. de 1749 où eſt la Table des matiéres du ſecond Volume des *Mémoires de M. l'Abbé d'Artigny*.

* Lettre Apologétique de M. de la Soriniere à M. l'Abbé d'Artigny, sur ce que cet Abbé vient de publier des amours de Bayle & de Madame Jurieu, dans ses Nouveaux Mémoires. *Ib.* 1 *vol. de Juin.*

Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 290, où est l'article de *Bayle.*

Recueil des Chefs-d'œuvres des plus célébres Ecrivains François, tant en vers qu'en prose. *Londres*, *in*-12.

Matanasiana, ou Mémoires littéraires, historiques & critiques du Docteur Matanasius. *La Haye*, *in*-12. 2 *vol.*

Semaines amusantes, ou nouveaux Essais périodiques; contenant un Mélange curieux de Contes, d'Anecdotes, de Pensées ingénieuses, d'Observations, d'Analyses intéressantes...

...Deus nobis hæc otia fecit
Ille meas errare boves, ut cernis, & ipsum
Ludere quæ vellem calamo permisit agresti.

Virg. *Bruxelles*, *Tonnius*, *in*-12.

La premiére partie de 52 pages. Nous ne ſçachons pas qu'il y ait eu une ſuite.

Mémoires Littéraires ſur différens ſujets de Phyſique, de Mathématique, de Chymie, de Médecine, de Géographie, d'Agriculture, d'Hiſtoire naturelle, &c. Traduits de l'Anglois, par M. Eidous. *Paris*, *Cailleau*, *in*-12.

Ces *Mémoires* devoient avoir une ſuite; mais il n'en a paru que ce ſeul Volume. Les Piéces qu'il renferme ſont diſtribuées chacune dans leur claſſe.

Eſſai ſur la préférence des Aînés aux Cadets : Lettre à Madame de... *Neque te ut miretur turba, labores contentus paucis Lectoribus... Ne travaillez point pour être applaudi de la multitude, que peu de Lecteurs vous ſuffiſent.* Hor. L. I. Sat. 4. (Par M. Laurens.) *Utrecht*, *in*-12.

Le bon ſens vengé, ou Lettres critiques ſur un Livre qui a pour titre : *Eſſai ſur la préférence des Aînés aux Cadets...*

Quid

Quid Domini facient, audent cùm talia fures ?
Virg. Buc. (Par M. de Cremoux.) *Amſterdam, Salomon Flavius, in-12.*

La Raiſon vengée, ou Lettres critiques en réponſe à l'Auteur du *Bon Sens vengé*, où ſe trouvent en abrégé l'Hiſtoire de l'établiſſement de l'Univerſité de Douay, & des cinq principales & plus anciennes Monarchies, pour ſervir de défenſe au Livre intitulé : *Eſſai ſur la préférence des Aînés aux Cadets...* (Par M. Laurens.) *Utrecht, la Veuve Barbe, in-12.*

Fantaiſie nouvelle à Madame de M... (*Paris*) *in-12.*

Les 4, 5 & 6 Lettres. Voyez les trois premiéres à la pag. 295 de la Bibliot. de 1749. L'Auteur n'a pas pourſuivi.

Lettre à un Ami ſur la puiſſance du Beau-Sexe... (*Paris*) *in-8. p. 4.*

Découverte de l'Iſle frivole ; (par M. l'Abbé Coyer.) *Paris, in-4. pag. 28.*

Relation du Monde de Mercure. *Genéve, Barillot, in-12. deux parties.*

Le Voyage de S. Cloud par Mer & par terre : ſeconde partie, contenant le retour de Saint Cloud à Paris, par Mer & par Terre:

Ex noto fictum Carmen ſequar, ut ſibi quivis
Speret idem; ſudet multum, fruſtraque laboret
Auſus idem. . .

Londres (Paris) in-12. pag. 61.

La premiére partie a paru en 1748.

Le Voyage de M. de Cleville. *Londres (Paris) in-12 pag. 150.*

Le Ciel réformé. Eſſai de Traduction de partie du Livre Italien, *Spaccio della Beſtia trionfante... Demus alienis oblectationibus veniam, dum noſtris impetremus... (Paris) l'an 10007050, in-12.*

Autre titre de ce Livre : *Le Ciel réformé. Eſſai de Traduction de partie d'un Livre Italien intitulé*: Spaccio della Beſtia trionfante; *la déroute, ou l'expulſion de la Béte triomphante, propoſée par Jupiter, effectuée par le Conſeil des Dieux, déclarée*

par Mereure. C'eſt Sophie qui en fait le récit ; c'eſt Saulin qui l'entend, & Nolanus qui le publie. Le tout diviſé en trois Dialogues, ſubdiviſés en trois parties. Dédié à l'illuſtre & preux Chevalier le Seigneur Philippe Sidney. Imprimé à Paris, 1584. On trouve encore ce Livre joint à un autre qui a pour titre, *La Cena de i Ceneri*, ainſi nommé, parce que les cinq Dialogues qui le compoſent, ont pour époque un premier jour de Carême. Ce dernier Ouvrage eſt un Traité de Philoſophie morale, & le *Spaccio* eſt un Eſſai ſur le ſyſtême du Monde, ſuivant le ſyſtême de *Copernic*. On attribue ces deux Ouvrages, extrêmement biſarres & d'un goût ſingulier, à un Jacobin, nommé *Jordanus Brunus*, natif de Nole dans le Royaume de Naples. Il vivoit vers le milieu du ſeizième ſiécle. Il y en a qui prétendent qu'il a été brulé à Rome au Champ de Flore pour les impiétés qu'on dit être répandues dans ſes différens Ecrits. Au reſte, le Livre de *Spaccio della Beſtia* eſt très-rare, & il n'y a à la ſuite du titre que nous annonçons qu'une partie du premier Dialogue.

Raccolta d'opuſcoli Scientifici e Filologici... Recueil de pluſieurs petits Ouvrages ſur différens ſujets

de Science & de Belles-Lettres. *In Venezia, Simon Occhi, in-8.*

Le quarante-troiſiéme Volume. Voyez pag. 292 de la Biblioth. de 1749. C'eſt M. *Angelo Calogera*, qui prend ſoin maintenant de continuer ce Recueil.

Sceltta di Diſſertazioni cavate da piu celebri Autori... Choix de Diſſertations de pluſieurs célébres Auteurs, anciens & modernes, ſur toutes ſortes d'Arts & de Sciences. *In Venezia, in-8.*

Dialogos de varias Hiſtorias... acrecentados... Dialogues de différentes Hiſtoires, par Pierre de Mariz; continuées dans cette derniére édition juſqu'au regne de Jean V. Roi de Portugal. *Lisboa, in-8.*

Six Viſions of Hell... Six Viſions de l'Enfer; contenant des ſatyres ſur la corruption & les vices des Hommes: traduit en Anglois ſur l'Original Eſpagnol de Don Franceſco Quevedo, par M. Nunez. *London, M. Cooper, in-12. fig*

Miſcellaneous Obſervations upon Authors, Ancient and Modern... Mêlanges d'Obſervations ſur les Auteurs, Anciens & Modernes. *London, C. & L. Davis, in-8. 2 vol.*

The Student, or the Oxford Monthly Miſcellany... L'Etudiant, ou Mêlange littéraire d'Oxford... *Oxford, J. Newbery & Barrat, in-8.*

Ce Recueil a commencé au mois de Février de cette année 1750. On en diſtribue un cahier tous les mois; & ceux qui ont paru juſqu'à préſent, forment un Volume.

The Child's new Play-Thing... Le nouvel amuſement des Enfans: Ouvrage contenant des Hiſtoires tirées de l'Ecriture & de la Fable; des préceptes de Religion & de Morale, des Proverbes, des Chanſons, des Enigmes, des Dialogues... Quatriéme édition à laquelle on a ajouté trois nouveaux Dialogues. *London, Ware, Hirch, Corbett... in-8.*

The Chriſtmaſſ Box... La Boite de Noël ; contenant des Hiſtoires morales, adaptées à la capacité des Enfans, & propres à leur laiſſer les impreſſions de la piété & de la vertu. Par l'Auteur des Lettres de Felicia à Charlotte. *London, M. Cooper, J. Payne, J. Bouquet & J. Jefferys, in-12. 2 vol.*

A Chriſtmaſſ Box... La Boite de Noël ; ou le petit Recueil de Contes, Fables, Enigmes, Hiſtoriettes, Lettres, Epitaphes... en proſe & en vers : contenant des Leçons de morale, également inſtructives pour les jeunes Garçons & les jeunes Filles. Nouvelle édition conſidérablement augmentée. *London, R. Baldwin, J. Brindley, G. Woodfall...*

The Modern Story-Teller... Le Babillard Moderne ; ou Entretiens ſur des ſujets badins, graves, de politique, de morale, de Contes & de Nouvelles... Avec une Pré-

face. *London*, *R. Griffiths*, *M. Mechell*, *in* 12. 2 *vol.*

A preſent for Women addicted to Drinkind... Préſent pour les Femmes adonnées au vin; ou maniére de vivre des Femmes d'aprésent bien différente de celle d'autrefois... *London*, *W. Owen.*

The Old Lady in her Tantarums... La Vieille en fureur; ou la Mere enragée contre ſon Fils aîné... *London*, *W. Owen.*

Luxury, Pride and Vanity the bane of the Britiſh nation... Le Luxe, l'Orgueil & la Vanité, poiſons de la nation Britannique. *London*, *E. Wither.*

M. C. L. N'S Cabinet Broke open... Le Cabinet de M. C. L. N. ouvert, ou Liſte particuliére de toutes les Ducheſſes Douairiéres, Comteſſes, Dames Veuves, & Filles d'honneur, de vertu & de grande fortune, qui ſont en Angleterre, avec leurs demeures:

le tout accompagné d'un avis addreſſé à l'honorable Société des Hibernois. *London, Patrick Laughter.*

The Religion of a Bookſeller... La Religion du Libraire, Ouvrage imité du Livre intitulé : *La Religion du Médecin.* Par M. Thomas Browne, D. M. *London, C. Corbett.*

Félicitation joyeuſe de la Suiſſe au ſujet des heureuſes découvertes de M. Bretinger : en Allemand. *Zurich, in-8.*

C'eſt une critique des Ouvrages de M. Jacques *Bretinger*, Chanoine de Zurich.

ARTICLE V.

POLYGRAPHES.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

LEs Œuvres du Comte Antoine Hamilton. (Nouvelle édition.) (*Paris*) *in-12. petit form. 6 vol.*

Les

Les *Mémoires du Comte de Grammont* occupent les deux premiers Volumes ; le troiſiéme contient le Conte des *Quatre Facardins*, avec quelques Piéces de Poëſie ; le quatriéme l'*Hiſtoire de Fleur d'Eſpine*, Conte, & quelques Piéces de vers ; le cinquiéme, *le Belier*, Conte, & quelques Piéces de Poëſies ; & le ſixiéme, les Œuvres mêlées en proſe & en vers.

ANNÉE 1750.

Joannis Meurſii opera omnia. *Florentiæ, Tartini & Franchi, in-folio.*

Nous ne faiſons qu'indiquer cette Collection des Œuvres du Sçavant *Jean Meurſius*. Elle doit contenir 12 Volumes in-fol. où les matiéres ſont diſtribuées, à ce qu'on aſſure, avec goût & intelligence. M. *Jean Lamy* prend ſoin de cette édition, & il eſt l'Auteur du *Proſpectus*, qui parut, il y a deux ans. Les quatre premiers Volumes ſont imprimés ; & nous ne manquerons pas de donner les titres des piéces qui compoſent cette Collection, dès que nous en aurons l'occaſion. Voyez pag. 297. de la Bibliothéque de 1749.

Spanhemii Opera. *Lugduni Batavorum, in-fol.*

Il n'eſt pas marqué ſi c'eſt une nouvelle édition des Œuvres de *Fridéric Spanheim* ou d'*Ezechiel* ſon fils.

Petri-Joannis Perpiniani Valentini, è Societate Jeſu, Opera. *Romæ, Typis Nicolai & Marci Palearinorum (Pagliarini) in-12. 4 volumes.*

C'eſt une nouvelle édition dans laquelle ſe trouvent tous les Ouvrages du P. *Valentini*, tant ceux qui avoient déja été imprimés, que ceux qui ne l'étoient pas encore. Ces Ouvrages ſont 1°. un Recueil conſidérable de *Harangues*; 2°. l'*Hiſtoire de la vie de Sainte Elizabeth, Reine de Portugal*; & 3°. des *Lettres*. Le P. *Lazeri* Jéſuite, qui en eſt l'Editeur, y a joint une *Diſſertation* dans laquelle il rapporte la vie de l'Auteur, & marque à quelle occaſion les Ouvrages du P. *Valentini* ont été compoſés.

Œuvres diverſes du P. du Baudory, de la Compagnie de Jeſus. *Paris, Bordelet, in-12.*

Les Œuvres du P. du *Baudory* contiennent quatre Harangues Latines; trois Plaidoyers, ou Diſcours François; une Tragédie Latine, dont le ſujet eſt *Saint Louis dans les fers*; & une Ode Fran-

coiſe ſur la Convaleſcence du Roi, qui fut imprimée en 1744, ſans nom d'Auteur. La premiére Harangue a pour titre : *Vivis in arte ſua præcellentibus ſuccedere, quàm ſit operoſum* ! La ſeconde eſt intitulée : *Pariſiis Provinciæ, Provinciis Pariſii, quantum debeant.* Le titre de la troiſiéme eſt : *De redita Regis, Gratulatio.* La quatriéme traite : *De novis ſyſtematum Inventoribus quid ſentiendum.* Cette derniére n'avoit pas encore été imprimée. Le premier Plaidoyer traite des quatre défauts ordinaires de la jeuneſſe : l'indolence, la vivacité & l'emportement, la legéreté, la complaiſance. Dans le ſecond l'Orateur introduit quatre Avocats qui plaident pour les différens talens de l'eſprit : le génie ſublime, l'eſprit fin & délicat, la mémoire vaſte & enrichie de toute l'érudition littéraire, le jugement ſûr & exquis. Ce Plaidoyer avoit déja été imprimé à Toulouſe. On diſcute dans le troiſiéme le mérite des différentes ſortes de Services militaires. Le P. du *Baudory* avoit ſuccédé au P. *Porée*, Profeſſeur de Rhétorique au Collége de Louis le Grand. Il eſt mort en 1749, âgé de 39 ans.

Œuvres diverſes de M. L. F. (Le Franc.) Nouvelle édition,

revue, corrigée, conſidérablement augmentée, & ornée de Figures en Taille-douce. *Paris*, *Chaubert*, *in*-12. 4 *vol.*

Piéces du premier Volume. 1°. *Didon*, Tragédie. Elle a été imprimée en 1734, lorſqu'elle fut repréſentée. Depuis elle a été réimprimée en 1746 dans le Recueil in-8. des Œuvres de M. *Le Franc*. Dans cette derniére édition elle eſt corrigée & beaucoup plus ample. Elle a été traduite en Italien par M. l'Abbé *Venuti*; & à la fin de ce premier Volume, on trouve la Traduction Françoiſe faite par M. Mairault de la Lettre Italienne que cet Abbé écrivit à M. *Le Franc*, en lui envoyant la Verſion Italienne de la Tragédie de *Didon*. 2°. *Les Adieux de Mars*, Comédie en vers & en un Acte. Cette Piéce a été faite en 1735, & elle n'avoit pas encore été imprimée. 3°. Poëſies diverſes, contenant ſept Odes, dont une ſur la mort de *Rouſſeau*. 4°. *Eloge de Clémence Iſaure*, Fondatrice des Jeux Floraux de Toulouſe. 5°. Quelques petites Piéces de vers. 6°. *Départ d'Ovide*, Elégie troiſiéme du premier Livre des *Faſtes* (en vers François.) 7°. *Deſcription du Printemps*, traduite du ſecond Livre des *Georgiques de Virgile*. 8°. *A*

Madame la Comteſſe de P... B... ſur le Nectar & l'Ambroiſie. C'eſt une Verſion libre du Diſcours Italien ſur la même matiére de M. l'Abbé *Venuti*, inſéré dans un des Recueils de l'Académie de Cortone. 9°. *Patriæ Parenti, ſociorum vindici, Gentium arbitro.* Carmen.

Le ſecond Volume contient 1°. *Voyage de Languedoc & de Provence*; en proſe & en vers. Cette Piéce eſt ici plus correcte qu'elle n'a paru dans les éditions de 1745 à Avignon & à la Haye. 2°. *Dialogues des Divinités de la Mer*, traduits du Grec de *Lucien*, avec des Remarques. (Il y en a 15.) Ils n'avoient pas encore été imprimés. 3°. *Diſcours Académiques.* (Il y en a 5.) Le ſecond a été imprimé dans le Recueil des Piéces des Jeux Floraux. Voyez pag. 215 de la Bibliot. de 1749. M. *Le Franc* y combat l'opinion de Bayle, qui ſoutenoit que la Ville capitale devoit être la demeure d'un Homme de Lettres. Le cinquiéme de ces Diſcours eſt de M. le Comte de *Caraman.* 4°. *Lettre à M. l'Abbé Desfontaines ſur le Pervigilium veneris.* 5°. *Lettre* au même ſur ſa Traduction Françoiſe de l'Opéra *d'Achille dans l'Iſle de Scyros* de M. l'*Abbé Metaſtaſio.* 6°. *Lettre à M. de M...* M. *Le Franc* y ſoutient que la verſification eſt néceſſaire à la compoſition du Poëme

épique. 7°. *Lettre à M. D. C...* Cette Lettre roule ſur les huit Livres d'Epigrammes Latines de *Jean Coſtabadius*, Aquitain. 8°. *Lettre à M. Mairault* ſur ſa Traduction des Eglogues de *Calpurnius* & de *Nemeſien*, impr. en 1745. 9°. *De Antiquitatibus Cadurcorum.*

Opere di Monſignor Giovanni Guidiccioni... Œuvres de M. Giovanni Guidiccioni, Evêque de Foſſombrone; recueillies d'une ancienne édition & d'un Manuſcrit qui n'a point encore été publié. On y a joint la Vie de l'Auteur par le P. Aleſſandro-Pompée Berti, de la Congrégation de la Mere de Dieu. *In Genova, nella Stamperia Lerziana, in-4.*

Le ſecond Volume. Voyez le premier, pag. 297 & 298 de la Bibliot. de 1749.

The Moral and Political Works of Thomas Hobbes, the Philoſopher of Malmſbury... Les Œuvres Morales & Politiques de Thomas Hobbes, le Philoſophe de Malmſbury. *London, R. Baldwin, in-folio.*

Ces Œuvres contiennent huit Traités. Le premier eſt ſur la Nature humaine, ou les Elémens fondamentaux de la politique. Le ſecond traite du Corps politique, ou des Elémens des Loix. Le troiſiéme a pour titre : *Leviathan*, ou de la Puiſſance & des Richeſſes Eccléſiaſtiques & Civiles. Le quatriéme, intitulé : *Behemot*, a pour objet l'Hiſtoire & les cauſes de la guerre civile. Le cinquiéme eſt un Dialogue entre un Philoſophe & un Etudiant ſur les Loix communes de l'Angleterre. Le ſixiéme contient la vie & l'Hiſtoire de *Thucydides*. Le ſeptiéme eſt un Poëme en Latin & en Anglois ſur les merveilles du *Peak* dans la Province de Darbyshire ; & la huitiéme partie renferme des Réflexions ſur la réputation, la loyauté, les mœurs & la Religion de *Thomas Hobbes*. Le tout eſt terminé par quelques Lettres & par pluſieurs autres petites Piéces ſur différens ſujets.

The Works of Sir William Temple... Les Œuvres de M. Guillaume Temple ; avec une Préface contenant la vie & le caractére de cet Auteur, par un de ſes amis. Nouvelle édition. *London*, *T. Woodward*, *S. Birt*, *J. & P. Knapton... in*-8. 2 *vol.*

Les Ouvrages du Chevalier Temple ont été traduits preſque tous en François. L'ordre qui a été ſuivi dans cette nouvelle édition en Anglois n'eſt pas marqué.

Miſcellaneous Works in verſe and proſe of the late Right Hon. Joſeph Addiſſon... Œuvres mêlées de feu M. Joſeph Addiſſon, en vers & en proſe. *London*, *F. Cogan.*

Le quatriéme Volume.

The Works of the late Right Reverend and Learned Dr. François Hare, Lord Bishop of Chicheſter... Les Œuvres du feu Docteur François Hare, Evêque de Chicheſter... *London*, *W. Owen*, *in*-8. 4 *vol.*

Les deux premiers Volumes contiennent des Sermons & des Piéces de controverſe en Théologie; & les deux autres des Traités de politique, parmi leſquels il y en a deux fort eſtimés, l'un intitulé: *The management of the War*, c'eſt-à-dire, *La conduite de la Guerre*; & l'autre a pour titre: *The Negociations for a Treaty of peace*, c'eſt-à-dire, *Négociations pour un Traité de Paix*, ou, la maniére de négocier pour parvenir à faire un bon Traité de paix.

The Whole Works of the moſt Rev. Dr. John Tillotſon. . . Les Œuvres complettes de M. John Tillotſon, Archevêque de Cantorbery. *London, R. Tonſon, and S. Draper, in-12. 2 vol.*

The Miſcellaneous Works of the late Dr. Arbuthnot... Œuvres mêlées du feu Docteur Arbuthnot... *London, R. Griffiths, in-8. 2 volumes.*

Les Piéces qui compoſent ces deux Volumes ont déja paru dans les Œuvres mêlées de M. *Shwift.*

The Poſthumous Works of Jer. Seed. . . Œuvres poſthumes de M. Jérémie Seed, M. A. Recteur de Enham dans Hampshire... recueillies ſur les Piéces originales, par M. Joſeph Hall, M. A. *London, R. Manby, in-8. 2 vol.*

Ces Œuvres conſiſtent en Sermons, ou Diſcours, en Lettres & en Eſſais ſur différentes matiéres.

ARTICLE VI.

EPISTOLAIRES.

* LEttre de M. de Paſſe ſur les Lettres de Madame de Sevigné. *Impr. dans le Journal de Verdun, Novembre.*

Lettres de Rouſſeau ſur différens ſujets de Littérature. Nouvelle édition. *Genéve, Barilloc & Fils, in-12. petit format, 5 vol.*

C'eſt la ſeconde édition. Voyez la premiére à la pag. 301 de la Bibliothéque de 1749.

Lettres de Ninon de Lenclos au Marquis de Sevigné.

Felix qui potuit rerum cognoſcere cauſas !

Virg. Georg. Lib. 2. *Amſterdam, François Joly (Paris) in-12. deux parties.*

Les mêmes, traduites en Anglois. *Londres.*

* Lettre ſur Mademoiſelle (Ninon) Lenclos. *Impr. dans le Mer-*

cure de France, 1 volume de Décembre.

Epîtres diverſes ſur différens ſujets. *Londres* (*la Haye*) *in*-8. 2 *vol.*

Lettres Turques. Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée. *Amſterdam, Pierre Mortier, in*-12. 2 *vol.*

Cette nouvelle édition eſt incomparablement meilleure que toutes celles qui ont paru juſqu'à préſent. M. de *Sainte-Foix* eſt l'Auteur de ces Lettres.

Lettres Anonymes.

Inſpicere tanquam in ſpeculum in vitas omnium
Jubeo, atque ex aliis ſumere exemplum ſibi

Ter. Adelph. *Leyde, in*-12.

Lettres de M... à ſon Ami. *Paris, Rouy, in*-12.

Les mêmes. *Amſterdam, Knapen, in*-12.

M. de *Varennes*, ancien Colonel d'Infanterie, en eſt l'Auteur.

Lettre d'un Inconnu à ſon Ami M. de Lu... (*Paris*) *in*-12.

Lettres de Montmartre par M.

Jeannot Georgin. *Londres* (*Paris*) *in*-12.

Lettere critiche, giocoſe, morali, ſcientifice dell'Avocato Costantini, Veneziano; colla giunta dell' ſettimo Tomo, e delle Lettere controcritiche ſcritte dall'Abate Pietro Chiari, Breſciano. Lettres critiques, joyeuſes, morales & de ſciences, par M. Coſtantini, Avocat de Veniſe... auxquelles on a joint des Lettres contrecritiques écrites par M. l'Abbé Pietro Chiari, de Breſce. *Napoli*, *Geſſari*, *in*-8. 10 *vol.*

Les mêmes. *Napoli*, *Boniſ*, *in*-12. 10 *vol.*

Les deux éditions de ces Lettres, faites à Naples en même-temps, ſont fort inférieures à celle de Veniſe qui parut l'année derniére. Voyez la Bibliot. de 174 pag. 304.

Trenta Lettere di Negoti, ſcritte dal Com. Annibal Caro... Trente Lettres d'Affaires, écrites par le Com. Annibal Caro. *In Padoue*, *in*-8.

The Letters of Sir Th. Fitzoſborne... Lettres de M. Thomas Fitzoſborne, ſur différens ſujets.

... Abſentis pignus Amicitiæ.

Mart. Nouvelle édition. *London, R. Dodſley, in-8.*

Epiſtles for the Ladies... Lettres pour les Dames... par l'Auteur de la Spectatrice. *London, Th. Gardner.*

Le ſecond & dernier Volume. Le premier eſt de l'année 1749.

A Letter to Dr. Pitt... Lettre à M. Pitt. célébre Médecin d'Oxford; écrite par une jeune Dame d'Oxford, Auteur de pluſieurs Ouvrages connus & eſtimés. *London, M. Cooper, in-12.*

Polite Epiſtolary Correſpondance... La Correſpondance polie des Lettres; ou Recueil de Lettres ſur toutes ſortes de ſujets... *London, Richard Adams.*

HISTOIRE.

ARTICLE PREMIER.

PROLEGOMENES HISTORIQUES.

§. I. *Géographie.*

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

ACcount of the most remarkables Places and curiosities in Spain and Portugal. . . Relation de ce qu'il y a de plus remarquable & de plus curieux dans plusieurs Villes d'Espagne & de Portugal. *London*, *in*-8.

ANNÉE 1750.

* De la situation de la Scythie du temps d'Herodote. Par T. S. Bayerus. *Impr. dans les Mémoires*

Littéraires, traduits de l'Anglois par M. Eidous.

* Lettres de M. l'Abbé Lebeuf, contenant quelques éclairciſſemens ſur la ſituation de *Bibrax*, ancienne Ville Gauloiſe (dans le Soiſſonnois.) *Impr. dans le Journal de Verdun, Juillet & Septembre.*

L'Auteur croit que *Bibrax* étoit la petite Ville de *Bruyere*, & non celle de *Laon*, ni celle de *Bievre*.

Il ſito dell'antica Citta d'Induſtria, ſcoperto ed illuſtrato da Giovanni-Paolo Ricolvi, ed Antonio Rivautella.... De la ſituation de l'ancienne Ville d'Induſtria... *In Torino, nella Stamperia Reale* (*ſans marquer l'année de l'impreſſion*) *in-4. pag.* 43.

La Ville d'*Induſtria*, qui a porté dans les premiers temps le nom de *Bodincomagus*, étoit au nombre des Villes les plus diſtinguées de la Ligurie. Quelques-uns ont cru que *Caſal*, Capitale du Monferrat, avoit été bâtie ſur ſes ruines. Mais MM. *Ricolvi* & *Rivautella* ont trouvé des

Médailles & des Inſcriptions à un lieu nommé *Monteù di Po*, ſitué ſur la rive droite de ce Fleuve, à 16 milles de Turin, par leſquelles ils ſont perſuadés que l'ancienne Ville d'*Induſtria* avoit ſa poſition dans l'emplacement qu'occupe la Paroiſſe de *Monteù di Po.*

Elémens de Géographie, ou Nouvelle Méthode ſimple & abregée pour apprendre en peu de temps, & ſans peine, la Géographie : contenant l'explication des Pôles & des Cercles de la Sphére, celle des Degrés de Longitude & de Latitude, &c. Les Tables Géographiques de tous les Empires, Royaumes & autres Etats du Monde ; à côté deſquelles on voit l'origine, les changemens, Mœurs, Coutumes, Gouvernement, Religion, &c. de chaque Etat ; l'Etat civil & politique des quatre parties du monde ; des Remarques hiſtoriques ſur l'origine des principaux Etats de l'Europe. On y a joint une Liſte des meilleurs Géographes, & des Voyages dans toutes

les

les parties du Monde ; avec une Table des matiéres fort ample & fort exacte. Par M. D. S. H. *Paris*, *Nyon*, *in*-8.

Introduction à la Géographie; ou Deſcription abrégée des quatre parties du Monde : à l'uſage des Commençans. *La Haye*, *Changuion.*

Geography for Children... Géographie pour les Enfans ; ou Méthode courte & aiſée pour apprendre & enſeigner la Géographie, compoſée principalement à l'uſage des Colléges... Quatriéme édit. revue & corrigée. *London*, *J. Hodges.*

A compleat Syſtem of Geography ... Syſtême complet de Géographie ; ou Géographie univerſelle, contenant la Deſcription de toutes les Contrées, Iſles, Cités, Chef-lieux, Havres, Lacs, Riviéres, Montagnes, &c. du Monde connu; avec l'Hiſtoire des révolutions & changemens qui ſont arrivés dans les Royaumes & les Etats. Par M. Emmanuel Bowen, Géographe du Roi (de la

Grande-Bretagne.) *London, Innys, Ware, Knapton, Clarke, Longman... in-fol. 2 vol.*

The grand Tour...Le grand Tour contenant une exacte Deſcription de pluſieurs grandes Cités, Villes & Places remarquables de l'Europe... Par M. Nugent. *London, S. Birt, D. Browne, A. Millar, G. Hawkius, in-12. 4 vol.*

A new preſent State of England... Nouvel état préſent de l'Angleterre. *London, R. Baldwin, in-12, 2 v.*

Le premier Volume contient 1°. une Hiſtoire abrégée de la ſituation, de la grandeur, du terroir, & des curioſités naturelles & artificielles de l'Angleterre; avec une Deſcription des Contrées & des principales Villes. 2°. La Deſcription des Maiſons Royales. 3°. La Deſcription des Bâtimens publics, des Cours de Judicature, des Marchés, des Halles, des Compagnies & des Offices publics de Londres. 4°. Un compte ſuccint du Gouvernement de Weſtminſter. 5°. Le prix des Carroſſes, des Spectacles, des Coches d'eau, &c.

On trouve dans le ſecond Volume, 1°. Une Hiſtoire de l'Origine, de la

Religion, des Loix, des Maniéres, des Coutumes & du Commerce des Peuples d'Angleterre. 2°. Une Deſcription des différens rangs & ordres, tant pour le ſpirituel que pour le temporel. 3°. Le pouvoir & le privilége des Rois, des Lords & des Communes. 4°. Une eſquiſſe de l'Hiſtoire d'Angleterre depuis la conquête des Saxons juſqu'au temps préſent. 5°. La différence des Magiſtrats, ſoit municipaux, ſoit de judicature pour l'Eccléſiaſtique & le Civil.

Abrégé de la Géographie hiſtorique des ſept Provinces-Unies des Pays Bas. Par J. F. Fabre. *La Haye, Pierre Goſſe Junior, in-12.*

Mapa Cierto y noticioſo para ſaber con la mayor probabilidad las Caſas, Celles, Parrochias, Yglesias... de eſta Real & Coronada Villa de Madrid... Carte, ou dénombrement des Maiſons, Rues, Paroiſſes, Egliſes, Couvens de la Ville Royale de Madrid... Nouvelle édition. *Madrid, Pierre Vivanco, in-16.*

Hafnia Hodierna... Deſcription de la Ville de Coppenhague, &

de tous les monumens que cette Capitale renferme. *Coppenhague, Erneſte-Henri Berling, in-4. fig.*

Ce Livre eſt en Danois, en François & en Allemand. Les planches qui y ſont gravées ſont fort différentes de celles du *Vitruvius Danicus*, dont les planches ne repréſentent que les plans & les profils des Palais & des autres Bâtimens publics; au lieu que celles de la *Hafnia hodierna* offrent en même-temps un grand nombre d'autres curioſités. On y a joint outre cela une notice de la police de la Ville de Coppenhague, & des Magiſtrats qui la gouvernent, &c.

A natural and Hiſtorical Account of the Iſles of Scilly... Deſcription naturelle & hiſtorique des Iſles de Scilly. On y a joint un détail circonſtancié de la Province de Cornouaille; avec une Carte des Iſles de Scilly, un plan des Côtes, &c. par M. Robert Heart, Officier Militaire de Sa Majeſté (Britannique) ci-devant en garniſon à Scilly. *London, Mamby & Cox, in-8.*

Carte du Golfe du Méxique,

par M. Bellin, Ingénieur de la Marine; avec un imprimé qui contient les principales obſervations dont l'Auteur s'eſt ſervi pour la conſtruction de cette Carte. *Paris.*

* Lettres (deux) de M. d'Anville à MM. du Journal des Sçavans, ſur une Carte de l'Amérique Méridionale qu'il vient de publier. *Impr. dans le Journal des Sçavans, Mars & Avril.*

* Lettre de M... à M. Remond de Sainte-Albine, au ſujet de la Longitude de la Ville de la Conception. *Impr. dans le Mercure de France, Février.*

* Lettre de M. d'Anville à l'Auteur du Mercure, ſur la publication d'une nouvelle Carte de l'Afrique. *Ibid.* 1 *vol. de Décembre.*

Diccionario Geographico, ô Deſcripcion de todos los Reynos, Provincias... Dictionnaire Géographique, ou Deſcription de tous les Royaumes, Provinces... Ouvrage compoſé d'abord en Anglois

par Laurent Eſchard, traduit en François, corrigé & augmenté par M. Voſgien; & traduit en Eſpagnol ſur la troiſiéme édition de Paris; augmenté & corrigé en ce qui regarde l'Eſpagne, par Don Jean de la Serna. *Madrid, Corradi, in-4. 2 vol.*

Voyez pag. 316 de la Bibliothéque de 1749.

§. II. *Voyages.*

HIſtoire générale des Voyages, ou Nouvelle Collection de toutes les Relations de Voyages par Mer & par Terre, qui ont été publiés juſqu'à préſent dans les différentes Langues de toutes les Nations connues; contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile & de mieux averé dans les Pays où les Voyageurs ont pénétré touchant leur ſituation, leur étendue, leurs limites, leurs diviſions, leur climat, leur terroir, leurs productions, leurs Lacs, leurs Rivié-

, leurs Montagnes, leurs Mi-
, leurs Cités & leurs principa-
Villes, leurs Ports, leurs Ra-
, leurs Edifices, &c. avec les
urs & les uſages des Habitans,
r Religion, leur Gouverne-
nt, leurs Arts & leurs Scien-
, leurs Commerces & leurs
nufactures, &c. pour former
Syſtême complet d'Hiſtoire &
Géographie moderne, qui re-
ſentera l'état actuel de toutes
Nations : enrichi de Cartes
graphiques nouvellement com-
ées ſur les Obſervations les plus
hentiques : de plans, de perſpec-
s ; de figures d'animaux, de
étaux, habits, antiquités. (Par
Antoine-François Prevoſt, Au-
nier de S. A. S. M. le Prince de
nti.) *Paris, Didot, in-4. Le*
ième Volume.

La même, *in-12. Les Tomes 29,*
, 31 & 32.

Voyez la Bibliot. de 1748, pag. 246-
47, & celle de 1749, p. 317 & 318.

A Voyage Round the Wo
in the Years 1740, 1, 2, 3, 4
George Anſon... Voyage au
du Monde, pendant les an
1740, 1, 2, 3, 4, par George
ſon; compoſé ſur les papiers
ginaux par Richar Walter, M
Chapelain du Vaiſſeau de gu
Anglois, appellé le Centur
London, J. & P. Knapton, i

C'eſt la cinquiéme édition Angloi
ce Voyage.

Le même, en Anglois : ſixi
édition. *Londres, in*-8. 2 *vol.*

Voyage autour du Monde
dans les années 1740, 41, 42
& 44, par George Anſon, C
mandant en Chef l'Eſcadre d
Majeſté Britannique; orné de
tes & de Figures en Taille-dou
traduit de l'Anglois. *Paris, Q*
lau Pere & Fils, Delormel, Lel

démie Royale des Sciences, eſt Auteur de cette Traduction Françoiſe. Voyez ſur ce Voyage la pag. 250 de la Bibliot. de 1748, & la p. 318 de la Bibliot. de 1749.

* Réponſe aux Obſervations de M. Walter, Auteur du *Voyage autour du Monde du Lord Anſon*, ſur quelques Longitudes des Côtes de l'Amérique Méridionale, aſſignées par M. Frezier dans ſa *Relation du Voyage de la Mer du Sud... Impr. dans le Mercure de France, Janvier.*

A Journal from London in Rome... Journal d'un Voyage de Londres à Rome, en paſſant par Paris, Lyon, Turin, Florence... & de Londres à Rome en paſſant par Lorette. Veniſe, Milan, Straſbourg... Par M. Jeffrey, Maître de Langues. Seconde édition. *London, William, Owen, Tom James, in*-8.

A fives Weeks Tour to Paris, Verſailles, Marli .. Voyage de cinq Semaines à Paris, à Verſail-

les, à Marli... *London*, *T. Waller*, *in*-12.

Voyage de Scanie, par M. Charles Linnæus; dans lequel on trouve non-ſeulement une Géographie exacte de ce Pays-là, mais auſſi une Deſcription parfaite de ſon Hiſtoire naturelle, de ſon économie, des mœurs de ſes Habitans... En Suédois. *Stockolm*, *Salvius*, *in*-8.

L'Auteur y parle de tout ce qui s'eſt offert à ſa vue, Bois, Lacs, Minéraux, Antiquités, &c. & il s'arrête principalement ſur tout ce qui regarde la Botanique, qui fait ſon étude capitale.

Voyage d'un Miſſionnaire en Turquie, en Perſe, en Arménie. *Paris*, *in*-12.

The Ship Boſcawen's Voyage to Bombay... Voyage du Vaiſſeau le Boſcawen à Bombay dans les Indes Orientales pendant l'année 1749; écrit par un Paſſager. *London*, *T. Carnan.*

Voyage pour la découverte du

Le Calendrier des Dames, contenant les portraits des Femmes illuſtres à chaque mois, un Ordre chronologique de la Monarchie Françoiſe; avec les curioſités du Parc de Verſailles, & une plan des environs de Paris. Pour l'année 1750. *Paris, Langlois, in-24.*

Alphabétomancie, ou Almanach des Dames, pour l'année 1750. *Paris, Grangé, in-24.*

Almanach chantant, ou Etrennes Lyriques, Aſtronomiques & Phyſiques, pour l'année 1750. Par M. Nau. *Utile dulci.* Hor. *Paris, Cailleau, in-24.*

Almanach chantant; avec l'Ethomancie des Dames, ou Divination de leurs caractéres. Par M. Nau. *Paris, Cailleau, in-24.*

L'Eſprit du Commerce, pour l'année 1750, rendu auſſi curieux que néceſſaire : dans lequel on trouve la combinaiſon de la Loterie Royale de 1747, avec les tirages. Par M. Roſlin, ancien

Syndic des Experts Ecrivains Jurés de Paris, rue S. Martin. *Paris, in-16.*

Almanach ſpirituel pour l'année 1750, où ſont marqués les ſolemnités, prédications, indulgences & expoſitions qu'il y aura dans les Egliſes. On y a ajouté les Fêtes & concours de dévotion de pluſieurs Egliſes de la Campagne & des environs de Paris. *Paris, Delaguette.*

Les Parties de plaiſirs de la Bourgeoiſie, tant à la Ville qu'à la Campagne, pour l'année 1750; dédiées aux Bourgeois nouveaux mariés: avec une explication de tous les endroits qui ſont l'objet de la curioſité du public. *Paris, Guillyn, in-24.*

Calendrier hiſtorique pour l'année 1750; avec l'origine de toutes les Maiſons ſouveraines, tirée du nouvel Abrégé chronologique de l'Hiſtoire de l'Europe. *Paris, Leloup, in-24.*

gation de Saint Maur. *Paris, Deſprez & Cavelier, in-4. pag.* 710. *ſans la Préface & une Diſſertation préliminaire de* 47 *pages.*

On eſt redevable de cet Ouvrage à Dom *Maur d'Antine.* Il l'avoit commencé, & avoit fait la Table chronologique & le Calendrier perpétuel, lorſque la mort le ſurprit le 3 Novembre 1746, à l'âge de 59 ans. Deux de ſes Confreres, Dom *Urſin Durand* & Dom *Charles Clemencet* ont continué cet Ouvrage ſur le plan de Dom d' *Antine.* Toute la ſeconde partie eſt de leurs mains; c'eſt-à-dire, que c'eſt eux qui ont dreſſé les Tables chronologiques & hiſtoriques des Papes, des Empereurs, des Rois, &c. Les Eclipſes viſibles en Europe, depuis la naiſſance de Jeſus-Chriſt juſqu'en 1800, forment un article, qui eſt dû à M. l'Abbé *de la Caille*, Profeſſeur de Mathématique au Collége Mazarin. Depuis l'impreſſion de cet Ouvrage, les Auteurs Benedictins y ont joint une Table des matiéres, qui y manquoit.

* Difficulté propoſée aux Auteurs de l'*Art de vérifier les dates... Impr. dans le Mercure de France, Août.*

Cet Ecrit eſt ſur quelques Eclipſes de Soleil, arrivées dans le treiziéme ſiécle.

* Lettre ſur l'*Art de vérifier les dates*... (*Paris*) *in*-12. *pag.* 21.

C'eſt une critique de quelques endroits de ce Livre.

Lettre Anonyme à un Ami de Province, ſur le deſir qu'il témoigne de voir une Réponſe à la Lettre contre l'*Art de vérifier les dates*, & au Journaliſte de Trévoux: du 18 Novembre 1750. (*Paris.*)

Seconde Lettre à un Ami..ſur une critique qui eſt venue en penſée au Journaliſte de Trévoux: du 4 Décembre 1750. (*Paris.*)

Ces deux Lettres, qui ſont *in*-4. contiennent enſemble 24 pages.

Hiſtoire univerſelle depuis le commencement du Monde juſqu'à préſent, par une Société de Gens de Lettres; traduite de l'Anglois, avec des Cartes géographiques & d'autres figures. *Amſterdam*, *in*-4.

Voyez pag. 322 de la Bibliothéque de 1749. C'eſt apparemment les XI. & XII. Volumes qui ſont les deux derniers.

La même. Tome XI. contenant l'Hiſtoire Romaine, depuis la Tranſlation du ſiége Impérial à Conſtantinople, juſqu'à la priſe de cette Ville par les Turcs. *Leipzig*, *in*-4.

Nous ne ſçavons pas la date des dix premiers Volumes de cette Traduction.

An univerſal Hiſtory, from the Earlieſt Account of time... Hiſtoire univerſelle depuis le commencement du Monde juſqu'à préſent ; par une Société de Gens de Lettres... Seconde édition augmentée... *London*, *T. Osborn*, *A. Millar*, *J. Osborn*, *in*-8. 20 *vol.*

Les Auteurs de l'Hiſtoire univerſelle, qui a paru en Anglois, il y a quelques années, en ſept Volumes *in-folio*, en ont donné depuis une ſeconde édition, dont le titre eſt ci-devant. Mais comme ils y ont mis des Additions conſidérables, ils ont jugé pour n'en pas priver ceux qui ſe ſont pourvus de la premiére édition *in-folio*, de les faire imprimer à part en maniére de Supplément dans la même forme *in-folio*. Ce Supplément a pour titre :

Additions to the univerſal Hiſtory in ſeven Vol. in-folio... Additions aux ſept Volumes *in-folio* de l'Hiſtoire univerſelle; par une Société de Gens de Lettres. *London, T. & J. Osborn, A. Millar, in-folio.*

Hiſtoire Générale, Civile, Naturelle, Politique & Religieuſe de tous les Peuples du Monde; avec des Obſervations ſur les Mœurs, les Coutumes les Uſages, les Caractéres, les différentes Langues, le Gouvernement, la Mythologie, la Chronologie, la Géographie ancienne & moderne, les Cérémonies, la Religion, les Méchaniques, l'Aſtronomie, la Médecine, la Phyſique particuliére, l'Hiſtoire naturelle, le Commerce, la Navigation, les Arts & les Sciences des différens Peuples de l'Europe, de l'Aſie, de l'Afrique & de l'Amérique. Par M. l'Abbé Lambert. *Paris, Prault, David, &c, in-12. 15 Volumes.*

Il y a quelques Volumes de cet Ouvrage, qui ont pour titre: *Recueil d'Obſervations curieuſes ſur les mœurs*, &c. *ou Hiſtoire générale, civile*, &c.

Hiſtoire Générale du XII. ſiécle; contenant toutes les Monarchies d'Europe, d'Aſie & d'Afrique; les Héréſies, les Conciles, les Papes & les Sçavans de ce ſiécle. Par M. A. de Marigny. *Paris, Ganeau, in-12. 5 vol.*

* Réflexions ſur l'origine des Nations, tirées de leur Langage. Par G G. L. *Impr. dans les Mémoires Litt. traduites de l'Anglois par M. Eidous.*

§. IV. *Almanachs, Calendriers.*

IL Vetuſto Calendario Napolitano, nuovamente ſcoperto... L'ancien Calendrier de Naples, nouvellement découvert; avec des Notes du Pere Dom Ludovico-Sabbatini d'Anfora, Prêtre de la Congrégation des Œuvres Pies. *In Napoli, in-4.*

Ce Calendrier a commencé à paroître en 1746. Le Pere d'*Anſora* donne ſéparément chaque mois. Les quatre premiers ont été imprimés depuis 1746 juſqu'en 1749. Cette année 1750, il donne les mois de Mai, Juin, Juillet, Août & Septembre, qui font les Tomes 5, 6, 7, 8 & 9. Les endroits qui ont beſoin d'être expliqués, ſont éclaircis par des Diſſertations.

Almanach Royal, année 1750; contenant les naiſſances des Princes & Princeſſes de l'Europe, les Archevêques, Evêques, Cardinaux & Abbés Commendataires... *Paris, la Veuve d'Houry & Le Breton, in-8.*

Voyez le titre tout au long à la pag. 324 de la Bibliot. de 1749.

Almanach Royal pour l'année 1750. *Paris, Le Breton, in-24.*

Le Calendrier de la Cour, tiré des Ephémérides; contenant le lieu, le lever & le coucher du Soleil & de la Lune, &c. pour l'année 1750. Avec la naiſſance

des Rois, Reines, Princes, Princeſſes, &c. imprimé pour la Famille Royale, & Maiſon de Sa Majeſté. *Paris, Jacques-François Collombat, in-24.*

Calendrier à Compas, dédié & préſenté à Monſeigneur le Dauphin, par Jacques Baradelle, Ingénieur pour les Inſtrumens de Mathématiques. *Paris.*

Ce petit Ouvrage, qui eſt fort ingénieux, conſiſte 1°. en une feuille de papier collée ſur du carton, en forme d'Almanach de cabinet, & préſentant huit échelles, dont chacune a ſes uſages, qui ſont expliqués ſur une autre feuille de papier collée au revers. 2°. En un petit Livre qui explique l'uſage d'un *Porte-crayon*, & qui s'appelle auſſi *Calendrier à compas*, parce qu'en tranſportant les ouvertures du compas ſur les diverſes faces de ce *Porte-crayon*, on exécute les uſages exprimés par les échelles du Calendrier en feuille.

Etrennes Mignones, curieuſes & utiles, pour l'année 1750. parafées Durand. *Paris, Durand, in-24.*

Les Tablettes de l'Oracle : Etrennes pour les Demoiſelles ; contenant un jeu nouveau, propre à amuſer toutes ſortes de Compagnies, ſans crainte d'aucune perte ; pour l'année 1750. Dédiées à l'hilis. *Paris, Langlois in-16.*

Etrennes hiſtoriques, ou Mêlanges curieux pour l'année 1750 ; contenant pluſieurs Remarques de Chronologie & d'Hiſtoire ; enſemble les naiſſances & morts des Rois, Reines, Princes & Princeſſes de l'Europe ; accompagnées d'Epoques & de Remarques que l'on ne trouve point dans les autres Calendriers : avec un Recueil de diverſes matiéres variées, utiles, curieuſes & amuſantes. *Paris, Giſſey, in-24.*

Almanach des Curieux, pour l'année 1750, où les Curieux trouveront la réponſe agréable des demandes les plus divertiſſantes ; pour ſe réjouir dans les Compagnies. *Paris, Giſſey, in-16.*

paſſage au Nord-Oueſt ; par Henri Ellis. *Leyde, in-8.*

C'eſt une édition de ce Voyage faite d'après celle de Paris. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 320.

§. III. *Chronologie & Hiſtoire univerſelle.*

JOannis-Dominici Muſantii è Societate Jeſu, Tabulæ chronologicæ, quæ ſacra, politica, bellica, fortuita, Litteras & artes ad omnigenam Hiſtoriam complectantur, ab orbe condito ad annum poſt Chriſtum natum 1750. Editio tertia, auctior, emendatior ; & in formam commodiorem redacta ad uſum ſcholarum Societatis Jeſu. Acceſſit Diſſertatio hiſtorico-critica, qua chronologiæ his Tabulis traditæ ſpecimen apologeticum exhibetur. *Romæ, anno Jubilæi, in-4.*

Cette édition eſt belle.

L'Art de vérifier les dates des

faits hiſtoriques, des Chartes, des Chroniques, & autres anciens monumens, depuis la naiſſance de Jeſus-Chriſt; par le moyen d'une Table chronologique, où l'on trouve les années de Jeſus-Chriſt, & de l'Ere d'Eſpagne, les Indictions, le Cycle paſchal, les Pâques de chaque année, les Cycles ſolaires & lunaires, les Eclipſes viſibles en Europe depuis le commencement de l'Ere Chrétienne juſqu'en 1800; avec l'Hiſtoire abregée des Conciles, des Papes, des Empereurs Romains, Grecs, François, Allemands & Turcs; des Rois de France, d'Eſpagne, d'Angleterre, d'Ecoſſe, de Lombardie, de Sicile, de Jéruſalem, &c. des Ducs de Bourgogne, de Normandie, de Bretagne; des Comtes de Toulouſe, de Champagne & de Blois. Ouvrage néceſſaire à ceux qui veulent avoir une parfaite connoiſſance de l'Hiſtoire. Par des Religieux Benedictins de la Congré-

Calendrier des Princes & de la Nobleſſe, pour l'année 1750. *Paris, Delaguette, in-16.*

Après le Calendrier, on trouve une Liſte chronologique & généalogique des Rois & des Reines de France, enſuite une Liſte alphabétique des Maiſons du Royaume, honorées par les Charges de la Couronne.

Nouveau Calendrier hiſtorique des Théatres François & Italien, avec le nom des Acteurs, Actrices, Danſeurs, Danſeuſes & des perſonnes qui y ſont attachées; enſemble les Piéces qui ont été repréſentées dans l'année 1749, & le nom des Auteurs. *Paris, Cailleau, in-24.*

Almanach de Table, pour l'année 1750; contenant un Recueil exact de tout ce qui ſert à la vie de l'Homme & à la bonne chere dans chaque ſaiſon de l'année. *Utile dulci.* Hor. *Paris, Piſſot, in-16.*

Almanach Lyrique, pour l'an-

née 1750. *Paris, la Veuve Dav in-24.*

Almanach du Beau-Sexe, p l'année 1750; par M. Dufreſn *Paris, la Veuve David, in-2.*

Etrennes curieuſes & utiles Francs-Maçons, pour l'année 17

Dulce ridentes Socios amabo,
Dulce loquentes...

Hor. (*Paris*) *in-24.*

Almanach de Normandie, p l'année 1750; augmenté conſ rablement, préſenté à M. de Pc carré, premier Préſident au P lement. *Rouen, Beſongne.*

Calendrier Hiſtorique & Aſt nomique, pour l'année 1750; M. Durand, Profeſſeur d'Huma tés au Collége d'Evreux. *Evre in-12. petit format.*

L'Auteur ſe propoſe de joindre à Calendrier pour chaque année, la Deſc tion d'un des ſignes du Zodiaque, & q que partie de l'Hiſtoire Civile & Ec ſiaſtique d'Evreux. Dans le Calend de cette année, on y voit le nom d grand

grandeur des vingt principales Etoiles qui compoſent le ſigne du Taureau, avec leurs degrés de longitude & de latitude; & pour la partie hiſtorique, la deſcription de la Cité d'Evreux.

The Court and City Regiſter... Regiſtre de la Cour & de la Ville... pour l'année 1750. *London, J. Barnes, J. Brindley.*

C'eſt un Almanach à peu près comme le grand Almanach Royal de Paris.

Tables of Time... Tablettes du temps; par leſquelles les jours & les mois ſont marqués ſelon le vieux & le nouveau ſtyle... Par Gamaliel Smethurſt. *London, R. Dodſley.*

A new Almanack different Quite, from all the common Almanack's... Almanach nouveau entiérement différent des Almanachs communs; contenant les événemens qui ſe ſont paſſés mois par mois dans l'année, dont les autres Almanachs ne parlent point. *London.*

A Daily Journal for the Year 1750... Journal, ou Calendrier pour l'année 1750, contenant un abrégé d'un Livre de compte, propre à la Nobleſſe & au Peuple. *London, Cooper.*

Almanach Orange & du Patriot, pour l'année 1750... *Amſterdam, Van Welbergen.*

Le petit Almanach Hollandois, pour l'année 1750. *Amſterdam, Desbordes, in-24. fig.*

Almanach Aſtronomique pour l'an de grace 1750, au Méridien de Berlin; publié par l'ordre & avec le privilége de l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres de Pruſſe. *Berlin, Kunſte, in-8.*

Almanach Electoral Palatin, année 1750; contenant les jours de *Gala* & de Chappelle; les Chevaliers, Commandeurs & Officiers de l'Ordre de S. Hubert; la Maiſon de S. A. S. E. celle de S. A. S. E. Madame l'Electrice; les Conſeils

d'Etat & de Guerre; les Généraux, les Miniſtres en pays étrangers; les Cours, la Chambre des Finances, les Bailliages, & toutes les Juriſdictions du Palatinat, des Duchés de Neubourg, Sultzbach, Juliers & Berg, du Marquiſat de Bergop-zoom, de la Seigneurie de Ravenſtein, &c. *Mannheim, Imprimerie Electorale, in-16.*

Almanach hiſtorique, nommé le Meſſager boiteux, contenant des Obſervations aſtrologiques ſur chaque mois, le cours du Soleil & de la Lune, le changement de l'air de jour en jour exactement calculé pour l'an de grace 1750; avec les Foires de Suiſſe, d'Allemagne, France, Savoye, Bourgogne, Lorraine, &c. & l'uſage de la Médecine: enfin une relation exacte & curieuſe des choſes les plus remarquables arrivées en Europe dans l'année précédente. Pour l'utilité du public, la quarante-quatriéme fois mis au jour par Antoine Souci,

Aſtrologue & Hiſtorien. *Baſle, Jean Conrad de Mechel, in-4.*

ARTICLE II.

HISTOIRE ECCLESIASTIQUE.

§. I. *Hiſtoire Eccléſiaſtique univerſelle, Judaïque & Chrétienne.*

STackhouſe's Sacred Hiſtory of the Holy Bible, from the Creation of the World to the Eſtabliſſement of Chriſtianity by Jeſus-Chriſt and his Apoſtles... Hiſtoire Sacrée de la Bible, depuis la Création du Monde juſqu'à l'établiſſement de la Religion Chrétienne par Jeſus-Chriſt & ſes Apoſtres; avec des réponſes à pluſieurs queſtions de controverſe, & des Diſſertations ſur les paſſages les plus remarquables. Par M Stackhouſe. Nouvelle édition. *London, S. Auſten, in-fol. 2 vol.*

Hiſtoria Eccleſiaſtica veteris no-

vique Teſtamenti... *Lucæ, Leonardi Venturini, in-fol.*

Le ſecond & le troiſiéme Vol. Voyez pag. 333 de la Bibliot. de 1749; & ajoutez que cette nouvelle édition de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique du P. *Noel Alexandre*, Dominicain, embraſſe non-ſeulement les *Obſervations* qu'on avoit ajoutées à la premiére édition faite auſſi à Lucques, & les *Remarques ou Annotations du Pere Roncalia*, mais encore les nouvelles *Animadverſions du Pere Jean-Dominique Manſi*, de la Congrégation de la Mere de Dieu, par leſquelles ce Religieux, comme nous l'avons dit, juſtifie les endroits de l'Hiſtoire du Pere *Alexandre* que *Baſnage* avoit critiqués. Les ſix autres Volumes paroîtront bientôt; car l'Imprimeur avertit qu'il y a trois Imprimeries occupées à cette édition; une à Lucques, une autre à Naples, & la troiſiéme à Veniſe.

An Hiſtorical Narration of the Whole Bible .. Narration hiſtorique de la Bible entiére; diviſée en deux parties, dont la premiére regarde l'Hiſtoire de l'Ancien Teſtament; & la ſeconde, la Vie de Jeſus-Chriſt & celles de ſes Apô-

tres. Par M. J. Hamond, D.
London, *R. Ware*, *in*-8.

Hiſtoria del Pueblo de Dios
Hiſtoire du Peuple de Dieu; éc
en François par le P. Iſaac-Joſ
Berruyer, de la Compagnie
Jeſus, & traduite en Eſpagnol
le P. Antoine Eſpinoſa, de la
me Compagnie. *Madrid*, *Si*
Moreno, *in*-4.

Les Tomes VI. & VII. Voyez la
bliothéque de 1749, pag. 332.

L'Etat préſent de l'Egliſe Ju
que, particuliérement en A
magne; par M. Jean-Chriſto
George Borenſchatzens, Mini
d'une Paroiſſe de la Principaut
Bareuth. En Latin. *Leipzig*, *i*

Annales Eccleſiaſtici ab a
1198, ubi deſinit Cardinalis B
nius: Auctore Oderico Rayna
Congregationis Oratorii Preſb
ro. Accedunt in hac editione n
chronologicæ, criticæ, hiſtori
quibus Raynaldi Annales illuſt
tur, ſupplentur, emendantur. *A*

tore Joanne-Dominico Manſi, Lucenci, Congregationis Matris Dei. *Lucæ, Leonardi Venturini, in-fol.*

Le cinquiéme Tome de la continuation. Voyez pag. 334 de la Bibliothéque de 1749.

Della Storia Eccleſiaſtica, deſcritta da F. Giuſeppe-Agoſtino Orſi. . . Hiſtoire Eccléſiaſtique compoſée par le P. Joſeph-Auguſtin Orſi, de l'Ordre des Freres Prêcheurs, Maître du Sacré Palais Apoſtolique, & de l'Académie della Cruſca. *In Roma, Pagliarini, in-8.*

Le II. Vol. de la ſeconde édition. Voyez pag. 335. de la Bibliot. de 1749.

Abrégé de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique, contenant les événemens de chaque ſiécle, avec des réflexions. *Utrecht & Cologne, aux dépens de la Compagnie, in-12.*

Les Tomes VI. & VII. Les cinq premiers ſont de 1748 & 1749. Le premier Volume renferme les trois premiers ſiécles avec la plus grande partie du quatriéme; le ſecond, une partie du quatriéme

avec le cinquiéme & le ſixiéme; le troiſiéme contient le ſeptiéme, le huitiéme & le neuviéme ſiécle; le quatriéme, le dixiéme, le onziéme & une partie du douziéme ſiécle; le cinquiéme, une partie du douziéme ſiécle avec la plus grande partie du treiziéme ſiécle; le ſixiéme une partie du treiziéme avec le quatorziéme; & le ſeptiéme renferme le quinziéme ſiécle.

Remarks on Eccleſiaſtical Hiſtory... Remarques ſur l'Hiſtoire Eccléſiaſtique; par M. John Jortin, M. A. *London, C. Davis, Manby, & J. Whiſton, in*-8.

§. II. *Hiſtoire Eccléſiaſtique particuliére.*

Supplément a l'Année 1749.

Lettre aux Auteurs de la nouvelle Gaule Chrétienne, touchant la Liſte des Doyens de l'Egliſe de Meaux, & au ſujet de pluſieurs Abbés de différentes Abbayes du Royaume. Par M. Charles-Joſeph Thomé, Prêtre, Chanoine

Chanoine de l'Egliſe de Meaux, & Licencié en Droit Canon & Civil de la Faculté de Paris. *Paris, P. F. Giffart & P. G. Le Mercier, in-4. pag.* 35.

Voyez Bibliot. de 1748, pag. 255.

ANNÉE 1750.

Della ſacro-Santa Baſilica di S. Pietro in Vaticano, Libri duo... De la très-Sainte Baſilique de S. Pierre dans le Vatican; deux Livres: Le premier traite des prérogatives de cette Egliſe; le ſecond, de la nouvelle ſtructure de cette même Egliſe. *In Roma, Giov. Mar. Salvioni, Stampator Vaticano.*

Eccleſiæ Venetæ antiquis monumentis, nunc etiam primùm editis, illuſtratæ, ac in Decades diſtributæ. *Venetiis, in-4.*

Les II. III. & IV. Volumes ou Décades. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 337, où nous nous ſommes trompés en attribuant cet Ouvrage à M. *Cornelius Sen*; il eſt du P. *Flaminio Cornaro*, Sénateur,

Notizie Storiche della Chie
Verona... Notices hiſtorique
l'Egliſe de Verone, recueillies
M. Gian Battiſta Biancolini.
Verona, *in*-4.

Le premier Volume qui contien
Catalogue des Evêques de Verone.
a quelques planches gravées.

Oſſervazioni intorno alla Ch
Cattedrale di Torcello... Obſe
tions ſur l'Egliſe Cathédrale
Torcello, & ſur quelques-un
ſes Antiquités; par le R. P. I
Anſelmo Coſtadoni, Religieux
maldule. *In Venezia.*

La Ville de *Torcello* eſt dans l'E
Veniſe, elle étoit connue autrefois
le nom de *Nuovo Altino.*

Vita di Monſignor Giova
Franceſco Tonderini, Veſcov
Civita-Caſtellana... Vie de M. J
François Tonderini, Evêque
Civita-Caſtellana (dans l'Etat
cléſiaſtique) écrite par M. Gio
ni-Franceſco Strozzi, de la C
pagnie de Jeſus; dédiée à N.

le Pape Benoît XIV. *In Roma, Komarck, in-4.*

La Eſpaña Sagrada; origen, diviſiones y limites de todas ſus Provincias; Antiquedad, Tranſlaciones y eſtado antiguo y preſente de ſus Sillas.. L'Eſpagne Sacrée, l'origine, les diviſions, & les limites de toutes ſes Provinces; les Antiquités, les Tranſlations, & l'état ancien & préſent de ſes Siéges Epiſcopaux, &c. par le R. P. Henrique Florez, de l'Ordre de S. Auguſtin. *Madrid, in-4.*

Le cinquiéme Volume. Voyez Biblioth. de 1749, pag. 339.

Hiſtoria da Fundaçam de Real Convento de Loriçal.. Hiſtoire de la Fondation du Monaſtére Royal de Lorical; par le P. Emmanuel Monteiro, de la Congrégation de l'Oratoire, Membre de l'Académie Royale d'Hiſtoire. *Liſboa, in-4.*

Demonſtraçam Hiſtorica da primeira & Real Parochia de Liſboa...

Hiſtoire de la premiére & Royale Paroiſſe de Notre-Dame des Martyrs de Liſbonne; diviſée en deux Tomes. Par le P. Apollinaire de la Conception, Capucin de la Province de Rio de Janeiro. *Lisboa, Ignace Rodriguez, in-4.*

Le premier Volume.

Hiſtoire de l'Egliſe Gallicane, dédiée à MM. du Clergé; continuée par le P. Guillaume-François Berthier, de la Compagnie de Jeſus. *Paris, Montalant, Coignard, Guerin & Rollin, in 4.*

Hiſtoire de l'Egliſe, Ville & Diocèſe de Beſançon, qui comprend la ſuite des Prélats de cette Métropole; leurs vies, leurs actions; la diſcipline ancienne de cette Egliſe, & les faits les plus mémorables qui s'y ſont paſſés; l'Hiſtoire abrégée de ſes principaux Bénéficiers, & des Ordres Religieux qui y ont des Monaſtéres: avec des Diſſertations qui ont rapport à toutes ces matiéres. Par

M. F. J. Dunod de Charnage, Ecuyer, ancien Avocat au Parlement, & Profeſſeur Royal en Droit Canonique & Civil dans l'Univerſité de cette Ville. *Beſançon, C. J. Daclin & J. B. Carmet., in-4. 2 vol.*

Cet Ouvrage eſt une ſuite d'un autre que M. *Dunod* a publié en 1735, ſous le titre d'*Hiſtoire des Sequanois*, dans lequel il a éclairci les Antiquités de la Franche-Comté. A la fin du premier Volume de l'*Hiſtoire de l'Egliſe de Beſançon*, on trouve les preuves de l'Hiſtoire de cette Egliſe. Le ſecond Volume eſt terminé par le *Pouillé* des Bénéfices de ce Diocèſe, & par l'explication de quelques Inſcriptions antiques.

Diſcours ſur la vie & la mort de M. le Cardinal Le Camus, Evêque & Prince de Grenoble. Nouvelle édition, augmentée. *Grenoble, in-12.*

Voyez Bibliot. de 1749, pag. 340. M. Gras Duvillard, Chanoine de S. André, en eſt l'Auteur.

Relation de M. Bourgeois, Docteur de Sorbonne, député à Rome

par vingt Evêques pour la défenſe du Livre de *la Fréquente Communion*, compoſé par M. Arnauld; contenant ce qui s'eſt paſſé à Rome en 1645 & 1646 pour la juſtification de ce Livre, *in*-12. *pag.* 144 *ſans l'Avertiſſement de* 21 *pag.*

C'eſt une nouvelle édition.

Nouvelles Eccléſiaſtiques, ou Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de la Conſtitution *Unigenitus*, pour l'année 1750, *in*-4.

Remerciment ſincére à un Homme charitable. *Amſterdam, chez le Vrai* (*Paris*) *in*-12. *pag.* 15.

Cette Brochure qu'on attribue à M. de *Voltaire*, eſt contre l'Auteur des *Nouvelles Eccléſiaſtiques.*

Bina Documenta ad rem Eccleſiaſticam Barbienſem expectantia, &c. Joh. Lud Uhlio, &c. offert Joh. Jacobus Wippelius... *Berolini*, *in*-4. *pag.* 20.

La Ville de Barbi eſt dans la Haute-Saxe.

Conquiſtas na India... Conquêtes dans les Indes par les Miſſions

Apoſtoliques de la Compagnie de Jeſus, ſecourues du Ciel par des ſuccès miraculeux pour l'accompliſſement de la Foi, & la deſtruction de l'Idolâtrie, juſqu'en 1744; par le Pere Joſeph Krening, Jéſuite. *Lisboa, Bento Suarez, in-4.*

Memorial da Miſſam... Mémoire touchant la Miſſion; par le Docteur Jean-Baptiſte Verge, Prêtre de la Congrégation de l'Oratoire de Valence: augmenté d'un Abrégé des Vies des Peres les plus célébres par leur vertu & leur ſçavoir de la Congrégation de Valence, *Lisboa, in-8.*

Cet Ouvrage n'eſt pas ſeulement hiſtorique, il eſt encore rempli de courtes & ferventes méditations.

L'Hiſtoire de l'Egliſe du Japon, où l'on voit comment la Foi s'y eſt établie: compoſée en François par le P. Craſſet, de la Compagnie de Jeſus, traduite en Italien, & nouvellement traduite de l'Italien en Portugais par Dona-Anna-Antoi-

nette de Saint Bonaventure é Mènezès. *Lisbonne, in-12.*

§. III. *Hiſtoire Catholique & Pontificale.*

POlitica morale, civil... Politique morale, civile... *Lisboa, François-Louis Ameno, in-4.*

Le troiſiéme Volume. Nous ignorons en quelle année ont paru les deux premiers. Cet Ouvrage contient l'Hiſtoire Eccléſiaſtique & Chronologique des Papes, depuis S. Pierre juſqu'à préſent; l'Hiſtoire générale de l'Egliſe, ſa Police, ſon Gouvernement, ſes Congrégations & ſes Tribunaux; la célébration des Conciles généraux & particuliers; l'Hiſtoire des Héréſies & des Héréſiarques.

§. IV. *Hiſtoire Monaſtique & des Ordres de Chevalerie.*

ANtiguedad de la Regla de S. Benito dentro de Eſpaña... Antiquité de la Régle de S. Benoît en Eſpagne, défendue contre Cajetan Ceni : par le R. P. Dom

Antoine-Joſeph Rodriguez, Religieux de Cîteaux de la Congrégation d'Aragon. *Sarragoſſe, in-4.*

Apologio Dominico. . . Apologie de l'Ordre de S. Dominique; par le R. P. Joſeph de la Nativité, de l'Ordre des Freres Prêcheurs. *Lisboa.*

Le ſixiéme Tome. Il n'eſt pas marqué en quelle année les cinq premiers ont été imprimés, ni de quel *format* ils ſont.

Mémoire de la Canonicité de l'Inſtitut de S. Dominique; ou Examen de la queſtion; ſçavoir, ſi les Freres Prêcheurs ont été reçus dans l'Egliſe en qualité de Chanoines Réguliers, & s'ils doivent encore être regardés comme tels; contre certains Ecrits ou *Factums*, dans leſquels cette qualité eſt conteſtée à ces Religieux? Par le R. P. Pierre-Dominique Jacob, Religieux du même Ordre, Profeſſeur en Théologie, & Prieur de la Maiſon de Beziers. *Beziers, François Barbut, in-8. d'environ 260 pages.*

Hiſtoria de los Varones
del Orden de los Predicad
Hiſtoire des Hommes illu
l'Ordre de S. Dominique,
pes, des Cardinaux & autr
lats éminens en ſcience & en
depuis la mort de ſon Fon
juſqu'au Pontificat de Benoît
compoſée en François par le
Antoine Touron, & tradui
Eſpagnol, par le R. P. Ma
Joſeph de Medrano, Religie
même Ordre. *Madrid, in-fol*

Voyez pag. 261 de la Biblioт. de
& pag. 345 de la Biblioт. de 1749.

La Storia della Baſilica di Sa
Croce in Geruſalemme... L'Hiſ
re de la Baſilique de Sainte Cr
de Jeruſalem; dédiée à notre Sa
Pere le Pape Benoît XIV. par D
Raimond Beſozzi, Abbé du M
naſtére de Sainte Croix. *In Rom*
per Generoſo Salomoni, in-4. f

Cette Hiſtoire contient un détail
tout ce qui regarde le Monaſtére de Sai
te Croix de Jeruſalem, avec la vie de
Abbés qui l'ont gouverné.

Hiſtoire abrégée de la derniére perſécution de Port-Royal, ſuivie de la vie édifiante des Domeſtiques de cette ſainte Maiſon. (*Utrecht*) *Edition Royale*, *in*-12. 3 *vol.*

Le premier Volume de cette Hiſtoire a pour titre particulier :

Vies intéreſſantes & édifiantes des Religieuſes de Port-Royal & de pluſieurs perſonnes qui leur étoient attachées ; précédées de pluſieurs Lettres & petits Traités qui ont été écrits pour conſoler, ſoutenir & encourager ces Religieuſes dans le temps de leur oppreſſion ; afin de ſervir à tous les Fidéles qui ſe trouvent dans les temps de trouble. (*Utrecht*) *aux depens de la Compagnie*, *in*-12.

Voici la Liſte des Lettres & petits Traités annoncés.

Mémoires de M. d'*Andilly*, au ſujet de M. *Jean du Verger de Hauranne*, Abbé de Saint Cyran.

Idée de M. (Claude) *de Sainte-Marthe*, Prêtre.

Lettres de M. de *Saint-Martha* aux

Religieuſes de Port-Royal. (Il y en a
La cinquiéme eſt ſur la mort de M.
Buzenval, Evêque de Beauvais.)

Deux petits Traités de M. de *Sai*
Marthe : l'un ſur les Excommunicati
injuſtes, tiré des Peres ; l'autre, q
vaut mieux tomber entre les mains
Hommes qu'entre celles du Dieu viv

Extrait d'un paſſage de S. *Berna*
de Diverſis ; par le même.

Petit Ecrit du même, ſur la priva
de la Communion.

Réflexions du même ſur ce paſſag
l'Evangile : *Où il y aura deux ou trois*
ſonnes aſſemblées en mon nom, je me t
verai au milieu d'eux.

Lettre de M. *Feideau* aux Religie
de P. R. ſuivie d'un Extrait d'une L
de M. *Flambart* ſur la mort de M.
deau, Prêtre, Docteur de Sorbonne,
cédé dans le lieu de ſon exil.

Lettres de M. l'Evêque d'Alet. (
en a quatre.)

Extrait de l'Ecrit de la Foi huma
par M. de *Sainte-Marthe.*

Lettre de M. *Rebours.*

Lettres de la Mere *Angelique* à di
ſes perſonnes. (Il y en a quinze.)

Lettres de la Mere *Agnez* à div
perſonnes (Il y en a dix-huit)

Petit Traité de la Confeſſion intéri

& ſpirituelle par la Mere *Agnez*, ſuivi d'une Lettre de la même.

Petit Ecrit de la Mere *Angelique de Saint Jean* ſur la conformité où eſt réduit Port-Royal à l'état de J. C. dans l'Euchariſtie.

Trois Conférences de la Mere *Angelique de Saint Jean* : la premiére ſur la néceſſité de défendre l'Egliſe, chacun en ſa maniére ; la ſeconde ſur l'obéiſſance & la ſoumiſſion à l'ordre de Dieu ; à l'occaſion qu'on leur avoit ôté leur Confeſſeur ; la troiſiéme, ſur le même ſujet.

Réflexions de la Mere *Angelique de Saint Jean*, ſur le danger qu'il y a d'héſiter & de douter quand on reconnoît ſon devoir.

Réflexions & conſidérations pour des ames qu'on prive injuſtement de la ſainte Communion.

Lettres de la Mere *Angelique de S. Jean* à diverſes perſonnes. (Il y en a ſix.)

Deux Lettres de M. *Herman*.

Lettre de M. de *Barcos*, Abbé de Saint Cyran.

Lettre de la Sœur *Marie-Angelique de Sainte Thereſe*.

Lettre de M. *Paulon*, Confeſſeur de Port-Royal.

Lettre de M. *Singlin* : Que la privation des Sacremens eſt comme la priva-

tion de Dieu aux ames du Purgatoire.

Priére Latine, compoſée des paroles de l'Ecriture-Sainte & des Saints Peres, pour les Religieuſes de Port-Royal dans le temps de leur captivité; par M. *Hamon.*

Priére à Jeſus-Chriſt.

Lettre de M. *Arols.*

Lettre de M. d'*Andilly* à une de ſes Filles à Port-Royal.

Deux Lettres de la Sœur A. *M. de Sainte Euſtochie.*

Deux Lettres de... aux Religieuſes de Port-Royal des Champs.

Pratiques de Piété de Port-Royal.

Particularités touchant Port-Royal.

Deux Songes myſtérieux de la Mere *Marie-Magdeleine d'Angennes du Fargis*, Prieure de Port-Royal pendant la premiére perſécution des Religieuſes.

Trois Lettres de M. Duguet.

Vie de Madame la Ducheſſe de *Liancourt.*

Relation de la mort de M. le Duc de *Liancourt.*

Caractére & abrégé de la vie de *Touſſaint-Guy-Joſeph Deſmares*, Prêtre de l'Oratoire, ſuivi de deux Relations pour ſervir de Supplément à la vie du même.

Hiſtoire de l'Ordre militaire des

Templiers, ou Chevaliers du Temple de Jéruſalem, depuis ſon établiſſement juſqu'à ſa décadence & ſa ſuppreſſion. Par M. Dupuy. *Bruſſelles, in-4.*

C'eſt une nouvelle édition.

Diſcurſus juridicus; vel quaſi compendium Equeſtre de origine, juribus ac Privilegiis Ordinis Teutonici, ac nobilitatis immediatæ S. R. J. in ſuis & aliorum ſtatuum territoriis, competentibus. Per Chriſt. Frid. Holland... *Francofurti ad Menam, in-4.*

Diſſertatio de Colliſione proteſtationum illuſtrium, etiam noviſſimarum, circa Quæſtionem, *Quis ſit caput legitimum Ordinis Aurei Velleris?* ſub præſidio Domini Ayre, defendit Erneſtus-Auguſtinus de Bueck. *Gottingæ, in-4.*

L'Auteur traite ſur-tout des proteſtations qui regardent l'Allemagne; il montre à la fin de quelle maniére on pourroit applanir les différens entre la Cour d'Eſpagne & la Maiſon d'Autriche, par rapport à la queſtion dont il s'agit.

§. V. *Hiſtoire Sainte, ou Vie des Saints.*

TRaité de la Famille de Jeſus-Chriſt; par M. Baumgarten, Docteur. *Halle, in-4.*

Hiſtoire de Sainte Marie Jacobé & de Sainte Marie Salomé : les Offices de leurs Fêtes, leurs Meſſes propres & votives, avec quelques priéres & pratiques de piété & de Religion. Par un Prêtre du Clergé. *Paris, Garnier, in-16.*

D. Michaelis Angeli Monſacrati, Abbatis ex Ordine Canonico Regularium Sancti Salvatoris, de Catenis S. Petri Diſſertatio critica; ad Benedictum XIV. P. O. M. *Romæ, ex Typographiâ S. Michaelis ad ripam Tiberis, in-4. pag.* 48.

Cette Diſſertation eſt ſur une Relique de la Chaîne de S. Pierre.

Diſſertationes duæ Criticæ-Hiſtoricæ, una de 25 annis Romanæ Petri

Petri Cathedræ, adversùs utrumque Pagium; altera de actis SS. MM. Cosmæ & Damiani, necnon de monumentis Basilicæ ipsis in urbe erectæ. Autore F. Bernardino Mezzadri, tertii Ordinis S. Francisci. *Romæ, Salomoni, in-4.*

Presbyterorum & Diaconum Achaiæ de Martyris Sancti Andreæ Apostoli Epistola Encyclica; Græcè nunc primùm ex Codice Mſ. Bibliothecæ Bodleianæ edita, latinè versa, notisque & dissertationibus illustrata. Studio & curâ Caroli-Christiani Woog, A. M. *Lipsiæ, sumptibus hæredum Lanckisianorum, in-8.*

Cette Lettre est précédée d'une Préface & de trois Dissertations. La premiére contient l'Histoire de S. André, le récit des Confraternités & des Ordres institués en l'honneur de cet Apôtre; & un examen critique des divers Livres qui lui sont attribués. La seconde Dissertation roule sur le Martyre de l'Apôtre, la Flagellation qu'on lui fit souffrir, la Croix à laquelle il fut attaché, la figure de cette Croix,

& le bois de cette Croix. La troiſiéme comprend une analyſe de la Lettre des Prêtres & des Diacres d'Achaïe. Voyez pag. 349 & 350 de la Bibliot. de 1749.

Abrégé de la vie des Saints pour tous les jours de l'année, accompagné de Réflexions & d'une courte aſpiration pour obtenir la grace de les imiter. Par M. J... dédié à M. l'Archevêque de Rouen. *Rouen, Ourſel, in-12.*

Le ſecond Volume. Voyez Biblior. de 1749, pag. 349.

The Lifes of Saints... Les Vies des Saints, recueillies des Auteurs Eccléſiaſtiques les plus célébres. Seconde édition. *London, Osborn, in-4. 4 vol.*

Acta Sanctorum Septembris, ex Latinis & Græcis, aliarumque gentium monumentis, ſervatâ primigeniâ veterum ſcriptorum phraſi, collecta, digeſta, commentariiſque & obſervationibus illuſtrata; à Joanne Stiltingo, Joanne Limpeno, Conſtantino Suyskeno,

tyribus, Anciræ in Galatia, ſylloge critica.

De SS. *Theodoro*, *Oceano*, *Ammiano* & *Juliano*, Martyribus, ex Martyrologiis & Menologiis.

De S. *Marino*, Diacono, Confeſſore, Patrono Reipublicæ cognominis in Italia, Commentarius prævius. Vita fabuloſa (ejuſdem) Auctore anonymo, ex apographo Bodecenſi, collato cum Mſ. Ariminenſi, & editione Monbritii.

De SS. *Mauro*, *Salvino* & *Aratore*, Epiſcopis, Confeſſoribus, Virduni in Gallia, ſylloge hiſtorica.

De Sancta *Muneſſa*, ſeu *Moneſſa*, Virgine in Hibernia.

De Sancta *Candida* Juniore, Muliere conjugata Neapoli.

De Sancta *Grata* Virgine, ut fertur, Bergomia in Italia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore *Pinamonte Peregrino de Brembate*, ex Mſ. Bergomenſi.

De S. *Fredaldo*, vel *Frodoaldo*, Epiſcopo & Martyre, Mimate in Occitania.

De Sancta *Ida*, vidua Hertzfeldii in Epiſcopatu Monaſterienſi, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore *Uffingo* Monacho Werthinenſi, ex Bodecenſis Cœnobii Paſſionali pergameno Mſ. inſigni, collato cum editione *Surii*.

De Beata *Irmgarde*, Virgine, Comitiſſa Zutphaniæ Coloniæ Agrippinæ, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo, Germanicè conſcripta, interprete C. S.

De Sancta *Roſalia*, Virgine, eximiâ contra Peſtem Patronâ, ex monte Peregrino prope Panormum in Sicilia, Commentarius prævius, cum figuris. Vita brevis (ejuſdem) Auctore Octavio *Cajetano*, Soc. J. ex Volumine Mſ. in Bibliotheca Collegii Panormitani, Soc. J. Vita altera, Auctore Jordano *Caſcini*, Soc. J. ex editione anni 1631. Miracula (ejuſdem) Auctore Petro *Salerno*, Soc. J. ex vitis Sanctorum Siculorum Octavii *Cajetani*.

De Sancta *Roſa*, Virgine, tertii Ordinis S. Franciſci, Viterbii in Italia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore incerto, Manuſcripta proceſſui Canoniſationis incerta. Vita altera ex Officio Eccleſiaſtico S. *Roſæ*.

De Beata *Benincaſa Rapacioli*, Ordinis Servorum B. M. Virgine & Martyre in Aſia, ſylloge.

Actes des Saints du 5 de Septembre.

De S. *Victorino*, Preſbytero & Martyre, prope Curilias Sabinorum Oppidum in Italia, Commentarius hiſtorico-criticus.

Joanne Periero, è Societate Jesu Presbyteris Theologis Tomus III. quo dies septimus, octavus, nonus, decimus & undecimus continentur: cum dissertatione prævia de tempore natali S. Gregorii Nazianzeni; auctore Joanne Stiltingo. *Antuerpiæ, apud Bernardum-Albertum Vander Plasche, in-fol.*

Dans la Biblioth. de 1748, pag. 257 & 258, se trouve le titre du second Tome des Actes des Saints du mois de Septembre. On nous a insinué qu'il seroit utile de donner une notice des Saints que chaque Volume renferme, à mesure qu'il paroît. Nous observerons donc que tous les Volumes de ce grand Ouvrage sont travaillés dans le même ordre & le même goût. On y voit au commencement deux Tables, dont l'une est intitulée, *Index Sanctarum...* & l'autre, *Index Chronologicus.* A la fin, il y a quatre autres Tables: *Index Historicus; Index Topographicus; Index Onomasticus; Index Moralis.* Les Actes des Saints, contenus dans le second Tome du mois de Septembre, imprimés en 1748, sont précédés d'une Dissertation *De Conversione & Fide Russorum*; viennent ensuite les

Actes des Saints dont on célébre la mémoire le quatriéme jour de Septembre. Voici les titres.

De S. *Moyſe* Propheta, Duce & Legiſlatore populi Iſraelitici in Nebo monte Arabiæ. Vita *Moyſes* à S. *Gregorio Nyſſeno.*

De Sancta *Candida* à S. Petro Apoſtolo converſa Neapoli, ſylloge hiſtorica.

De Sancta *Hermione*, Filia S. Philippi Epheſi, Commentarius prævius. Acta (Ejuſdem) ex Menæis Græcis, interprete Matthæo *Radero*, Soc. J. in opere Mſ.

De S. *Marcello*, Martyre, prope Cabilonem in Ducatu Burgundiæ, Commentarius prævius. Paſſio (Ejuſd.) Auctore anonymo, ex editione Petri Franciſci *Chiffletii*, collata cum Mſ. Andreæ *Ducheſne*, Geographi Regii. Paſſio altera Auctore anonymo, ex editione ejuſdem *Chiffletii*, collata cum duobus vetuſtis muſei noſtri Codicibus Mſſ.

De S. *Marcello*, Epiſcopo & Martyre, Tungris vel Treviris in Germania, ſylloge.

De SS. *Ruſino*, *Sylvano*, *Marcello*, *Gajano*, *Helpidio*, *Antonino*, *Euſtico*, *Maximo*, *Euſebio*, altero *Gajano*, *Vitalica*, *Gaiſone*, *Magno*, *Caſto*, *Saturnino*, *Donato*, *Eleuſo*, cum Sociis Mar-

De S. *Romulo*, Martyre in Græcia. Item de SS. Martyribus *Eudoxio*, *Zenone*, *Macario* & MCIV. Militibus Militinæ in Armenia minori, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore *Metaphraste*, ex Mſ. Græco, cum Latinâ interpretatione, quæ extat apud Lipomanum Tom. VI.

De SS. Martyribus *Cenſurino* Præfecto, *Cyriaco*, aliàs *Quiriaco*, Epiſcopo, *Maximo* Preſbytero, *Archelao* Diacono, *Aurea* muliere, *Felice*, *Maximo*, *Taurino*, *Erculano* vel *Herculano*, *Venerio*, *Storocino*, *Menna*, *Commodo*, *Hermete*, *Mauro*, *Euſebio*, *Ruſtico*, *Monachio*, *Amandino*, *Olippio*, *Cyprio* Militibus, & *Theodoro* Tribuno, Oſtiæ in Latio, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore anonymo, ex Mſ. Codice Sereniſſimæ Reginæ Sueciæ, in-4.

De Sancta *Rhaïde* vel *Heraïde* Virgine Martyre, prope Alexandriam in Ægypto.

De SS. *Quinto* vel *Quinctio*, *Arcontio* & *Donato* Martyribus, Capuæ.

De SS. *Nimfido* vel *Nympho* & *Saturnino* Martyribus, Alexandriæ in Ægypto.

De SS. *Taurino*, *Nemorato*, *Saturnino*, *Arapollino* Martyribus in Ægypto.

De S. *Abda*, Epiſcopo Martyre, multiſque aliis in eadem perſecutione paſſis

in Perſide, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore *Theodoreto* ex Hiſtoria ejus Eccleſiaſticâ.

De S. *Aniano*, Epiſcopo Confeſſore Veſontione in Gallia.

De S. *Alperto*, Preſbytero Confeſſore in Pago Ceſſima agri Dertonenſis in Italia, ſylloge.

De B. *Urſicino*, Epiſcopo Ravennæ in Italia, ſylloge hiſtorica.

De S. *Genebaudo* vel *Genebaldo*, Epiſcopo Lauduni in Gallia, Commentarius prævius. Acta (ejuſdem) Auctore *Hincmaro*, Remenſi Epiſcopo, ex Codice noſtro Mſ. cum aliis Mſ. & editione *Surii* collato.

De S. *Victorino*, Epiſcopo & Confeſſore, Comi in Italia, ſylloge.

De S. *Anſarico*, Epiſcopo Confeſſore, Sueſſione in Gallia, Commentarius prævius. Vita mendis conſperſa (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Mſ. Eccleſiæ Sueſſionenſis.

De S. *Bertino*, Abbate, Audomaropoli in Belgia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo ex Codice noſtro Mſ. Vita altera, Auctore anonymo ex Codice noſtro Mſ. Liber Miraculorum, Auctore anonymo forſan eodem, ex Codice noſtro Mſ. collato cum editione *Mabillonii*, & Mſſ. Bertinianis.

Vita

Vita tertia, Auctore *Folcardo*, Monacho Sithienſi, ex Codice Mſ. Bertiniano, collato cum duobus aliis Mſſ. Inventio & elevatio Corporis (S.ⁿ Bertini) Auctore *Bovone*, Abbate, ex editione *Mabillonii*. Appendix miracula alia necdum data continens, Auctoribus incertis & diverſis, ex editione *Mabillonii*.

De S. *Taurino*, Epiſcopo & Martyre, Auguſtæ Auſcorum in Novempopulania, Sylloge hiſtorica.

De SS. *Romano* & *Davide*, aliàs *Boriſo* & *Glebo*, aut *Hlibo*, Principibus Ruſſis, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore anonymo, ex Mſ. Vilnâ huc miſſo.

De B. *Alberto*, Abbate, Pontidæ propè Bergomum in Italia, Commentarius hiſtoricus.

De B. *Jordano*, Ordinis Pulſanenſis Abbate Generali, in Apulia, Sylloge.

Actes des Saints du 6 de Septembre.

De S. *Zacharia*, Propheta in Judæa, Commentarius hiſtoricus.

De SS. *Oneſiphoro*, Apoſtolorum diſcipulo, & *Porphyrio* ejus ſervo, Martyribus, Parii in Helleſponto, Sylloge.

De SS. Martyribus *Fauſta* Preſbytero, *Bibo* vel *Abibo* Diacono, *Dionyſio*

Lectore, *Cyriaco* Acolytho, *Andronico* Milite, *Theoctiſto* Nauclero, *Macario*, *Andrea*, *Sarapambone*, *Cyriaco* altero, *Andropelagia* & *Theela* vel *Theocla* Virginibus, ac *Calodota* Muliere conjugata; Alexandriæ in Ægypto.

De SS. *Sanctione*, *Auguſtino*, *Beata* Virgine, *Felice*, *Aubertino* Martyribus Senonis in Gallia, Commentarius prævius. Vita (eorumdem) Auctore anonymo ex Legendario Senonenſi.

De S. *Cottido* vel *Quottido* Diacono, & Sociis Martyribus, inter quos forſan *Eugenius*, in Cappadocia.

De S. *Frontiniano* Martyre, Albæ-Pompeiæ in Italia, Sylloge.

De Sancta *Imperia* in vico Mauprouvoir apud Pictones in Gallia.

De S. *Sapphiro*, ad S. Julianum Diœceſis Bituricenſis in Gallia.

De S. *Petronio* Epiſcopo Veronæ in Italia, Sylloge.

De SS. *Donatione*, *Præſidio*, *Manſueto*, *Germano* & *Fuſculo* Confeſſoribus, ac *Læto* Martyre, Epiſcopis in Africa, Sylloge hiſtorica.

De S. *Eleutherio* Abbate Romæ, Commentarius prævius. *Acta* (ejuſdem) Auctore S. *Gregorio Magno*.

De S. *Fauſto* Abbate prope Syracuſas in Sicilia, Sylloge.

De S. *Chagnoaldo* Epiſcopo & Confeſſore Lauduni in Gallia, Commentarius hiſtoricus.

De Sancta *Bega* Abbatiſſa in Cumbria Angliæ Provincia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) ex lectionibus propriis in Breviario Aberdonenſis Eccleſiæ in Scotia.

De S. *Magno* Monaſterii Faucenſis Abbate primo Fueſſæ in Suevia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore, ut fertur, *Theodoro* Monacho Campodunenſi, ab *Ermenrico Elewangenſi* aucta, & ab alio interpolata; ex Mſ. S. Maximini Trevirenſis, collato cum editionibus *Henrici Caniſii & Melchioris Goldaſti*, necnon cum ſex aliis Mſſ. exemplaribus. Miracula (ejuſdem) Auctore P. *Ludovico Rabenſtuber* Benedictino Iralenſi.

De S. *Condulpho* Epiſcopo & Confeſſore, Metis in Gallia, Syllogè.

De B. *Limbania* Virgine Moniali Genuæ in Italia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) ex Officio quod Paulus PP. V. die 6 Martii anno 1609 approbavit. Miracula (ejuſdem) ab Auctore anonymo in fine ſeculi XVI. vel initio ſequentis collata, & ex Mſ. Italico latinè reddita, interprete *Joanne Limpeno*.

Actes des Saints contenus dans le troiſiéme Tome de Septembre, pour le ſeptiéme jour.

De S. *Sinoto* Martyre, & veriſimiliter Epiſcopo Capuæ in Campania Italiæ, Sylloge.

De S. *Eupſychio*, Martyre Cæſareæ in Cappadocia, Sylloge.

De S. *Jafredo* aut *Theofredo*, Martyre in Marchionatu Saluciarum in Italia, Sylloge.

De S. *Auguſtali*, Epiſcopo, Confeſſore Arelate in Gallia, Sylloge hiſtorico-critica.

De S. *Joanne*, Martyre Nicomediæ in Bithynia, Sylloge critica.

De S. *Sozonte*, Martyre Pompeiopoli in Cilicia, Commentarius prævius. Acta antiqua (ejuſdem) ex Codice Pontificio *Alexandri VII.* interprete J. *Stiltingo.*

De S. *Anaſtaſio*, Martyre Salone in Dalmatia, Commentarius prævius. Acta (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Codice Mſ. Auguſtano, collato cum Codice noſtro.

De Sancta *Regina*, Virgine Martyre prope veterem Aleſiam, ubi nunc Fanum S. *Reginæ*, in Ducatu Burgundiæ, Commentarius prævius. Paſſio (ejuſdem)

Auctore incerto, ex Mſ. Ultrajectino collato cum editione Monbritiana. Tranſlatio (ejuſdem) Auctore anonymo ſynchrono, ut apparet, ex editione *Georgii Violii*, Benedictini. Miracula (ejuſdem) Auctore anonymo, Monacho Flaviniacenſi.

De SS *Paragorio*, *Parthæo*, *Parthenopæo* & *Severino*, Martyribus Nauli in Liguria.

De S. *Evurtio*, Epiſcopo, Confeſſore Aurelianis in Gallia, Commentarius prævius. Vita Fabulis fœdata (ejuſdem) Auctore *Lucifero* Diacono, ex quatuor Mſſ. ſimul collatis Acta tranſlationis geminæ (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Codice Membraneo Reginæ Sueciæ. Inventio Corporis (ejuſdem) Auctore *Rogerio* Abbate, ex Mſ. S. Audoëni Rotomagenſis, collato cum editione *Martenii*.

De S. *Viventio*, Epiſcopo & Confeſſore Remis in Gallia, Sylloge.

De S. *Pamphilio*, Epiſcopo, Confeſſore in Regno Neapolitano.

De S. *Memorio* & Sociis, Martyribus in Brolio vico territorii Trecenſis in Campania Gallica, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore anonymo, ex Mſ. Clar. Vir. *Joannis Bouhier*, Conſiliarii Divionenſis.

De S. *Grato* aut *Grado*, Epiſcopo, Confeſſore Auguſtæ Prætoriæ in Pedemontio; cum appendice de B. *Gallo* ejuſdem urbis Epiſcopo, Commentarius prævius. Actorum fabuloſorum compendium (ejuſdem) ex *Ferrarii* Catalogo Sanctorum Italiæ.

De S. *Faciolo* in Cenomanenſi & Pictavenſi Provincia, ex *Caſtellano*.

De Sancta *Cariſſima* Virgine, quæ colitur Albicæ in Occitania, Sylloge.

De Sancta *Grimonia*, Virgine & Martyre Capellæ in Picardia, Sylloge hiſtorica.

De S. *Alpino*, Epiſcopo, Confeſſore Catalauni in Campania Gallica, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo, ex duobus Mſſ. inter ſe collatis. Vita altera, Auctore anonymo, ex Mſ. *Andreæ Duchesne*, collato cum aliis duobus.

De S. *Clodoaldo*, Preſbytero in oppido S. Clodoaldi agri Pariſienſis in Gallia, Commentarius prævius. Vita (ejuſd.) ex editione *Mabillonii*, cum Mſſ. collata.

De Sancta *Madelberta*, Virgine & Abbatiſſa Malbodii in Hannonia, Commentarius prævius. Acta (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Hagiologio Brabantino Mſ. Rubeæ Vallis, collata cum duobus aliis Mſſ.

De SS. *Alchmundo* & *Tiberhto*, Episcopis Haguſtaldenſibus in Anglia; Commentarius prævius. Tranſlatio & elevatio (eorumdem) Auctore anonymo, Canonico Regulari medio ſeculo XII. ex editione *Mabillonii* in Actis SS. ſec. 3. parte I.

De S. *Eunano*, Epiſcopo, Confeſſore Rapheæ in Hibernia.

De S. *Gauzlino*, Epiſcopo Tulli Leucorum in Lotharingia, Commentarius prævius. Acta (ejuſdem) Auctore anonymo, ex editione *Martenii* & *Calmeti*, atque exemplaria Mſſ. inter ſe collata.

De S. *Joanne Laudenſi*, ex Priore Fontis Avellanæ Epiſcopo Eugubino in Umbria, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo Sancti Diſcipulo, ex vetuſto Codice Membranaceo mutilo, Archivii olim Vincenti Armanni, nunc publici Eugubini. Vita altera, Auctore item anonymo & incerto.

De S. *Stephano*, Epiſcopo, Confeſſore Diæ in Gallia, Commentarius prævius. Vita B. *Stephani* metrica, Auctore anonymo. Vitæ rhythmicæ Paraphraſis, Auctore anonymo, ex Mſ. Paſſionali Bibliothecæ SS. Surianæ. Miracula S. *Stephani*, ſeu Epiſtola *Joannis de Burnino* Archiepiſcopi Viennenſis & ſuffraga-

neorum ad Gregorium IX. Pontificem, Canonizationem poſtulantium.

De S. *Ventura*, Preſbytero & Martyre in agro Tifernenſi in Umbria, Sylloge.

Actes des Saints du 8 de Septembre.

De SS. Martyribus *Ammonio*, *Fauſto*, *Serapione*, *Pio*, altero *Pio*, *Theophilo*, *Neotherio*, cum pluribus anonymis: item de *Nemeſo*, *Arione*, *Ammone*: item de *Petro*, *Sabino*, *Demetrio*, cum aliis XL. item de *Didymo*, *Mitiſoro*, *Paneto*, *Achille*, *Iſidore*, *Serapione*, *Magita*, *Oroſeo*, *Sylvano*, *Arapione*, cum pluribus anonymis; item de *Demetrio*, *Severo*, cum aliis XI. vel XII. item de *Severo*, cum aliis XL. Alexandriæ in Ægypto.

De S. *Adriano* & viginti tribus Sociis Martyribus Nicomediæ in Bithynia. Item de Sancta *Natalia* Adriani conjuge, prope Byſantium in Thracia, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) Auctore anonymo, ex Codice Mſ. olim Colbertino, nunc Bibl. Regiæ Pariſienſis, interprete J. *Stiltingo*. Appendix de Reliquiis, cultu celebri & Miraculis SS. *Adriani & Nataliæ*.

De SS. *Timotheo* & *Fauſto*, Martyribus Antiochiæ ex Martyrologiis.

De SS. *Euſebio*, *Neſtabo*, *Zenone* & *Neſtore*, Martyribus Gazæ in Paleſtina, Commentarius prævius. Acta (eorumdem) ex *Sozomeno* Lib. 3. Hiſt. Eccl. Cap. 9. ſecundùm verſionem *Valeſii*.

De Sancta *Belina*, Virgine & Martyre apud Lingones in Campania.

De S. *Bertewino* vel *Berthuino* Martyre, Patrono Parœciæ cognominis in Diœceſi Cenomanenſi, Sylloge.

De S. *Vidiano*, Martyre in loco *Martres* dicto, Diœceſis Rivenſis in Occitania.

De S. *Corbiniano*, primo Epiſcopo Friſingenſi in Bavaria, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore *Aribone*, Epiſcopo Friſingenſi, ex editione *Caroli Meichelbeckii*, in Hiſtoria Friſingenſi, To. I. Parte altera.

De S. *Ugone*, Epiſcopo, Confeſſore Volaterris in Tuſcia, Commentarius prævius. Vita & cultus (ejuſdem) ex authentico inſtrumento Volaterrano Mſ.

De B. *Comitiſſa*, Virgine Venetiis, Sylloge.

De B. *Seraphina*, Vidua & Abbatiſſa Ordinis S. Claræ, Piſauri in Marchia Anconitana, Commentarius prævius. Vitæ compendium (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Monaſterio Corporis Domini Clariſſarum Piſaurenſium. Miracula

(ejuſdem) ex P. *Auguſtini Gallucii* Libro Italico deſumpta, & latinè reddita. Miracula alia, communia B. *Seraphinæ* cum B. *Felice Meda*, ex eodem *Gallucio* latinè tranſlata.

Actes des Saints du 9 de Septembre.

De S. *Theophano*, Confeſſore, ex Faſtis Græcis.

De SS. *Dorotheo & Gorgonio*, Martyribus Nicomediæ in Bithynia, Commentarius prævius. Paſſio (eorumdem) Auctore anonymo, ex veteſto Codice membranaceo Muſei noſtro. Tranſlatio & Miracula S. *Gorgonii*, Auctore Monacho Gorzienſi, ſæculi X. Scriptore, ex Mſ. Remenſi, collato ex editione *Mabillonii* ſæculo III. Benedictino, parte 3.

De S. *Severiano*, Martyre Sebaſtiæ in Armenia Minore, Commentarius prævius. Acta (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Codice Mſ. Græco 1506 Bibliothecæ Regiæ Pariſienſis, collato cum Codice 1519 ejuſdem Bibliothecæ, interprete J. *Stiltingo*.

De SS. *Hyacintho*, *Alexandro & Tiburtio*, Martyribus in Sabinis, ex Faſtis Sacris & Martyrologio Romano.

De SS. *Rufo & Rufiano*, Fratribus, Martyribus, ex Faſtis Gracis & Latinis.

De S. *Severo*, Martyre, ex Faſtis Græcis.

De S. *Stratone*, Martyre, ex Martyrologiis.

De S. *Charitone*, Martyre, ex Mænis & Menologio.

De S. *Artemidoro*, Martyre, ex Faſtis Græcis.

De SS. *Donato*, *Cleaſo* aut *Eleaſſo*, *Fortunato* & *Ammonio*, Martyribus Cæſareæ in Cappadocia, ex Martyrologiis.

De S. *Marco* & Sociis fortè duobus, Martyribus, ex Faſtis Hieronymianis.

De S. *Gregorio*, Confeſſore, qui colitur in *Alcala del Rio* in Andaluzia.

De S. *Ulfacio*, Anachoreta, fortè etiam Preſbytero, & Abbate in vico cognomine Cenomanenſis Provinciæ in Gallia, Sylloge.

De S. *Kierano* ſeu *Querano*, Abbate *Cluain-mic-Noiſenſi* in media Hiberniæ Provincia, Commentarius hiſtoricus.

De S. *Audomaro*, Epiſcopo Confeſſore in *Waurant*, Villa prope Audomaropolim in Arteſſia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo ex Codice Mſ. collato cum editione *Mabillonii*. Vita altera, ex quatuor Mſſ. invicem collatis. Vita tertia, Auctore anonymo, ex Codice noſtro Mſ. cum aliis Mſſ. collato.

De Sancta *Oſmanna*, Virgine, quæ colitur in Abbatia S. Dionyſii prope Pariſios in Francia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Mſ. Abbat. S. Dionyſii prope Pariſios, collata cum prolixiori *Carilephano* & editione *Capgravii.*

De S. *Sergio* I. Papa & Confeſſore Romæ, Commentarius chronico-hiſtoricus.

De S. *Bertellino* vel *Beccelino*, Eremita in Anglia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Mſ. Rubræ Vallis, collato cum editione *Capgravii.*

De S. *Tutio* ſeu *Tucio*, Eremita in territorio Aquilano in Italia, Sylloge.

De S. *Onneno*, Confeſſore Ordinis S. Benedicti, ut creditur, in Diœceſi Maclovienſi Britanniæ Armoricæ.

De Sancta *Wilfrida* vel *Wulfride*, Abbatiſſa Wiltonienſi in Anglia, Commentarius hiſtoricus.

De S. *Petro de Chavanon*, Ordinis Canonicorum Regularium S. Auguſtini Piperaci in Arvernia, Commentarius prævius Vita & Miracula (ejuſdem) Auctore *Stephano* Canonico Regulari Abbatiæ Piperacenſis, fere ſynchrono, ex editione *Dacheriana* To. 2. ſpicilegii, collata cum apographo Piperacenſi.

Actes des Saints du 10 *de Septembre.*

De SS. *Nemeſiano*, *Felice*, *Lucio*, item altero *Felice*, *Litteo*, *Poliano*, *Victore*, *Jadere*, *Dativo*, Epiſcopis, aliiſque ex eorum grege Martyribus in Africa, Commentarius hiſtoricus.

De SS. *Soſthene* & *Victore*, Martyribus Chalcedonæ in Bithynia, Sylloge.

De SS. *Menodora*, *Metrodora* & *Nymphodora* Sororibus, Virginibus ac Martyribus in Bithynia, Commentarius prævius. Vita, Auctore *Metaphraſte*, latinè reddita à *Limpomano*, ex editione ejuſdem *Lipomani*, To. VI.

De SS. *Euplo* vel *Euplia*, *Alexandro*, *Cupſico* vel *Cerociſo*, *Hyſico*, *Alopono*, *Sylvano* & aliis quinque, Cæſareæ in Cappadocia, ex apographis hieronymianis.

De Africanis Martyribus *Doletatulo* aut *Catulo*, *Tuſco*, *Valentino* & fortaſſe *Magaro*, ex apographis hieronymianis.

De S. *Barypſaba*, Eremita & Martyre in Oriente, Commentarius prævius. Acta Græca (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Codice Vaticano 1589. quem ſæculi VII. credidit *Allatius*; interprete *Conſtantino Suyskeno.*

De S. *Agabio*, Epiſcopo Confeſſore Novariæ in Italia, Sylloge hiſtorica.

De Sancta *Pulcheria*, Imperatore Virgine Conſtantinopoli, Commentarius hiſtoricus.

De S. *Verano*, Epiſcopo, Confeſſore Venciæ in Gallia, Commentarius hiſtoricus.

De S. *Hilaro*, Papa Romæ, Commentarius hiſtoricus.

De S. *Salvio*, Epiſcopo, Confeſſore Albigæ in Occitania, Commentarius hiſtoricus.

De S. *Theodardo*, Epiſcopo Trajectenſi Martyre, apud Nemetes in Germania, Commentarius prævius. Acta inedita (ejuſdem) Auctore anonymo pervetuſto, ex Mſ. Sylva-Ducenſi. Elogium (ejuſdem) Auctore *Anſelmo* Leodicenſis Eccleſiæ S. Lamberti Canonico. Acta altera, Auctore *Sigeberto* Monacho Gemblacenſi, ex editione *Surii* & Mſſ.

De S. *Thoma* Abbate, Farfæ in Sabinis, Commentarius Prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo, ex editione *Mabillonii*.

De S. *Odgero*, Diacono Ruremundæ in Belgia, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo, ex Mſ. Eccleſiæ Ultrajectinæ. Appendix de Eccleſia de Berg SS. Wironi, Plechelmo & Odgero conſecrata, tranſlatiſque in eam illorum Sanctorum Reliquiis: ac de diſ-

tinctione S. *Plechelmi* ab alio ferè ſynonymo.

De S. *Eunucio*, Epiſcopo, Confeſſore Novioduni in Belgia ſecunda, Sylloge.

De S. *Coſma*, Archiepiſcopo Africano, Panormi in Sicilia, Commentarius hiſtoricus.

De B. *Joanne Salernitano* Confeſſore, Ordinis Prædicatorum, Florentiæ in Etruria, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore *Joanne Caroli*, ex editione *Leandri Alberti*, collata cum datis à *Malvenda*.

De S. *Nicolao Tolentinate*, Ordinis Eremitarum S. Auguſtini, Tolentini in Marchia Anconitana, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore Fratre *Petro de Monte Rubiano* coævo, ex editione Monbritianâ, collata cum Mſſ. Ultrajectino & Senenſi. Vita altera, Auctore anonymo, ex editione *Dominici Antonii Gandolfi*. Gloria Sancti poſthuma.

Actes des Saints du 11 *de Septembre.*

De SS. *Protho* & *Hyacintho*, Martyribus Romæ, Commentarius hiſtoricus.

De SS. *Felice* & *Regula*, Virgine, ac fortè *Exuperantio*, Martyribus Tiguri in Helvetia, Commentarius prævius. Paſſio (eorumdem) Auctore anonymo, ex Mſ. Codice Carthuſiæ Colonienſis,

collato cum Mſ. S. Maximini & S. Salvatoris Ultrajectino.

De SS. *Matthæo* & *Guzmano*, Gradebonæ ad Lacum Larium in Ducatu Mediolanenſi, Sylloge hiſtorica.

De SS. *Diodoro*, *Diomedo* & *Dydano*, Martyribus Laodiceæ in Syria, ex Faſtis Græcis & Martyrologio Romano.

De SS. *Syro* & *Serapione*, Martyribus Alexandriæ, ex apographis hieronymianis.

De S. *Marcello*, Epiſcopo, Martyre in territorio Anicienſi Galliæ, Sylloge.

De S. *Paphnutio*, Epiſcopo, Confeſſore in Ægypto, Commentarius hiſtorico-criticus.

De Sancta *Theodora Alexandrina* in Ægypto, Sylloge critico-hiſtorica.

De S. *Patiente*, Epiſcopo, Confeſſore Lugduni in Gallia, Commentarius hiſtoricus.

De S. *Æmiliano*, Epiſcopo Vercellenſi, Confeſſore in Italia, Sylloge hiſtorico-critica.

De S. *Almiro*, Preſbytero & Abbate prope vicum *Grez* in Provincia Cenomanenſi, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo ferè contemporaneo, ex quatuor Mſſ. & editione *Labbei* collatis.

De S. *Alneo* vel *Alveo*, Preſbytero & Abbate

Abbate in Provincia Cenomanenſi, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore anonymo, & veriſimiliter ſuppari, ex Mſſ. membraneis Cenomanenſibus Eccleſiæ Collegiatæ S. Petri de Curio.

De S. *Adelphio*, Abbate Romaricenſi, Luxovii in Comitatu Burgundiæ, Commentarius prævius. Vita brevior (ejuſdem) Auctore anonymo ſancti ipſius æquali, ex editione *Labbei* & *Mabillonii*, collatâ cum Mſ. S. Maximini Trevirenſis. Vita altera auctior, Auctore anonymo recentiore, ex Codice Mſ. Romarici Montis. Gloria poſthuma, ſeu Appendix de cultu antiquo & hodierno, de variis tranſlationibus ac elevationibus ex Mſſ. Codicibus Romaricenſibus.

De S. *Bodone* aut *Leudino Bodone*, Epiſcopo, Confeſſore Tulli Leucorum in Lotharingia, Sylloge critico-hiſtorica.

De S. *Elia Spelæote*, Abbate, Confeſſore in Calabria, Commentarius prævius. Vita (ejuſdem) Auctore diſcipulo Monacho, ex Codice Mſ. 42. Bibliothecæ S. Salvatoris propè Meſſanam, interprete J. S.

De S. *Merbodo* aut *Marbedone*, Preſbytero & Martyre in Pago Alberſchwende prope Brigantiam in Germania, Sylloge.

De Sancta *Sperandea*, Virgine, Abbatiſſa Cinguli in Piceno, Commentarius

prævius. Vita mutila (ejuſdem) Auctore anonymo, ex M.ſ. Cingulano. Vita altera rhythmica, ſive Hymnus ex Miſſa. Appendix de Miraculis.

Acta SS. Martyrum Simplicii, Conſtantii & Victoriani, quorum Reliquiæ Celani apud Marſos antiquâ veneratione coluntur, vindicata. Accedunt Ordines divinorum Officiorum Eccleſiæ Marſorum, & aliquorum ſanctorum memoriæ. Operâ & ſtudio Petri-Antonii Corſignani, nunc Valvenſis & Sulmonenſis Epiſcopi. *Romæ, ex Typographia Salmoni, in-4.*

Les *Bollandiſtes* dans le Volume des *Acta Sanctorum* où eſt compris le 26 du mois d'Août, regardent comme ſuſpects les Actes des Martyrs *Simplicius*, *Conſtantius* & *Victorianus*. M. *Corſignani* en prend la défenſe, & répond aux difficultés des *Bollandiſtes*.

La Vita di S. Domenico, Confeſſore, detto *il Loricato*... La Vie de S. Dominique, Confeſſeur, ſurnommé l'*Encuiraſſé*, Hermite Bénédictin de Sainte Croix de Fon-

tavelle en Umbrie; titée des Ecrits de S. Pierre Damien: recueillie & amplifiée par Octavio Tarchi, Chanoine de la Collégiale di Apiro. *In Roma, Rossi, in-4.*

Dans un Discours préliminaire l'Auteur examine le temps auquel S. *Dominique* a vécu, & l'année de sa mort: il vivoit dans le XI. siécle. Dans le corps de l'Ouvrage M. *Tarchi* éclaircit plusieurs points de l'Histoire Ecclésiastique & Monastique, & il en rétablit la véritable date. Il a joint à son Livre la Vie du même Saint écrite par S. *Pierre Damien.*

§. VI. *Mélanges de l'Histoire Ecclésiastique.*

AN Historical Dissertation on Idolatrous... Dissertation historique sur l'Idolâtrie, depuis le commencement du Monde, & sur la maniére tirée de la Providence divine de la détruire... Par M. Arthur le jeune. *London, J. & J. Rivington, in-8. 2 vol.*

Henr. Alb. Berger de origine &

ratione Decimarum. *Gottingæ*, *in*-4.

Oſſervazioni Iſtorico-Eccleſiaſtiche ſopra il Tomo primo dell'Iſtoria di Breſcia del Sig. D. Giam-Maria Diemmi . . Obſervations Hiſtorico-Eccléſiaſtiques ſur le premier Tome de l'Hiſtoire de Breſce... *In Breſcia*, *in*-4.

Dichiarazione Iſtorica Theologica dell'Anno Santo. . . Déclaration Hiſtorique-Théologique ſur l'Année Sainte, écrite par le P. F. Cherubim de Rome, de l'Ordre des Freres Mineurs de l'Obſervance : diviſée en trois Livres, & dédiée à notre S. P. le Pape Benoît XIV. *In Roma*, *Salomoni*, *in*-8.

Iſtoria degli Anni Santi del loro principio, fino al preſente del 1750... Hiſtoire de l'Année Sainte depuis le commencement juſqu'à la préſente année 1750; par Domitico Maria Manni, Académicien de Florence. *In Firenze*, *Preſſo Gian-Battiſta Stecchi*, *in*-4.

Le P. *Alſani*, Dominicain, compoſa en 1725 une Hiſtoire des Années Saintes, qui fut imprimée à Naples la même année. Celle que M. *Manni* vient de donner, en eſt tirée en grande partie. Elle peut cependant paſſer pour un ouvrage neuf par le grand nombre d'additions & d'obſervations que M. *Manni* y a faites, par les inſcriptions & pluſieurs autres monumens dont il l'a enrichie, & particuliérement par les Médailles frappées à l'occaſion des Années Saintes, dont pluſieurs ſont très-rares, & n'ont point encore été rapportées par aucun Antiquaire.

Diſſertation Hiſtorique & Théologique ſur le Jubilé dans l'Egliſe Evangélique & dans l'Egliſe Romaine, où l'on fait voir en particulier par des preuves inconteſtables, combien ces deux Egliſes diffèrent. En Allemand. *Leipzig*, *Gleditſch*, *in*-8.

§. VII. *Hiſtoire Eccléſiaſtiqu*
Héréſies & des Héréziqu

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 17

EXtract of the Commi
whan the petitious of the
puties of the united Mora
church's... Extraits du Con
ſur les demandes des Députés
Egliſes réunies des Moraves...
don, in-fol.

ANNÉE 1750.

Iſtoria da Santa Inquiſiça
Hiſtoire de la Sainte Inqui
de Portugal, & ſes conqu
premiére partie, diviſée en
Livres. Par le R. P. Pierre M
teiro de Liſbonne, de l'Ordr
Freres Prêcheurs, Docteur &
feſſeur en Théologie, & Co
teur du Saint Office, Memb
l'Académie Royale d'Hiſtoire.
boa, in-8.

On voit dans cette premiére partie l'origine de l'Inquiſition dans le Monde Chrétien, & l'état ancien de l'Inquiſition de Portugal & de ſes Inquiſiteurs Généraux.

L'Etat préſent de l'Egliſe Judaïque, particuliérement en Allemagne; par M. Jean-Chriſtophe-George Borenſchatzens, Miniſtre d'une Paroiſſe de la principauté de Bareith. En Latin. *Lipſiæ, in-4.*

De Stercoraniſtis medii ævi, tam Latinis quàm Græcis. *Tubingæ, pag.* 84.

Il eſt incertain s'il y a eu des Sectateurs de cette erreur néanmoins M. *Pfaff* Chancelier de l'Univerſité de Tubinge, & Auteur de cette Diſſertation, en place l'origine au onziéme ſiécle.

Diſquiſitio hiſtorica de D. Martini Lutheri oris & vultûs habitu heroïco, ad vivum expreſſo in imagine D. Penicilli Lucæ Cranachii Patris in ære hîc incisâ, Æd. OO. DD. Witteberg. ab Auctore ſacratâ ad defendendam for-

moſi corporis dignitatem contra effigies ineptas. . Commentatio item auctior de Wittebergâ Saxonum, ſpeciatim Ædis quondam Collegiatæ omnium Divum, *der Stiffts Kirche aller lieben Gottes heiligen*, puriorum quotquot uſquam ſunt ædium uni ſoli Chriſto dedicatarum Academiæque matris origine & incrementis, de ſalubritate denique aëris Witteberg. publicè propoſitæ à Georg. Gul. Kirchmaieto, Conſil. Reg. & Prof. publ. *Wittebergii, apud Ahlfeld, in-4. p. 261 cum Figuris.*

* De la Superſtition & de la Religion. *Impr. dans les Mémoires de l'Académie Royale de Pruſſe, années 1748, 1750, in-4. Le IV. Tome.*

Ce Mémoire eſt diviſé en trois parties, & préſente l'état de la Religion dans le Brandebourg ſous le Paganiſme, ſous le Papiſme, & ſous la Réforme.

A Vindication of the Corporation and Teſt Acts... Apologie ou Défenſe

Défenſe du Serment du Teſt ; en réponſe aux raiſons que rapporte M. l'Evêque de Bangor, pour en faire la révocation. On y a ajouté une ſeconde partie, concernant la ſainteté de la Religion du Serment. Par M. Sherlock, Evêque de Londres. *London, S. Auſten.*

Le *Teſt* eſt un ſerment établi par Acte du Parlement au préjudice des Catholiques Romains, & qui conſiſte principalement à renoncer à la primauté du Pape, & au Dogme de la Tranſubſtantiation.

Joh. Lotentz von Moſsheim neve Nachrieten von den berühmten Spaniſchen Artze Michel Servetus... Nouvelles Relations ſur Michel Servet, fameux Médecin Eſpagnol, par M. Jean Laurent Moſsheim. *Gottinge, in-4.*

Remarks upon a Treatiſe entituled: *Frée and Candid Diſquiſitions relating to the Church of England*... Remarques ſur un Traité qui a pour titre: *Libres & franches Recherches ſur ce qui concerne*

l'Egliſe Anglicane... en forme de Lettres. Premiére partie. *London*, *Innys.*

The Queriſt, containing ſeveral Queries propoſed to the conſideration of the public... Queſtions propoſées pour l'avantage du public, auxquelles on a joint une exhortation au Clergé Catholique Romain d'Irlande. Par M. George Berkeley, Evêque de Cloyne. *London*, *W. Innys*, *C. Davis*, *C. Hitch & W. Bowyer.*

A Letter to the Rev. Mr. Baily... Lettre à M. Baily, à l'occaſion de ſon Apologie de la derniére perſécution de Cork en Irlande, contenant une courte narration, tirée des dépoſitions faites pardevant les Magiſtrats de divers faits durant les troubles de Cork, à l'occaſion des prédications des Sectaires appellés *Méthodiſtes*... Par M. Jean Welley. *London*, *J. Robinſon*, *T. Trye*, *T. James*, *A. Dodd.*

ARTICLE III.

HISTOIRE PROFANE.

§. I. *Hiſtoire ancienne, ou des Monarchies anciennes.*

MR. Rollin's ancient Hiſtory... Hiſtoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Aſſyriens, des Médes, des Perſes, des Macédoniens & des Grecs; traduite en Anglois du François de M. Charles Rollin. Nouvelle édition. *London, J. & P. Knapton, in-12. 14 vol.*

C'eſt une nouvelle édition en Anglois.

A New Hiſtory of Greçe... Nouvelle Hiſtoire de Grece, par demandes & par réponſes... à l'uſage des Colléges. *London, T. Aſtley, in-12.*

Cette Hiſtoire eſt diviſée en trois parties. La premiére renferme une Deſcription géographique de toutes les Contrées

& des anciennes Villes de la Grece. La ſeconde contient un Abrégé hiſtorique de tous les Royaumes & Républiques de la Grece. La troiſiéme parle de la Religion, des Loix, des Coutumes & des Mœurs des anciens Grecs.

Cléopatre d'après l'Hiſtoire.

Auſa & jacentem viſere regiam
Vultu ſereno, fortis & aſperas
Tractare ſerpentes, ut atrum
Corpore combiberet venenum
Deliberatâ morte ferocior.

Hor. (*Paris*) *in*-12. *pag.* 118.

Titi Livii Hiſtoriarum ab urbe conditâ Libri qui extant, cum Supplementis tam Librorum qui à X. ad XXI. deſiderantur, quàm Lacunarum quæ in Libris qui extant reperiuntur, ſumptis à Freinshemio, Crevierio, Sigonio & aliis; & indice copioſiore, quippe ſupplementorum materia locupletato. *Londini, ex Officina J. & R. Tonſon & J. Watts, in*-12. 7 *vol.*

Των Διωνος του Κασσιου του Κοκκηιανου Ρωμαικων Ιϛοριων τα Σωζομενα. Caſſii

Dionis Coccejani Hiſtoriæ Romanæ quæ ſuperſunt. Volumen I. quod complectitur fragmenta Librorum I-XXXV. cum annotationibus maximè Henrici Valeſii, Libros XXXVI-LIV. integros cum annotationibus Alberti Fabricii ac paucis aliorum : Græca ex Codicibus Mſſ. & fragmentis ſupplevit, emendavit ; Latinam verſionem Xilandro-Leunclavianam limavit ; varias lectiones Doctorum & ſuas cum apparatu, & indicibus adjecit Hermannus Samuel Reimarus. Opus Emin. ac Reverend. Angelo-Mariæ Cardinali Quirino, Brixiæ Epiſcopo & Bibliothecario Vaticano ob ſumma illius merita inſcriptum. *Hamburgi, ſumptibus Chriſtiani Hevoldi, in-fol. p. 767. ſans la Préface.*

La 1ere édition du Texte Grec de *Dion Caſſius* a été donnée en 1548 par *Robert Etienne.* En 1557 *Guillaume Xilander* en publia une Traduction Latine. Cette Verſion ayant été depuis corrigée par *Leunclavius, Caſaubon, Juſte-Lipſe*, & pluſieurs

autres, fut imprimée dans les éditions ſuivantes, & miſe à côté du Texte Grec. *Henri Etienne* donna en 1591 une édition Grecque & Latine de *Dion Caſſius*, dans laquelle il ſuivit le texte de celle de ſon pere, laquelle eſt remplie de fautes. *Leunclavius* ſuppléa au défaut de celle d'*Henri Etienne* en faiſant imprimer à Francfort chez les Héritiers de *Wechel* en 1592 le Texte Grec de *Dion* avec la Verſion de *Xylander*. Il joignit aux 60 Livres de *Dion* les Epitomes de *Xiphilin* avec la Traduction de *Guillaume le Blanc*. Les Epitomes ſont ſuivis des Fragmens des 34 premiers Livres & des 20 derniers de *Dion*. Ces Fragmens ſont les mêmes qui avoient été recueillis par *Urſinus* dans ſes *Ambaſſades choiſies*. Mais toutes ces éditions le cédent à celle que nous annonçons. M. *Reimar* a profité des recherches des Sçavans. Il a conſulté *Xiphilin* & *Zonare*, Abbréviateurs de *Dion Caſſius*; *Suidas* & *Cedrenus*; les *Excerpta* de *Petreſc*, qui ont été tirés des Collections de *Porphyrogenete*, que *Henri de Valois* a fait imprimer en Grec & en Latin en 1634 à Paris, avec des Notes; les Supplémens que *Jacques Gronovius* avoit rapportés d'Italie pour remplir les Lacunes de *Dion*; les Fragmens que *Fulvius Urſinus* a trouvés dans un Ma-

nuſcrit de Sicile, & qu'il a mis au jour dans ſes *Ambaſſades choiſies*; & enfin les variantes de deux Manuſcrits du Vatican, qui lui ont été communiqués par M. le Cardinal *Querini*. Au reſte M. *Reimar* s'inſcrit en faux contre deux Ouvrages que M. *Nicolas Carminius Falco*, ci-devant Protonotaire Apoſtolique, & depuis Archevêque de Sainte Severine dans l'Abbruzze ultérieure, a publiés, l'un en 1724, ſous le titre de *Caſſii Dionis Romanæ hiſtoricæ ultimi Libri tres reperti, reſtitutique. Romæ*, &c. & l'autre en 1747, contenant les 21 premiers Livres de *Dion*, qu'il dit avoir découverts & rétablis en entier. M. *Reimar* prétend que ce Prélat s'eſt ſervi du premier Livre de *Denys d'Halicarnaſſe* ſur les origines des Peuples d'Italie, de pluſieurs Vies de *Plutarque* & de *Zonaras* qu'il a copiés en certains endroits mot à mot.

Juſtini Hiſtoriæ Philippicæ; cum Verſione Anglicâ ad verbum, quantum fieri potuit, factâ ad uſum ſcholæ. Auctore Joanne Clarke. *Londini, W. Clarke.*

Hiſtoire des Révolutions de la République Romaine; par M. l'Abbé de Vertot. Traduite en

Allemand. *Zurich, in-8. 3 l*
lumes.

Hiſtoire des Empereurs
mains depuis Auguſte juſc
Conſtantin. Par M. Crevier, P
feſſeur Emérite de Rhétorique
Collége de Beauvais. *Paris,*
ſaint & Saillant, in-12.

Le troiſiéme Volume qui contien
Regnes des Empereurs *Caius Caligu*
Claude; c'eſt-à dire, depuis l'an de
37, juſqu'à l'an 54, ſelon la Chron
gie adoptée par l'Auteur. Voyez les
premiers Volumes dans la Biblioth
de 1749, pag. 358.

Herodian's Hiſtory of his
Times, or of the Roman Empi
Hiſtoire d'Herodian de ſon ten
ou Hiſtoire de l'Empire Roma
Traduite du Grec en Anglois; a
des Notes très-amples, où l'on
plique les Coutumes, les Céré
nies, les Offices, &c. en uſage pa
les Romains: le tout précédé d
Introduction à l'Hiſtoire Ro
ne, juſqu'au commencemen
l'Hiſtoire d'Herodian. Par M. J

Hart. *London, T. Waller, T. Payne, & R. Dodſley.*

The Life of the Emperor Julien... Vie de l'Empereur Julien; traduite en Anglois du François de M. l'Abbé de la Bletterie. *London, C. Hirch & M. Cooper, in* 12.

Diſſertation ſur l'incertitude de l'Hiſtoire Romaine; par M. Beaufort. *Amſterdam, in*-8. 2 *vol.*

An Eſſay on the Roman Senate... Eſſai ſur le Sénat Romain; par M. Thomas Chapman, Docteur en Théologie, Maître du Collége de la Magdeleine de Cambridge, & Chapelain ordinaire de Sa Majeſté (Britannique) *Cambridge, J. Bettephan, in*-8.

Cet Ouvrage eſt une ſuite, mais plus développée & plus approfondie, de la Diſſertation que M. *Middleton* avoit faite ſur la queſtion de ſçavoir quelle étoit la voie commune & régulière dans les quatre ou cinq premiers ſiécles de la République Romaine, qui donnoit entrée au Sénat.

Hiſtoire des Celtes, & particuliérement des Gaulois & des Germains, depuis les temps fabuleux juſqu'à la priſe de Rome par les Gaulois. Par M. Simon Pelloutier *La Haye, Iſaac Beauregard, in-12.*

Le ſecond Volume. Le premier a paru en 1740.

Hiſtoria Principum Longobardorum, quæ continet antiqua aliquot opuſcula de Rebus Longobardorum Beneventanæ olim Provinciæ, quæ modò Regnum ferè eſt Neapolitanum. Camillus Peregrinus Alex. Fil. Campanus recenſuit, atque carptim illuſtravit; hac novâ editione notis, ineditis adhuc opuſculis, variiſque Diſſertationibus atque Peregrini vitâ auxit Franciſcus Maria Pratillus. *Neapoli, Joan. Simone, in-4. fig. Les deux premiers Volumes.*

Ceci eſt une nouvelle édition de l'Hiſtoire des Princes Lombards de *Camillus Peregrinus*. Cet Auteur n'avoit donné que

le premier Livre & la premiére partie du ſecond. Un Recueil de Diſſertations qu'il promettoit, devoit faire la ſeconde partie. La troiſiéme auroit contenu les Canons chronologiques des Ducs & Princes de Benevent, de Salerne, & des Princes Lombards & Normands. M. Pratilli, qui travaille à cette édition, y raſſemble toutes ces parties; & il ſe propoſe d'y joindre de nouvelles Diſſertations, d'autres opuſcules ſur l'Hiſtoire des Lombards, une ancienne chronique de Benevent, & divers Diplômes qui n'ont point encore paru. Toutes ces Piéces feront 4 Volumes *in*-4. dont nous venons d'annoncer les deux premiers. M. l'Abbé *Pratilly*, Chanoine à Benevent, eſt déja connu par un Ouvrage *in-fol.* qui contient l'Hiſtoire & la Deſcription de la *Voie Appienne*, depuis Rome juſqu'à Brindes ou Brindiſi; & d'un autre dont le titre eſt à la pag. 295 de la Bibliot. de 1748.

Hiſtoire des Révolutions de l'Empire de Conſtantinople, depuis la fondation de cette Ville juſqu'à l'an 1453, que les Turcs s'en rendirent maîtres. Par M. de Burigny. *Paris, Debure l'aîné, in*-12. 3 *Volumes.*

L'Auteur commence par donner une idée ſuccinte & un détail abrégé des principales Révolutions de l'ancienne *Byſance*. Cette Ville ayant enſuite pris le nom de *Conſtantinople* de *Conſtantin*, ſon ſecond Fondateur, M. de *Burigny* traite en neuf Livres l'*Hiſtoire de l'Empire de Conſtantinople*, qui dura l'eſpace de 1125 ans. Le dixiéme Livre, qui vient après, eſt entiérement pour les affaires Eccléſiaſtiques de la grande Egliſe de Conſtantinople. Cette Hiſtoire n'eſt pas finie; elle doit avoir une ſuite.

Hiſtoire de Jean de Brienne, Roi de Jéruſalem & Empereur de Conſtantinople. *Paris, Damonneville, in-12. deux parties.*

C'eſt une ſeconde édition, ou plutôt une réimpreſſion. Cette Hiſtoire a paru en 1727. Le P. Joſeph-François Lafiteau, Jéſuite, en eſt l'Auteur.

§. II. *Hiſtoire moderne, ou des Monarchies qui ſubſiſtent aujourd'hui.*

HISTOIRE GÉNÉRALE de l'Europe.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

AN Hiſtorical View of the Negociations between the Courts of England, France and Bruſſels, from the year 1592, to 1617... Revue hiſtorique des Négociations qui ſe ſont paſſées entre les Cours d'Angleterre, de France & de Bruxelles, depuis l'année 1592 juſqu'en 1617. (Par M. Birch.) *London, Millar, in-8.*

Cet Ouvrage eſt compoſé ſur les papiers manuſcrits du Chevalier *Edmond*, Ambaſſadeur en France & à Bruxelles, & d'*Antoine Bacon*, Frere du Chancelier *Bacon*: à quoi on a ajouté une *Relation de l'état de la France*, avec le caractére

de *Henri IV.* & des principales perſonn
de ſa Cour, recueillie par le Chevali
George Carrew, au retour de ſon Amba
ſade de France en 1609.

Année 1750.

Hiſtoire des Négociations & du Traité de Paix des Pyrénées. *Amſterdam*, *Guy*, *in*-12. 2 *vol.*

On y trouve quelques Dépêches du Cardinal Mazarin.

Parte V. de la Colleccion de Tratados de Paz... Cinquiéme Partie du Recueil des Traités de Paix conclus de la part de l'Eſpagne, ſous le regne de Philippe IV. par Don Joſeph-Antoine de Abreu, Conſeiller du Roi au Conſeil de Commerce. *Madrid*, *François-Manuel de Mena*, *in fol.*

La date des premiers Volumes n'eſt pas marquée. Nous ſommes même incertains ſi celui-ci eſt de 1749 ou de 1750, l'ayant vu dans des Catalogues, qui le placent indifféremment ſous l'une de ces deux années.

The Memoirs of Charles-Lewis

Baron de Pollnitz... Les Mémoires de Charles-Louis Baron de Pollnitz Chambellan du Roi de Pruſſe, contenant des Obſervations ſur les Pays de l'Europe où il a voyagé. Troiſiéme édition augmentée de Notes. *London, Daniel Browne, in-12. 5 Volumes.*

Ces Mémoires ont été écrits en François; & c'eſt ici la troiſiéme édition de la Traduction Angloiſe.

Mémoires de M. l'Abbé de Montgon, publiés par lui-même : contenant les différentes Négociations dont il a été chargé dans les Cours de France, d'Eſpagne & de Portugal, & divers événemens qui ſont arrivés depuis l'année 1725 juſqu'à préſent. *Tacere ultrà non oportet, ne jam non verecundiæ, ſed diffidentiæ eſſe incipiat, quod facimus; & dum criminationes falſas contemnimus refutare, videamur crimen agnoſcere.* Cyp. ad Demet. *in-12. 6 vol.*

Ces Mémoires vont depuis 1725 juſqu'en 1727. Le ſixiéme Volume contient

les Piéces juſtificatives des cinq premiers. C'eſt ici une ſeconde édition.

Storia univerſale degli auvenimenti della morte di Carolo VI. Imperator de Romani, ſucceduta nell'anno 1740, ſino alla pace d'Aquis-Grana, anno 1748... Hiſtoire générale des événemens cauſés par la mort de Charles VI. Empereur des Romains, depuis l'année 1740, juſqu'à la paix d'Aix-la-Chapelle en 1748. *Venezia, in*-12. *6 Volumes.*

La Medeſima. *Leyden, in*-12. *6 Volumes.*

L'une & l'autre édition de cet Ouvrage, eſt une Traduction Italienne des *Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de l'Europe...* Impr. à Amſterdam en 4 Volumes *in*-12. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 361.

An occaſional Letter from à Gentleman... concerning the Treaty negociated at Hanau, in the year 1743... Lettre d'un Gentilhomme ſur le Traité négocié à Hanau en 1743... *London, A. Briton.*

An

An impartial Repreſentation of the conduct of the Several Powers of Europe, engaged in the late General War... Réflexions impartiales ſur la conduite de pluſieurs Puiſſances de l'Europe, engagées dans la dernière Guerre... juſqu'à la Paix d'Aix-la-Chapelle, en 1748. *London, S. Birt, T. Longman, P. Vaillant, &c.*

The preſent State of Europe... L'Etat préſent de l'Europe; contenant les intérêts, les liaiſons, la politique & le commerce de pluſieurs Puiſſances: auquel on a ajouté une hiſtoire claire & conciſe de l'Angleterre, ſelon la nature de ſon gouvernement préſent. *London, Thomas Longman, Charles Hitch, John & James Rivington & Robert Dodſley, in-8.*

Hiſtoire particuliére de l'Europe.

HISTOIRE D'ITALIE.

ANnali d'Italia dal principio dell'Era volgare ſino all'anno 1749... Les Annales d'Italie, depuis l'Ere vulgaire, juſqu'à l'année 1749; compoſées par M. Louis-Antoine Muratori, Bibliothécaire du Séréniſſime Duc de Modéne. *In Milano; in-4. Les Tomes X. XI. & XII.*

Quoiqu'il ſoit marqué que ces trois Volumes ſont imprimés à Milan, ils ſont néanmoins de Veniſe, comme les précédens. Ils forment une ſuite des 9 premiers, qui ne vont que juſqu'à l'an 1500. M. *Muratori* les a auſſi rédigés d'abord en Latin; il les traduiſit enſuite en Italien; mais étant mort le 23 Janvier 1750, il n'en a pas vu la publication; c'eſt ſon Neveu qui en a fini l'édition. Ces trois derniers Volumes contiennent les faits récens de l'Hiſtoire d'Italie, & principalement du ſiécle préſent.

Storie Fiorentine di Scipione

Ammirato... Hiſtoire de Florence par Scipion Ammirato... *In Firenze, Gia-Paolo Giovanelli, in-fol.*

Dans cette édition on ſuit de point en point celle de 1641, donnée par *Amador Maſſi*, Citoyen de Florence. Elle ſera en trois Volumes. Il n'y a encore que le premier.

Hiſtoire des Révolutions de Genes depuis ſon établiſſement juſqu'à la concluſion de la Paix de 1748. *Paris, Nyon & Robuſtel, in-12. 3 vol.*

Memorie degli Scrittori Coſentini, raccolte da Salvatori Spiriti... Recueil des Hiſtoriens de Coſenza, par M. Salvatore Spiriti, Patricien & Membre de l'Académie de Coſenza. *Neapoli, Janv. & Vincent Muzio, in-4.*

Caſtrucii Bonamici de Rebus ad Velitras geſtis, an. M. DCC. XLIV. Commentarius. Editio altera. *Lugduni Batavorum (Napoli) in-8.*

Voyez pag. 279 de la Bibliot. de 1748, où eſt le titre de la premiére édition. M. *Bonamici*, qui a ſervi durant cette guerre

ſous les ordres du Comte de *Gages*, eſt auſſi Auteur des *Mémoires* qui ſuivent ſur la derniére guerre d'Italie, dont la narration commence depuis l'affaire de *Veletri*, & s'étend juſqu'à la priſe d'*Aſti* par les Troupes Piémontoiſes.

Caſtrucii Bonamici Commentariorum de Bello Italico, Libri duo. *Lugduni Batavorum*, *in*-4.

Item. Editio altera. *Lugduni Batavorum* (*Napoli*) *in*-8.

Ejuſdem Commentariorum de Bello Italico, Liber primus. Editio altera: cui accedit præfatio Cornelii-Valerii Vonck, ad Emin. Principem Angelum Mariam Cardinalem Quirinum, Bibliothecæ Vaticanæ Præfectum, & Epiſcopum Brixienſem. *Noviomagi*, *Typis Henrici Heymans*, *in*-4. *p.* 128, *ſans la Préface & l'Epître Dédicatoire de* 52 *pag.*

Guil. Dondini Hiſtoria Alexandri Farneſii. *Peſtini*, *in-fol.*

Memoirs concerning Herculaneum... Mémoires ſur Herculane, Ville ſouterraine nouvellement dé-

couverte proche le Mont-Véſuve, avec un récit particulier de tout ce qu'on y a trouvé de remarquable en Bâtimens, Statues, Peintures, Médailles & autres curioſités... Traduits de l'Italien ſur les Mémoires du Secrétaire de M. le Marquis de l'Hôpital, Ambaſſadeur de France auprès du Roi des Deux-Siciles : avec des notes, par M. William Fordyce, M. A. *London, D. Wilſon.*

C'eſt une Traduction faite ſur le Mémoire François impr. en 1748 à Avignon & à Paris. Voyez pag. 277 de la Bibliot. de 1748.

A Deſcription of the firſt Diſcoveries of the ancient City of Heraclea... Deſcription des premiéres découvertes de l'ancienne Ville d'Heraclée, trouvée depuis peu à Portici, Maiſon appartenant au Roi des Deux-Siciles : en deux parties. Traduite de l'Italien de D. Marcello di Venuti en Anglois par M. Wickes Skurray. *London, R. Baldwin, in*-12.

Voyez le titre Italien à la pag. 364 de la Bibliot. de 1749.

* Hiſtoire tragique de Ludoviſio Carantani & de ſes deux Filles. *Impr. dans le Mercure de France, 1. Volume de Décembre.*

Hiſtoire d'Eſpagne & de Portugal.

ABrégé de l'Hiſtoire d'Eſpagne, & ſa Deſcription géographique, traduite du François en Eſpagnol, par le P. Antoine Eſpinoſa, de la Compagnie de Jeſus. *Madrid, Simon Moreno, in-4.*

Mémoire, tendant à inſinuer que la Cour d'Eſpagne travailloit de concert avec une autre Puiſſance à faire paſſer l'Iſle de Corſe ſous la domination de l'Infant Don Philippe, Duc de Parme : en Eſpagnol.

Cette Brochure a été ſupprimée par ordre de la Cour de Madrid; & il a été ordonné qu'on feroit des recherches de l'Auteur, pour le punir comme Perturbateur du repos public.

Mappa de Portugal, quarte Parte... Mappe (ou Géographie Hiſtorique) du Portugal : quatriéme Partie. Par le P. Jean Baptiſte de Caſtro. *Lisbonne*, *in*-8.

Nous n'avons pas de connoiſſance des trois premieres Parties. On fait voir dans cette quatriéme, qui eſt hiſtorique & chronologique, l'origine des Lettres & des Univerſités de ce Royaume; les plus célébres Ecrivains; l'Hiſtoire des Hommes les plus illuſtres dans la Guerre; & on y écrit la Relation de pluſieurs fameuſes victoires remportées par les Portugais ſur différens Peuples.

Relaçaon da enfermedade, ultimas acçoens, morte... Relation de la maladie, des derniéres actions, de la mort & de l'enterrement de Très-haut & Très-puiſſant Roi & Seigneur Don Jean V. *Lisbonne*, *in*-8.

Hiſtoire de France.

ABregé de l'Hiſtoire de France, par le P. Daniel, Jéſuite. Nouvelle édition, augmentée des

Vies de Louis XIII. & de Louis XIV. *Paris, Bauche, in-12. 12 vol.*

Hiſtoire de France ſous les Regnes de S. Louis, de Philippe de Valois, du Roi Jean, de Charles V. & de Charles VII; par M. l'Abbé de Choiſy. Nouvelle édition. *Paris, Didot, Nyon, Damonneville & Savoye, in-12 4 vol.*

Mémoires de Maximilien de Bethune, Duc de Sully. Nouvelle édition. *Paris, in-12. 8 vol.*

M. l'Abbé de l'*Ecluſe* a donné en 1745 une édition *in-4.* en trois Volumes de ces *Mémoires*, qu'il a mis en Langage moderne, & auxquels il a retranché quelques faits. Cette édition fut bientôt ſuivie d'une autre *in-12.* & celle que nous annonçons, eſt la ſeconde de ce *format.*

Ambaſſades de M. de la Boderie en Angleterre, ſous le Regne d'Henri IV. & ſous la minorité de Louis XIII. depuis les années 1606 juſqu'en 1611. (*Paris, Le Mercier*) *in-12. 5 vol.*

Outre les Dépêches de M. de *la Boderie*, on trouve dans ce Recueil quelques Lettres du Roi *Henri IV.* de *Marie de*

de Médicis, Régente de France, de M. de *Villeroy*, de M. de *Puiſieulx*, du Préſident *Jeannin*, &c.

* Anecdotes ſur Louis XIV; par M. de Voltaire. *Impr. dans le Mercure de France, Août.*

Mémoires du Cardinal de Retz, contenant ce qui s'eſt paſſé de plus remarquable en France, pendant les premiéres années du Regne de Louis XIV. Nouvelle édition, revue & corrigée. *Genéve, in-12. 7 vol.*

Il y a eu pluſieurs éditions de ces *Mémoires*. On a joint à celle-ci différentes Piéces, dont les unes ſont ſorties de la plume du Cardinal de *Retz*, & les autres ſervent d'éclairciſſemens à quelques endroits des *Mémoires*. Les Piéces ajoutées ſont 1°. *Procès-verbal de la Conférence faite à Ruel, par Meſſieurs les Députés du Parlement, Chambre des Comptes & Cour des Aides, enſemble ceux de la Ville*, contenant toutes les propoſitions qui ont été faites, tant par les Princes que par les Députés deſdites Compagnies; & de tout ce qui s'eſt paſſé entr'eux pendant ladite Conférence. 2°. *Lettre préſentée au ſacré Collége de la part du Cardinal de Retz, pendant ſa priſon*: elle eſt en

Latin. 3°. *Le Courier burleſque de la guerre de Paris*; envoyé à M. le Prince de Condé, pour le divertir pendant ſa priſon. 4°. *Sermon de S. Louis* Roi de France, fait & prononcé devant le Roi & la Reine Régente ſa Mere, par M. *J. F. P. de Gondy*, Archevêque de Corinthe & Coadjuteur de Paris, à Paris dans l'Egliſe de S. Louis des Peres Jéſuites, au jour & Fête de S. Louis de l'année 1648. 5°. *La conjuration de Jean-Louis Comte de Fieſque*: Ouvrage que le Cardinal de *Retz* compoſa à l'âge de 17 ans. 6°. *Avis de M. le Cardinal Mazarin ſur les affaires de M. le Cardinal de Retz.* 7°. *Les Mémoires de Guy Joli*, Conſeiller au Châtelet de Paris. 8°. *Les Mémoires de Claude Joli*, Chanoine de Notre-Dame. 9°. *Les Mémoires de Madame la Ducheſſe de Nemours.*

* Hiſtoire de Louis II. Prince de Condé, premier Prince du Sang; par M. l'Abbé Mazière de Monville, Vicaire général de feu M. l'Evêque de Bazas, Chanoine de l'Egliſe de Bordeaux, Conſeiller à la Chambre Souveraine du Clergé de Guienne, Académicien aſſocié de l'Académie de la Rochelle,

& Correſpondant honoraire de celle des Sciences & Belles-Lettres de Toulouſe. *Impr. dans les Mélanges de Poëſies, de Litt. & d'Hiſt. de l'Académie de Montauban.*

On lit à la tête un *Diſcours préliminaire* ſur la maniére d'écrire l'Hiſtoire des grands Hommes. Cette Hiſtoire ne va que juſqu'en 1643, après la bataille de Rocroy. Elle aura vraiſemblablement une ſuite.

Théatre hiſtorique, géographique & chronologique du Regne de Louis XV. *Paris, grand in-fol.*

M. d'*Heulland* eſt Auteur de cette Carte, dans laquelle tous les événemens du Regne de Louis XV. ſont ingénieuſement raſſemblés.

Plans & Journaux des Siéges de la derniére guerre de Flandre, raſſemblés par deux Capitaines Etrangers au ſervice de France. *Straſbourg, Melchior Pauſchinger, in-4.*

Il y a 24 Plans, avec une Carte des Pays-Bas qui renferme toutes les Villes priſes dans la derniére guerre. Les Journaux ne contiennent autre choſe que la

Relation des attaques, jour par jour. Les Auteurs qui ont rédigé l'ouvrage, ſe nomment M. *Diſtens*, Suiſſe & Capitaine dans le Régiment de *Lowendhal*, & M. *Funck*, Suédois, Capitaine dans Royal Suédois. Leur Ouvrage a été traduit en Allemand.

Hiſtoire Eccléſiaſtique & Civile de la Bretagne, compoſée ſur les Auteurs & les Titres originaux: ornée de divers monumens, & enrichie d'une Diſſertation ſur l'établiſſement des Bretons dans l'Armorique, & de pluſieurs Notes critiques. Par Dom Pierre-Hyacinthe Morice, Religieux Benedictin de la Congrégation de Saint-Maur. *Paris, Delaguette, in-fol.*

Dom *Morice* a jugé à propos de faire précéder ſon Hiſtoire par les preuves & piéces juſtificatives. Il les a données en trois Volumes *in-fol.* dont le premier a paru en 1742; le ſecond en 1744; & le troiſiéme en 1746.

Eſſai d'un Abrégé critique & chronologique de l'Hiſtoire d'Orléans, avec des Remarques: dédié à la naiſſante Académie

d'Orléans. *Meun-ſur-Loire, in-8. pag.* 16.

L'objet de cet Eſſai, dont on promet la ſuite, eſt l'Hiſtoire Civile & Eccléſiaſtique d'Orléans, qu'on reprend dès la premiére origine de cette Ville.

Hiſtoire de la Ville & Cité de Tournai, Capitale des Nirviens, & premier ſiége de la Monarchie Françoiſe : avec figures. *Amſterdam, in-4. 2 vol.*

Hiſtoire Civile, Eccléſiaſtique & Littéraire de la Ville de Niſmes; avec des notes & des preuves : ſuivie de Diſſertations hiſtoriques & critiques ſur ſes Antiquités, & de diverſes Obſervations ſur ſon Hiſtoire naturelle. Par M. Ménard, Conſeiller au Préſidial de la même Ville, de l'Académie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres. *Paris, Hugues-Daniel Chaubert, in-4.*

Le premier Volume. Il y en aura ſix.

* Troiſiéme & derniére Lettre de D... Religieux Benedictin de

Clugny, à D... Religieux du même Ordre, contenant la ſuite & la fin des Remarques qu'il a faites ſur le Livre intitulé : *Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire du Nivernois & Donziois*, par M. N. D. L. R. A. E. P. *Impr. dans le Mercure de France, Mars.*

Voyez pag. 385 & 386 de la Bibliot. de 1749.

* Mémoire ſur la Principauté de Dombes. *Ibid.* 1 *vol. de Juin.*

M. *Derhins*, ancien Avocat au Parlement de Dombes, en eſt l'Auteur.

* Mémoire pour ſervir à l'Hiſtoire de Granville, Ville & Port de Mer. *Impr. dans le Journal de Verdun, Mars.*

* Eſſai ſur le progrès du Gouvernement de la Monarchie Françoiſe ; par M. l'Abbé Raynal. *Impr. dans le Mercure de France, Juillet.*

Hiſtoire de la Grande-Bretagne.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

HOme's Eſſays concerning British Antiquities... Eſſais concernant les Antiquités de la Grande-Bretagne, par M. Home. *London*, *in*-8.

The Hiſtory and Antiquities of Windſor-Caſtle... L'Hiſtoire & les Antiquités du Château de Windſor, du Collége Royal, & de la Chapelle de Saint-George, avec leurs fondations, leurs loix & leurs uſages... *London*, *J. Pote*, *in*-4.

Warburton's London and Middleſex illuſtrated... Les Illuſtrations des Villes de Londres & de Middleſex, par M. Warburton. *London*, *in*-8.

ANNÉE 1750.

Medulla Hiſtoriæ Anglicanæ... Contenant l'Etat ancien & préſent de l'Angleterre, avec un Abrégé

de l'Hiſtoire de ce Royaume, depuis le temps de Jules-Céſar; compoſée par M. le Docteur Howel, & continuée par un Auteur impartial. Onziéme édition, ornée de figures. *London, William Innys, J. & P. Knapton, S. Birt, D. Browne, &c. in*-8.

Hiſtoire d'Angleterre, par M. Rapin de Thoiras: nouvelle édition, augmentée des Notes de M. Tyndal, & de quelques autres Remarques, miſes au bas des pages; de l'Abrégé hiſtorique, fait par Rapin Thoiras, du Recueil des Actes publics d'Angleterre de Thomas Rymer, diſperſé dans cette édition à la fin des Volumes auxquels chaque partie peut appartenir; & de Mémoires pour les vingt premiéres années du Regne de Georges II. par les ſoins de M. de S. M. *La Haye, in*-4. *Le XV. & le XVI. Volumes.*

Nous avons annoncé à la pag. 387 de la Biblioth. de 1749. l'édition entiére

de cette Hiſtoire. Les deux derniers n'ont paru qu'en 1750. Ils contiennent, entr'autres choſes, des Mémoires fort détaillés pour ſervir à l'Hiſtoire du Regne de *Georges II.* depuis le mois de Juin 1727, juſqu'à la Paix d'Aix-la-Chapelle en 1748.

Mr. Rapin's Hiſtory of England... Hiſtoire d'Angleterre de M. Rapin de Thoiras, traduite par M. Tyndal, M. A. ornée des portraits des Rois & d'autres figures (au nombre de 77.) *London, J. & P. Knapton, in-fol.* 2 *vol.*

The continuation of Mr. Rapin's Hiſtory of England... Continuation de l'Hiſtoire d'Angleterre de M. Rapin de Thoiras; à laquelle on a joint l'Hiſtoire du Regne de Georges II. par M. Tyndal: ornée de 120 figures. *London, J. & P. Knapton, in-fol.* 3 *vol.*

Il y a apparence que c'eſt une nouvelle édition de la Traduction Angloiſe de M. *Tyndal.*

The New Hiſtory of England... Nouvelle Hiſtoire d'Angleterre,

en Anglois & en François, par demandes & par réponſes ; extraite des plus célébres Hiſtoriens Anglois, & particuliérement de M. Rapin de Thoiras. Nouvelle édition. *Londres, Paul Vaillant.*

A General Hiſtory of England... Hiſtoire générale d'Angleterre, par M. Thomas Carte. *London, in-fol.*

Cette Hiſtoire doit être en quatre Volumes. Le premier eſt de 1747 & non de 1748, comme il eſt marqué à la pag. 280 de la Bibliothéque de cette année. Le ſecond eſt de 1750. Il contient l'Hiſtoire d'Angleterre depuis *Henri I.* en 1216, juſqu'à la mort de *Henri VII.* en 1509. On traduit cet Ouvrage en François.

The Hiſtory of England... Hiſtoire d'Angleterre ; par M. Thomas Thumb, Ecuyer : ornée des portraits des Rois & des Reines, repréſentés dans leurs propres habillemens. *London, C. Hitch, C. Corbett, J. Joliffe, R. Dodſley.*

Le nombre des Volumes n'eſt pas marqué, ni le *format.*

A Synopſis of the troubles of England, during the laſt 1800 years... Abrégé des troubles d'Angleterre, arrivés depuis 1800 ans; ou Hiſtoire ſommaire de toutes les invaſions, rébellions, guerres civiles & étrangéres, perſécutions pour cauſe de Religion, peſtes, famines, &c. que ce Royaume a eſſuyées, depuis l'invaſion de Céſar, cinquante-cinq ans avant la Naiſſance de J. C. & où ſont compriſes les guerres préſentes, avec l'origine, le progrès & la fin heureuſe de la derniére révolte en Ecoſſe. On y décrit auſſi d'une maniére impartiale par quels moyens nos heureux Ancêtres ont avec la grace de Dieu ſurmonté les plus terribles calamités. Comment ils ſe ſont conduits juſqu'à préſent pour la défenſe de leur Religion, de leurs Loix & de leur liberté contre les entrepriſes de tous les Tyrans étrangers. Le tout contenant une Hiſtoire militaire d'Angleterre

complette : Ouvrage qui n'a pas encore été exécuté juſqu'à ce jour ; par M. Charles Granville, Ecuyer. *London, Griffiths, in-12.*

Chronique des Rois d'Angleterre, écrite ſelon le ſtyle des anciens Hiſtoriens Juifs. Par Nathan-Ben-Sady, Prêtre de la même nation. *Londres, in-12. pag. 415.*

C'eſt une Traduction de l'Anglois. Le nom de l'Auteur, *Nathan-Ben-Sadi*, eſt ſuppoſé.

The intereſt of England With regard to foreing Alliances... L'interêt de l'Angleterre dans les alliances étrangéres, expliqué en deux Diſcours : l'un de faire le mariage de la Princeſſe Elizabeth avec le Prince de Piémont ; & l'autre de marier le Prince Henri d'Angleterre avec la Princeſſe de Savoye. Nouvellement publié d'après l'original manuſcrit de Sir Walter Raleigh. *London, J. Newbery.*

A Character of king Charles II. With political, moral and

miſcellaneous Reflexions... Portrait, ou Caractére de Charles II. avec des Réflexions politiques & morales; par M. George Savil, Marquis Halifax. *London, J. & R. Tonſon, in-8. pag.* 183.

La partie la plus eſtimable de cet Ouvrage eſt les *Réflexions politiques & morales.* Quant au caractére de *Charles II.* il eſt preſque ſemblable à celui que le Duc de *Buckingham* en a fait, & qui eſt imprimé avec ſes Œuvres. Il y a cependant cette différence, que celui-ci fait ce Prince Déiſte, & que le Marquis *Halifax* le fait Papiſte.

An Examination of the principles; and inquiry in to the conduct of the two B... Examen des motifs, & Recherches de la conduite des deux Freres, au ſujet de leur crédit & de leur entêtement à pourſuivre la guerre, avant la ſignature des préliminaires. Sixiéme édition. *London, A. Price.*

A ſecond ſeries of facts and arguments, tending to prove, that the Abilities of the two B..; are

not more extraordinary than their virtues... Seconde ſuite de l'Examen, tendant à prouver que la capacité des deux B... n'eſt pas plus extraordinaire que leur pouvoir... Par l'Auteur de l'Examen... *London, A. Price.*

A plain, authentick, and faithful narrative of the ſeveral paſſage of the young Chevalier... Narration ſimple, authentique & fidéle de pluſieurs paſſages d'un jeune Chevalier, embarqué en France pour venir en Angleterre... *London, W. Webb.*

Cette Relation eſt ſur les diverſes tentatives que le *Prétendant* a faites pour monter ſur le Thrône d'Angleterre.

The Miter and crownd... La Mitre & la Couronne, ou le grand intérêt de l'Angleterre. Ouvrage dans lequel on explique & on défend la Conſtitution de la Grande-Bretagne par rapport à la Religion & à l'Etat. *London, J. Fuller.*

A Treatiſe of the Rights of the

Crownd... Traité des Droits de la Couronne; montrant comment le Roi de la Grande-Bretagne peut augmenter ſes revenus annuels. Publié ſur l'original manuſcrit. *London, William Owen.*

Queſtions ſur la Conſtitution de l'Etat : en Anglois. *Broch.*

C'eſt un Libelle contre le Gouvernement préſent de la Grande-Bretagne.

A Copy of a Letter Wrote to a Member of Parliament... Copie d'une Lettre écrite à un Membre du Parlement, dans laquelle on propoſe la réduction des dettes publiques... *London, W. Owen.*

The preſent Taxes compared to the payments made to the public... Les Taxes d'aujourd'hui comparées aux payemens faits au public, plus fortes qu'elles n'ont jamais été de mémoire d'Homme. Avec quelques Réflexions ſur les conſéquences qui en peuvent arriver pour les dettes de la Nation. Lettre

adreſſée à un Membre du Pa
ment. *London, J. Marshal.*

A Letter to the honoura
Houſe of Commons... Lettre
Chambre des Communes ſur l'é
préſent des affaires... *Felix qu
faciunt aliena pericula cautum.*
Britannicus. *London, E. Wither*

Seaſonable and affecting Obſ
vations on the mutiny Bill, a
cles of War, and uſe and ab
of a ſtanding Army... Obſerv
tions favorables & affectueuſes
ſujet de ceux qui veulent la gu
re, & des conſéquences danger
ſes qu'il y a d'entretenir des A
mées... *London, W. Owen.*

The Vaſt importance of the H
ring Fishery... La grande impe
tance de la Pêche des Haren
pour ce Royaume... prouvées
trois Lettres écrites à un Mem
bre du Parlement. *London, W
Owen.*

The Fisheries reviv'd; or, B
tains Hidden Treaſure diſcover'd

La pêche renouvellée ; ou Tréſor caché de la Grande-Bretagne découvert... où l'on prouve que le Commerce de la Pêche eſt un des plus importans pour la Nation Angloiſe. On y traite encore de l'état où ſe trouve aujourd'hui la Pêche parmi les Nations de l'Europe ; & on y donne la méthode de pêcher le Hareng, le Merlan, la Morue, &c. *London, J. Robinſon.*

A ſeries of Papers on ſubjects the moſt intereſting to the Nation in general, and Oxford in particular... Suite des Mémoires ſur pluſieurs matiéres fort intéreſſantes pour la Nation en général, & pour la Ville d'Oxford en particulier... On y a ajouté une Liſte des Bienfacteurs de l'Univerſité d'Oxford... *Oxford, S. Parker ; & London, William Owen.*

Willis's Notitia Parliamentaria... Notice du Parlement d'Angleterre, par M. Willis. *London, in*-8. 2 *vol.*

C'eſt une nouvelle édition. La premiére eſt de 1730.

The abuſe of ſtanding Parliaments... De l'abus des Parlemens de longue durée, & du grand avantage des fréquentes élections. *London, H. Carpenter.*

A Collection of Papers, pro and cou, relative to the late Election at Brentford... Recueil des Piéces écrites pour & contre la derniére Election faite à Brentford.., *London; W. Owen.*

A Supplement to the four Volumes of the Peerage of England... Supplément aux quatre Volumes de la Pairie d'Angleterre; contenant la ſucceſſion des Pairs, depuis 1740... Par M. Arthur Collins, Ecuyer. *London, W. Innys, J. & P. Knapton, T. Wotton, & E. Withers, in-8. 2 Vol.*

A correct Liſt of the moſt noble and honourable the Colonels... Liſte exacte des Colonels qui ont été au ſervice des Rois de la

Grande-Bretagne, tant de Cavalerie, que d'Infanterie & Dragons, depuis le commencement juſqu'à préſent. *London*, *Charles Corbett.*

Lives of the Admirals, and other eminent British Seamen..., Vie des Amiraux & des autres célébres Officiers de Marine de la Grande-Bretagne; contenant l'Hiſtoire de leurs vies, & un détail des ſervices qu'ils ont rendus. Par M. John Campbell, Ecuyer. Seconde édition. *London*, *T. Waller*, *in*-8. 4 *Volumes.*

Hiſtoire des Pays-Bas.

Hiſtoire de la Patrie: en Hollandois. *Amſterdam*, *Iſaac Tirion*, *in*-8.

Le ſecond Volume. Voyez le premier à la pag. 189 de la Bibliot. de 1748.

Hiſtoire du Stadhoudérat, depuis ſon origine juſqu'à préſent; par M. l'Abbé Raynal. Cinquiéme édition, augmentée de plus de

moitié. *Paris, in-8. 2 Vol*

Parmi les cinq éditions, il y en
faite en Hollande, en François ;
autre traduite en Hollandois. Voyez
283 de la Biblioth. de 1748.

Hiſtoire d'Allemagne.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 17

Diſſertations ſur les Empe
d'Orient & d'Occident,
tiens & Turcs, auſſi bien qu
Rois de Jéruſalem, dont l'Hi
ſe trouve liée avec celle de l
pire d'Allemagne, par M. L
En Allemand. *Halle.*

Nous n'avons pas le véritable t
ces Diſſertations.

ANNÉE 1750.

Joh. Georg. Eccardi V. C
origine Germanorum, eorùn
veteriſſimis Coloniis, Migr
nibus, ac Rebus geſtis, Libri
Gottingæ, Schmid, in-4. p.
ſans compter 16 planches,

pages du Diſcours préliminaire.

L'Ouvrage d'*Eccard* va juſqu'à l'Empereur *Commode* inclusivement. M. *Scheidius*, l'Editeur, promet une continuation juſqu'à *Charlemagne*. Le premier Livre traite de l'origine des Germains, de leurs Migrations, & de ce qui leur eſt arrivé de plus remarquable juſqu'à la Naiſſance de J. C. Le ſecond Livre continue l'Hiſtoire des Migrations des premiers Peuples qui ont habité la Germanie, & de ce qui leur eſt arrivé de plus remarquable juſqu'à la fin du II. ſiécle. M. *Eccard* prétend que les anciens Germains ſont originaires de l'Aſie; & que preſque tous les Peuples de l'Europe ſont des Colonies de ces anciens Germains. M. *Scheidius*, chargé du ſoin de la Bibliothéque Royale & Electorale d'Hanovre, donne cet Ouvrage ſur le Manuſcrit de l'Auteur, & il y a ajouté une Préface ou Diſcours préliminaire.

Algemeine Geſchichte von Deutſchland vor und nac Errichtung des Kayſerthums bis auf itzige zeiten abgefaſſet von Herrn P. Joſeph Barre. Hiſtoire générale d'Allemagne avant & après l'Erection de l'Empire juſqu'à notre temps;

composée par le R. P. Joseph Barre, Chanoine Regulier de Sainte Genevieve, & Chancelier de l'Université de Paris : (traduite du François en Allemand.) *Leipzig, Arkstée & Merkus, in-4.*

Les trois premiers Volumes. Le Traducteur Allemand y a fait quelques augmentations, & y a ajouté des Remarques.

Annales Austriæ, ab ultimæ ætatis memoriâ ad Habsburgicæ Gentis Principes deducti. Pars I. Res Austriæ veteris sub Romanis, Austrasiæ, Germaniæque Regibus ac Imperatoribus, ac præcipuè Babenbergicæ Stirpis in Austriâ Marchionibus, gestæ. Subjunctis ubique scriptorum, veterumque monumentorum testimoniis, notisque. Auctore P. Sigismundo Calles, è Societate Jesu. *Viennæ Austriæ, Leop. Joh. Kalywoyda, in-fol. Le premier Vol. pag. 640 environ.*

Monumenta Augustæ Domus Austriacæ, in quinque Tomos

diviſa. Tomus I. Sigilla vetera & inſignia cùm antiqua, tum recentiora varii generis complectitur, quibus uſi ſunt Marchiones, Duces, Archiduces Auſtriæ, nunc primum è tabulariis, aliiſque idoneis locis eruta, typiſque æneis expreſſa: cum auctario Diplomatum Auſtriacorum. Operâ & ſtudio R. D. P. Marquardi Hergott, Ordinis Sancti Benedictini... *Viennæ Auſtriæ, Leop. Joh. Kalywoyda, Aulæ Imperialis Typographi, in-fol. Cartâ Imperiali; avec 25 planches gravées.*

C'eſt le premier Volume. Le *Proſpectus* de ce grand Ouvrage a paru en 1749; & nous nous ſommes trompé en plaçant l'impreſſion de ce Volume à la pag. 393 de la Bibliot. de 1749. Le P. *Hergott* eſt connu par la Généalogie diplomatique de la Maiſon d'*Habsbourg*, qu'il publia en trois Volumes *in-fol.* à Vienne en 1737, ſur lequel l'Ouvrage ſuivant a été compoſé.

Vindiciæ Actorum Murenſium, pro & contra R. D. P. Marquardum

Hergott, Genealogiæ Diplomaticæ auguſtæ Gentis Habſburgicæ Auctorem; ſeu Acta fundationis Murenſis Monaſterii, tanquam ejuſdem Genealogiæ fundamenta, fidei ſuæ aſſerta, ſolidiſque rationibus & documentis ſobriè & juſtè vindicata. Opera R. P. Fridolini Kopp, Monachi Murenſis. *Typis ejuſdem principalis Monaſterii Murenſis in Helvetiâ, in-4. cum figuris.*

Le P. *Kopp* a été élu depuis Abbé de *Muri* en Suiſſe, & en cette qualité il eſt Prince du Saint Empire.

* Diſſertation ſur les Annales de Baviére de Jean Aventinus; par M. Pelloutier. *Impr. dans la nouvelle Bibliot. Germanique, Tom. VI. deuxiéme Partie, & Tom. VII. premiére Partie.*

La premiére Partie contient l'Abrégé de la vie de *Jean Aventin*; la ſeconde traite du caractére de cette Hiſtoire. Les Annales de cet Auteur ont eu pluſieurs éditions. *Jérôme Ziegler* donna la premiére en 1554, avec quelques retranchemens. *Simon Schardius* en fit paroître une

une autre en 1566, mais faite ſur une mauvaiſe copie. C'eſt ce qui engagea *Nicolas Eiſnel*, Conſeiller de l'Electeur Palatin, de faire réimprimer en 1580, tant les Annales Latines d'*Av.ntin* que la Chronique Allemande. Cette édition n'eſt point tronquée ; & c'eſt ſur celle-là que toutes les autres, qui ont paru, ont été faites, & particuliérement celle de Francfort en 1622. *Jean* Aventin naquit en 1466 à Abenſperg, Ville de Baviére, & mourut en 1534. Ses Annales vont juſqu'en 1508.

Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire de Brandebourg. *La Haye*, *in*-12. 2 *Volumes.*

On attribue ces Mémoires au Roi de Pruſſe, aujourd'hui regnant.

The Hiſtori of Frederic William, Late King of Pruſſia... Hiſtoire de Frédéric-Guillaume, premier Roi de Pruſſe ; avec pluſieurs Piéces authentiques & Lettres néceſſaires pour l'Intelligence des Affaires d'Allemagne & des Royaumes du Nord. Traduite du François en Anglois, par M. William Phelips. *London*, *T. Osborn*, *in*-8.

Vie de Frédéric-Guillaume
mier Roi de Pruſſe, tirée de
numens, & en particulier
ſuite des Médailles, & rédig
M. Chriſtian Henri Gütther,
ſeiller de Cour, & Profeſ
Konigſberg. En Allemand. *B*

* (Hiſtoire de) Frédéric II
mier Roi de Pruſſe. *Impr. d*
Mémoires de l'Académie de P
an. 1748. *Le IV. Tom. in*

* Mémoire ſur les mœur
coutumes, l'induſtrie, les p
de l'eſprit humain dans les
dans les Sciences (par rappo
Peuples de Brandebourg.) *i*

Origines Guelficæ, quibu
tentiſſimæ Gentis primordia
gnitudo, variaque fortuna
ad Ottonem, quem vulgò *P*
dicunt, primum Brunſwice
& Luneburgenſium Ducet
æqualium ſcriptorum teſtim
inſtrumentis publicis, ſtatui
pidibus, gemmis, ſigillis, n
aliiſque monumentis ſuperſ

deducuntur & in compendio exhibentur. Opus præcente D. Godofredo Gulielmo Leibnitzio, ſtylo D. Joannis-Georgii Eccardi litteris conſignatum; poſtea à D. Joanne-Daniele Grubero novis probationibus inſtructum, variiſque perneceſſariis animadverſionibus caſtigatum; jam verò in lucem emiſſum à Chriſtiano-Ludovico Scheidio, J. C. Sereniſſimæ Familiæ Guelficæ à Scribendâ Hiſtoriâ. *Hanoviæ, Henr. Ern. Chriſtoph. Schluter;* item, *Gottingæ, Vandenhoek, in-fol. Le premier Vol. de 660 pag. ſans la Préface de 92, & 10 planches.*

Cet Ouvrage aura pluſieurs Volumes.

Memoirs of the Houſe of Brunwick. . . Mémoires de la Maiſon de Brunſwick, depuis la premiére origine connue par les plus anciens monumens qui nous reſtent ſur cette illuſtre Maiſon, juſqu'à la fin du Regne de George I. (Roi de la Grande-Bretagne) par M.

Henri Rimius, Conſeiller Aulique de Sa Majeſté, le feu Roi de Pruſſe. *London, J. Alberkorn, in-4.*

Recueil des Actes (non encore imprimés) de la Baſſe-Saxe, pour ſervir principalement à l'Hiſtoire des Pays de Brunſwick-Luneboürg. En Allemand. *Gottingen, in-8.*

La premiére Partie. Elle traite du Chapitre de *Verden*, & de la Famille ancienne, éteinte préſentement, de *Boldenſe*, ou *Boldenſele*, qui poſſédoit ci-devant des biens conſidérables dans le Duché de Luneboürg.

Pagus Neletici & Nudzici, Oder ausfürliche Diplomatis-Hiſtoriche Beſchreibung. . . Deſcription Diplomatico-Hiſtorique du Cercle de la Sale, appartenant depuis la Paix de Weſtphalie au Duché de Magdebourg; tirée des Actes publics. Par M. Jean-Chriſtophe de Dreyhaupt, Conſeiller de la Régence, de Guerre & des Domaines du Roi de Pruſſe, & Avocat du Fiſc du Duché de Magdebourg. *Halle, Emanuel Schneider, in-fol. fig.*

Le ſecond Volume, ou la ſeconde Partie. Voyez la premiére à la page 394 de la Bibliothéque de 1749.

Capitulation harmonique de M. Muldener, continuée juſqu'au temps préſent : ou Traduction exactement littérale & mot pour mot, & concordance générale de toutes les capitulations des Empereurs, depuis & compris l'Empereur Charlequint, juſques & compris l'Empereur François I. à préſent regnant : avec un Diſcours préliminaire ſur les Conſtitutions de l'Empire. (Par M. de la Chappelle.) *Paris, Guerin, in-4.*

* Recherches ſur l'abrogation du droit d'élire un Roi des Romains, fauſſement imputée à l'Empereur Henri VI. par M. le Comte de Keyſerling. *Impr. dans les Mémoires de l'Academie Royale de Pruſſe, année* 1748. *Le IV. Tom. in-4.*

Commentatio de Advocatiâ Im-

peratoris Judaicâ, præſertim de Homagio ab Urbium Imperialium Judæis Auguſtis præſtando. *Tubingæ, in-4. pag.* 72.

Cette Diſſertation eſt de M. *Gottfried-Daniel Hoffmann*, Conſeiller du Duc de Wirtemberg, Docteur & Profeſſeur en Droit.

Hiſtoire des Helvétiens, autrement Suiſſes; par M. le Baron d'Alt de Tieffenthal, Avoyer du Canton de Fribourg. *Fribourg, in-8. 4 vol.*

Cette Hiſtoire eſt une compilation de ce qu'on a écrit en Latin & en Allemand ſur la Suiſſe. L'Ouvrage eſt en François.

Tables politiques de la Suiſſe. Par M. Faber, Bernois, Paſteur de Biſchweiler. *Baſle, chez les héritiers de Jean Piſtorius, in-folio. pag.* 57.

Cet Ouvrage eſt non-ſeulement politique, mais il eſt encore hiſtorique & géographique. Il contient 40 Tables, dont ſept ſont générales, & les autres particuliéres. La premiére Table parmi les générales, donne une idée de l'*An-*

cienne Helvétie ; la ſeconde explique l'étendue de la République moderne ; dans la troiſiéme on trouve le plan de la République ; dans la quatriéme on montre d'un coup d'œil le Gouvernement civil ; on fait voir dans la cinquiéme le Gouvernement ſpirituel, tant des Catholiques que des Réformés ; la ſixiéme indique les alliances avec les puiſſances étrangéres ; & la ſeptiéme marque les Armoiries des Cantons & de leurs Alliés. Les 33 Tables particuliéres ſont employées en une notice exacte des XIII. Cantons, des XI. Alliés, des XX. Bailliages communs & des V. protections communes. Il n'y a encore que le commencement.

Eſſai touchant ce qu'il y a de plus remarquable, tant à l'égard de l'Hiſtoire que des curioſités naturelles du Canton de Baſle ; avec Figures. *Baſle, Emanuel Thurneiſen.*

Cet Ouvrage qui eſt compoſé par pluſieurs perſonnes de Baſle, eſt en Allemand. On le donne par parties.

J. Georg. Altmanni, Linguæ Græcæ in Acad. Bern. Prof. Exercitatio Hiſtorica de Teſſeris Badæ

Helvetiorum erutis. *Bernæ, in-4. pag.* 56.

Hiſtoire des Pays Septentrionaux, Danemarck, Suéde, Ruſſie, Pologne, Hongrie, &c.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

JAcobi Wilde hiſtoriogr. Regn Sueciæ Swenska Statsforfattuingars eller Almanneliga Ratts hiſtorics I. Del.. La premiére Partie de l'Hiſtoire pragmatique de Suéde; augmentée par l'Auteur, & traduite en Suédois par ſon Fils André Wilde. *Holmiæ, in* 4.

C'eſt vraiſemblablement la Traduction de l'Ouvrage Latin de M. *Jacob Wilde*, intitulé : *Sueciæ Hiſtoria pragmatica, ſive jus publicum. Holmiæ*, 1731, *in-4.*

ANNÉE 1750.

Deſcription hiſtorique de l'Etat de Danemarck & de Norwege; par M. le Baron de Holberg. (en Danois) *Coppenhague, in* 4.

Hafniâ hodierna. *Hafniæ, ex Typographia Regia, in-4. environ* 368, *pages.*

M. de *Thurah* en eſt l'Auteur. Il donne une Deſcription détaillée de la Ville de Coppenhague, & de tout ce qu'elle renferme de remarquable. Cette Deſcription ne ſe borne pas aux Edifices, elle comprend auſſi les détails de police.

Vie de M. l'Amiral Tordenſchiold; par M. Gaſpard Rothe. *Coppenhague, in-4.*

Les deux premiéres Parties. L'Ouvrage eſt écrit en Danois.

Hiſtoire naturelle de l'Iſlande, du Groënland, du Détroit de Davis, & d'autres Pays ſitués ſous le Nord; traduite de l'Allemand de M. Anderſon, de l'Académie Impériale, Bourg-Meſtre en Chef de la Ville de Hambourg; par M... de l'Académie Impériale, & de la Société Royale de Londres. *Paris, Jorry, in-12. 2 vol.*

Voyez pag. 315 de la Bibliothéque de 1749, à l'Art. de la Géographie, où cet Ouvrage eſt peut-être mieux placé qu'ici.

Le premier Volume de la Traduction on vient de lire le titre, contient l' toire naturelle de l'*Iſlande*; le ſecond *Groënland*, du *Détroit de Davis*, & à la fin on trouve un petit *Dic naire* & quelques principes de la G maire Groënlandoiſe, qui eſt une lecte de l'ancienne Langue Runique.

Enarrationes Hiſtoricæ de N ra & Conſtitutione Iſlandiæ, fo tæ & transformatæ per erupti ignis; ex antiquiſſimis Iſlando Manuſcriptis hiſtoriis, Annali Relationibus, nec non obſerv nibus: conſcriptæ per Egerhar Olavium, Iſlandum, Phil. Ba *Hafniæ*, *in*-8. *d'environ* 150

La premiére Partie.

Suea Rikes Hiſtoria... Hi du Royaume de Suéde, d ſon commencement juſqu'à temps; écrite par ordre d Majeſté Royale & des Eta Royaume, par Olaus Dalin. *kolm*, *Salvius*, *in*-4.

La ſeconde partie: la premiére en 1747; & c'eſt mal-à propos qu

Favons placée dans la Bibliot. de 1748, pag. 289. M. *Dalin*, Bibliothécaire du Roi de Suéde, eſt fort connu par divers ouvrages, & particuliérement par celui qui a pour titre : *Argus*. Les deux parties qu'il a données de ſon *Hiſtoire de Suéde*, ont été extrêmement accueillies, quoiqu'il ſe livre quelquefois un peu trop aux conjectures, ſurtout dans l'état ancien de ce Royaume. Tout l'Ouvrage ſera en quatre Parties, ou Volumes; & ces quatre Volumes contiennent quatre temps, ou époques; le Payen, le Catholique Romain, la Famille de *Vaſa*, & la Maiſon Palatine.

Doctrine Patriarchale des anciens Hyperboréens & Sui-Gothes, avant le temps d'Odin II; par Jean Gorrauſſon. *Stockolm*, *Merckell*, *in-4.*

Cet Ouvrage eſt en Suédois. Le même Auteur a donné, il y a quelques années, un *Abrégé de l'Hiſtoire de Suéde*, depuis 2100 avant la Naiſſance de J. C. juſqu'à la Paix d'Abo.

Monumens hiſtoriques de Scanie, *in-4.*

M. *Bring*, Profeſſeur à Lund, donne ces monumens ſous le titre de *Diſſertations Académiques*. Il les diſtribue par

parties ; & ce qu'il en a publié, formé déja un Volume. On le dit fort habile dans les recherches hiſtoriques de ſon Pays. Il n'eſt pas marqué en quelle Langue ces Diſſertations ſont écrites.

The Hiſtory of the Life of Peter I. Czar of Muſcovy... Hiſtoire de la vie de Pierre I. Czar de Moſcovie. Par M. John Mottley, Ecuyer. *London*, *R. Baldwin*, *in*-12. 3 *vol.*

* Anecdotes ſur le Czar Pierre le Grand ; par M.. de Voltaire. *Impr. dans le Mercure de France*, 2 *vol. de Juin.*

Hiſtoire générale de Pologne ; par M. le Chevalier de Solignac, Secrétaire du Cabinet & des Commandemens du Roi de Pologne, Duc de Lorraine & de Bar. *Paris*, *Heriſſant*, *in*-12.

' Il n'y a encore que les cinq premiers Volumes, qui conduiſent juſqu'au Regne de *Henri de Valois*. L'Auteur ſe propoſe d'en donner inceſſamment la ſuite en cinq autres Volumes.

* Digreſſion ſur les Coſaques.

Impr. dans le Mercure de France, Novembre.

Il s'agit des *Coſaques* de l'Ukraine. M. *le Chevalier de Solignac*, qui en eſt l'Auteur, donne une idée de ces Peuples, depuis leur origine juſqu'à préſent.

Suite des Rois de Hongrie, repréſentés en Médailles d'or. Ouvrage écrit ci-devant en Latin par M. Jacques de Mellen ſous le titre de *Series Regum Hungariæ è nummis Aureis*, & traduit aujourd'hui en Allemand, accompagné de Remarques, continué juſqu'à nos jours, & augmenté d'un nombre conſidérable de Ducats & rares Médailles d'or. Par M. le Docteur Geoffroi-Henri Burghard, Profeſſeur de Mathématiques & de Phyſique dans le Collége Royal de Brieg, & Membre de la Société Impériale. *Breſlaw en Siléſie, in-4.*

L'Ouvrage de M. *Mellen*, Théologien de Lubeck, parut ſur la fin du dernier ſiécle. Il renferme une Hiſtoire abrégée de 18 Rois de Hongrie. Il commence

par le Roi *Louis* fils de Charles-Robert, & finit à *Léopold*, Empereur & Roi de Hongrie. M. *Burghart* a conſervé l'Original Latin à côté de ſa Traduction Allemande, qu'il accompagne de quelques Notes. Il continue enſuite cette Hiſtoire juſqu'à nos jours. Il ſe propoſe de donner ſur le même plan l'Hiſtoire des Princes, Ducs & Rois de Boheme.

§. III. *Hiſtoire étrangére, ou Hiſtoire d'Aſie, d'Afrique & d'Amérique.*

* HIſtoire des Croiſades; par M. de Voltaire. *Impr. dans le Mercure de France, Septembre, Octobre, & I. Vol. de Décembre.*

* Lettre aux Auteurs des Mémoires de Trévoux, ſur une nouvelle Hiſtoire des Croiſades. *Impr. dans les Mémoires de Trévoux, Octobre & I. Vol. de Novembre.*

Cette Lettre eſt ſur l'*Hiſtoire des Croiſades de M. de Voltaire*, & roule ſur l'origine & les Antiquités des Turcs.

Hiſtoire des Arabes ſous le Gouvernement des Califes; par M.

l'Abbé de Marigny. *Paris, Eſtienne, Deſaint, Saillant, Hériſſant, in-12. 4 vol.*

Cette Hiſtoire commence à l'an 622 de l'Ere Chrétienne, qui eſt la premiére année de l'Ere de l'Hegire, dans laquelle *Mahomet* fonda l'Empire des Arabes, & finit à l'an 1258 de l'Ere Chrétienne, 656 de l'Hegire, année de la priſe de Bagdet par *Holagu*, Empereur des Tartares. On trouve à la tête du premier Volume une Généalogie de *Mahomet* & des cinq premiers Califes, ſurnommés *Rachedis*, ou *Droituriers*; une Généalogie des 14 Califes de la Maiſon des *Ommiades*; une autre généalogie des 37 Califes des *Abbaſcides*: ce qui fait en tout 56 Califes, dont on voit après une ſuite chronologique avec celle des Empereurs de Conſtantinople.

Hiſtoire des Révolutions de l'Empire des Arabes; par M. l'Abbé de Marigny. *Paris, Giſſey, Bordelet & Ganeau, in-12. 2 vol.*

Le premier Volume commence par un Diſcours préliminaire, dans lequel l'Auteur donne une idée des différentes Monarchies de l'Aſie, avant que les Arabes euſſent fait leurs conquêtes. Vient enſuite une Table géographique des noms, des

Royaumes, des Provinces & des Villes de la Monarchie univerſelle des Arabes, tant anciens que modernes, pour ſervir à l'intelligence de l'Hiſtoire des Révolutions de l'Empire des Arabes. On voit après l'Hiſtoire des ſept Dinaſties, des *Thahériens*, des *Soffarides*, des *Samanides*, des *Iſmaéliens* premiers, des *Buvides*, des *Gaznévides*, & d'une partie de la Dinaſtie des *Selgiucides*. Le ſecond Volume contient la ſuite des *Selgiucides*, & l'Hiſtoire des Dinaſties des *Iſmaëliens* ſeconds, ou Princes des *Aſſaſſins*, des *Khovarezmiens*, des *Atabecks*, des *Gaurides*, des *Ajoubites*, des *Caracatayens*, des *Mamelus*, des *Ottomans*, des *Modhafériens*, des *Sarbédariens* & des *Molouk-Curts*. Ces deux premiers Volumes renferment l'Hiſtoire de 18 Dinaſties.

The Hiſtory of the Life of Tamerlane Great. . . Hiſtoire de la Vie de Tamerlan le Grand, écrite originairement en Arabe par Alhacen; traduite, abregée & miſe en ordre en François par Jean du Bec, Abbé de Mortemer, avec des Notes politiques: le tout traduit en Anglois. *London, William Owen, in*-12.

A narrative of the Tranſactions of the Britiſh Squadrons in the Eaſt-Indies. . . Récit du paſſage & de ce qu'ont fait les Eſcadres Angloiſes dans les Indes Orientales, durant la derniére guerre, & ſurtout au ſiége de Madras... par un Officier de ces Troupes. *London*, *D. Wilſon.*

Etat général & particulier du Royaume & de la Ville d'Alger, de ſon gouvernement, de ſes forces de terre & de mer, revenus, juſtice, police, politique, commerce, &c. auquel on a joint quelques piéces curieuſes & intereſſantes; par M. Le Roi. *La Haye*, *in*-8.

An Epitomo of the Hiſtory of Algiers. . . Abrégé de l'Hiſtoire d'Alger, depuis l'établiſſement des Mores dans ce Pays, après leur expulſion de Grenade par les Eſpagnols, juſqu'au temps où ils ſecouerent le joug de la Porte-Ottomane; avec les articles de

paix entre la Grande-Bretagne & ce Peuple. *London, Meyer, in-8.*

A compleat Hiſtory of the Pyratical ſtates of Barbary, Viz, Algiers, Tunis, Tripoly and Morocco... Hiſtoire complette des Pirates de Barbarie, comme des Etats d'Alger, de Tunis, de Tripoli & de Maroc; contenant l'origine, les révolutions & l'état préſent de ces Royaumes, leurs forces, leurs revenus, leur police, leur gouvernement & leur commerce. Par un Gentilhomme qui a réſidé pluſieurs années dans ce Pays avec un caractére public. *London, R. Griffitz, in-8.*

The Hiſtory of the Conqueſt of Mexico bi the Spaniards... Hiſtoire de la Conquête du Méxique par les Eſpagnols; avec la découverte entiére & la Conquête de tout le Continent de l'Amérique; traduit de l'Eſpagnol de Don Antonio de Solis, par Thomas Townſend, Ecuyer. Nouvelle édi-

tion, revue & corrigée par M. Nathaniel Hooke, Ecuyer. *London, L. Davis, in-4. 2 vol.*

Annaes hiſtoricos do Eſtado do Maranham... Annales hiſtoriques de l'Iſle de Maragnan; par Bernard Bereira de Berrado, ancien Conſeiller de Sa Majeſté (Portugaiſe) & ancien Gouverneur Général & Capitaine de l'Etat du Maragnan: contenant tout ce qui y eſt arrivé depuis qu'il a été découvert juſqu'en 1718. *Lisboa, Michel Rodriguez, in-fol.*

The Hiſtory of the five Indian Natious of Canada... Hiſtoire de cinq Nations du Canada, ſituées entre les Pays que l'Angleterre & la France poſſédent dans cette partie du Monde; avec une Relation particuliére de leur Religion, de leurs maniéres, de leurs coutumes, de leurs Loix, de leurs Gouvernemens, de leurs Batailles & de leurs Traités avec les Nations de l'Europe, de leurs Guerres

avec les autres Indiens, & de l'état préſent du Commerce que l'on peut faire avec elles. Par M. Hon. Cadwallader Colden, Ecuyer. Seconde édition. *London, J. Whiſton, L. Davis, John Ward, in-8.*

ARTICLE IV.

PARALIPOMENES HISTORIQUES.

§. I. *Hiſtoire Généalogique & Héraldique.*

CArte Généalogique & Chronologique de la Maiſon de France, pour faciliter la lecture & l'intelligence de l'Hiſtoire de France, dédiée & préſentée au Roi, &c. Par M. Huré. *Paris, Grande Feuille.*

Hiſtoire de la Nobleſſe du Comté Venaiſſin, d'Avignon, & de la Principauté d'Orange, dreſſée ſur

les preuves. *Paris, la Veuve Delormel & Fils, in-4.*

Le troiſiéme & le quatriéme Volume. Les deux premiers ont paru en 1743. M. l'Abbé de Pithoncourt en eſt l'Auteur.

* Lettre de M. l'Abbé Goujet au P. B. J. (Berthier Jéſuite.) *Impr. dans les Mémoires de Trévoux, Mai.*

Cette Lettre eſt ſur la nobleſſe de Meſſieurs de Boyleſve, Seigneurs de la Marouſiere.

Parentalia; or, Mémoirs of the Family of the Wrens... Parenté, ou Mémoires de la Famille de Wrens... recueillis par Chriſtophe Wrens... *London, in-fol.*

Nouvelle Méthode raiſonnée du Blaſon, pour l'apprendre d'une maniére aiſée, réduite en Leçons par demandes & par réponſes. Par le P. C. F. Meneſtrier, de la Compagnie de Jeſus. Enrichie de Figures en Taille-douce. Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée. *Lyon, Bruyſet Freres, in-12.*

§. II. *Antiquités ſacrées & profanes.*

THeſaurus Antiquitatum ſacrarum, complectens ſelectiſſima clariorum Virorum Opuſcula, in quibus veterum Hebræorum Mores, Leges, Inſtituta, Ritus ſacri & civiles illuſtrantur. *Venetiis, in-fol.*

Le XI. Tome. Voyez la Biblioth. de 1749, pag. 408.

Les Cérémonies Religieuſes de tous les Peuples du monde; ou Repréſentation & Explication des principaux devoirs, coutumes, pratiques & cérémonies ſacrées & Religieuſes, tant Chrétiennes qu'Infidéles de toute la Terre, ſelon l'invention de Bernard Picard, fameux Deſſinateur & Graveur Romain, gravé & entrepris par David Henliberghen. En François & en Allemand. *Baſle, David Lekenſtein, in-fol.*

Le premier Vol. C'eſt une nouvelle édition de ce grand Ouvrage, imprimé, il y

a quelques années, en Hollande, à laquelle on a joint une Traduction Allemande.

Storia di vari Coſtumi ſacri e profani degli Antichi ſino à noi pervenuti ; diviſa in due Tomi ; del Padre Carmeli... Hiſtoire des diverſes Coutumes ſacrées & profanes des Anciens, qui ſont parvenus juſqu'à nous ; diviſée en deux Tomes ; par le P. Carmeli, Cordelier, Docteur en Théologie, & Profeſſeur dans l'Univerſité de Padoue. *In Padova, Giovanni Manfré, in*-8. 2 *v.*

Cette Hiſtoire eſt terminée par deux Diſſertations ſur la venue du Meſſie. La premiere eſt ſur la Prophétie de Jacob : *Non auferetur ſceptrum de Juda ;* la ſeconde ſur le v. 17 du Pſ. XXI. *Foderunt manus meas & pedes meos.*

The Hiſtory of Oracles, in two Diſſertations... Hiſtoire des Oracles, en deux Diſſertations... par M. de Fontenelles ; traduite en Anglois. Nouvelle édition. *London, D. Browne, in*-12.

Ad virum clariſſimum Albertum Mazzolenum, Abbatem Ca-

ſinenſem & Pontidenſis Monaſterii Priorem majorem, de Tarſenſi Hercule in viridi Jaſpide inſculpto, Epiſtola Caſti-Innocentis Anſaldi, Ordinis Prædicatorum, *in-4. pag.* 28, *ſans date ni lieu d'impreſſion.*

Inſcrizione Græca examinata... Examen d'une Inſcription Grecque, par M. le Marquis Maffei. *In Verona, in-4.*

Del Teatro Olimpico d'Andrea Palladio in Vicenza, Diſcorſo... Diſſertation ſur le Théatre Olympique d'André Palladius à Vicenze, par M. le Comte Giovanni Montanari. *In Padova, in-8.*

Ferdinandi Regis Natalibus, de Virorum Principum Natales celebrandi apud veteres conſuetudine. Alexander-Xaverius Panel, è Societate Jeſu. *Madrid, Orcel, in-4. Broch.*

Lettera intorno alle ceremonie e complimenti degli Antichi Romani di Clemente Baroni... Lettre de M. Clement Baroni des Marquis Cavalcabo

Cavalcabo, à M. l'Abbé Jean-Baptiſte Graſer, Profeſſeur de Rhétorique au Collége de Rouere, au ſujet des cérémonies & des complimens que les anciens Romains ſe faiſoient entr'eux. *In Rovereto, in-8.*

Wunderlich (Joannis) de uſu Inſcriptionum Romanarum veterum, maximè ſepulchralium, in jure. *Quintilinoburgi, in-4.*

De Obeliſco Cæſaris Auguſti, è Campi Martii ruderibus ſuper juſſu Benedicti XIV. Pont. Opt. Max. eruto, Commentarius, Tabulis elegantiſſimis exornatus. Auctore Angelo-Maria Bandinio. Accedunt Clariſſ. virorum Epiſtolæ atque opuſcula. *Romæ, Palearini, in-fol.*

L'Ouvrage eſt en Latin & en Italien. Outre les exemplaires tirés en grand & en moyen papier, on en a tiré pour les curieux quelques exemplaires en papier bleu. La ſeconde partie, dont on fait beaucoup de cas, contient des Lettres & des Diſſertations, écrites par de très-ha-

biles gens, M. le Marquis *Poleni*, le P. *Boſcowich*, &c.

Muſeo Capitolino, o ſia Deſcrizione delle Statue, Buſti, Baſſirilievi, urne ſepolcrali, Inſcrizioni, ed altre ammirabili, ed erudite Antichita... Le Cabinet du Capitole; ou Deſcription des Statues, Buſtes, Bas-reliefs, Urnes ſépulchrales, Inſcriptions & autres belles & ſçavantes Antiquités, qui ſont conſervées dans le *Palais* à la droite de celui où ſe tient le Sénat, proche de l'Egliſe d'*Ara cœli* au Capitole. *In Roma, Bernabo & Lazzarini., in-fol. petit format, pag.* 71.

Voyez pag. 406 de la Bibliothéque de 1749, où nous avons mis le titre des deux premiers volumes de ce Recueil, qu'on a annoncé en quatre ou cinq tomes. Nous ne ſçavons pas ſi c'eſt ici le troiſiéme, qui eſt deſtiné pour les ſtatues, le quatriéme étant pour les bas-reliefs. Mais nous avons lu dans un Journal littéraire, que cet Ouvrage n'eſt, à proprement parler, que l'annonce, ou le catalogue des richeſſes contenues dans le

Cabinet du Capitole, & décrites depuis peu par M. *Boccati.*

* Lettre sur un ancien Edifice Romain, découvert à Poitiers; par M. Dreux du Radier. *Impr. dans le Journal de Verdun, Décembre.*

L'Auteur croit que cet Edifice a été élevé sous l'Empire d'Auguste par *Marcus Censor Pavius*, son Lieutenant & Propréſident dans l'Aquitaine, pour ſervir de tombeau à ſa femme. Cet Edifice eſt aujourd'hui une Egliſe paroiſſiale de Poitiers, dédiée à S. Jean-Baptiſte.

Marmor Hiſpaniæ antiquum, vexationis Chriſtianorum Neronianæ inſignium documentum, illuſtratum, & V. Clar. Antonio-Franciſco Gorio, Baſilic. Bapt. præpoſito & Hiſt. Prof. Licei Florentini... conſecratum à Joh. Erneſt. Imann. *Jenæ*, *in*-4.

L'inſcription, qui eſt l'objet de cet Ouvrage, a été rapportée avec quelques changemens par *Occon* dans ſes *Monumens trouvés en Eſpagne*, & par *Gruter*. C'étoit un monument dédié à l'Empereur Néron, pour le louer de ce qu'il avoit purgé le pays de Brigands, & de cette

ſecte d'hommes qui vouloient introduire une nouvelle Religion.

Fr. Thomæ Mariæ Mamachi, Ord. Prædicatorum Theologi, Caſanatenſis, originum & antiquitatum Chriſtianarum, Libri XX. *Romæ, in Typographio Palladis, apud Nic. & M. Palearini, in-4. Le ſecond tom. pag.* 506.

Voyez la pag. 409 de la Bibliot. de 1749, où il eſt parlé du premier volume. Le ſecond, dont il eſt queſtion, traite des mœurs des premiers Chrétiens.

Alexiæ Symmachi Mazochii, Neapolitanæ Eccleſiæ Canonici, & Regii ſacræ ſcripturæ interpretis, in vetus Marmoreum Neapolitanæ Eccleſiæ Kalendarium. *Neapoli, de Bonis, in-4.*

Le ſecond vol. Le premier a paru en 1745. Ce ſecond va juſqu'à la moitié de Juin: ce qui annonce une ſuite. Le fonds de cet Ouvrage eſt tiré de deux Tables de marbres qu'on détacha en 1742 de la Nef de l'Egliſe de S. Jacques le Majeur, pour s'en ſervir à l'embelliſſement de cette Egliſe; mais on fut bien ſurpris, lorſqu'on vit que ces deux Tables conte-

nôient l'ancien Calendrier de l'Egliſe de Naples, diviſé par ſemeſtres. Au reſte cet Ouvrage ne ſeroit-il pas ſur la même matiére que traite le P. d'*Anfora* dans ſon *Vetuſto Calendario Napolitano*, *nuovamente ſcoperto*, dont nous avons donné le titre dans l'article des *Almanachs & Calendriers* de cette année, pag. 467.

Symbolæ Litterariæ: Opuſcula varia Philologica, Scientifica, Antiquaria, Signa, Lapides, Numiſmata, Gemmas & Monumenta medii ævi, nunc primùm edita, complectentes. *Florentiæ, ex Imperiali Typographia, in-4. cum Tabulis æreis, aliiſque compluribus buxo inciſis.*

Le ſixiéme vol. Voyez les cinq premiers à la pag. 412 de la Bibliothéque de 1749. M. *Gori* prend ſoin de ce Recueil. Il y a pluſieurs piéces qu'il a compoſées, outre celles que divers Sçavans lui fourniſſent. Cet Ouvrage eſt preſque tout rempli de monumens anciens de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique, tels que des Croix, des Chriſts, des Crucifix, & d'autres Antiquités ſacrées que l'on conſerve avec ſoin dans les tréſors de pluſieurs Egliſes d'Italie, avec des Obſervations,

des Eclairciſſemens, des Diſſertations. Ce Recueil eſt curieux & intéreſſant.

Paulli M. Paciaudi, Cler. Reg. Preſbyteri, de ſacris Chriſtianorum Balneis, Liber ſingularis. *Venetiis, ex Typographia Radiciana, in-4.*

Cet Ouvrage a été compoſé à l'occaſion d'un Poëme intitulé: *De Balneis prope Neapolim*, imprimé pluſieurs fois, & orné de 35 planches, qui repréſentent les Bains, la maniére dont on en faiſoit uſage, & la ſtructure de ces Edifices. Vis-à-vis le Frontiſpice, on voit le Bain appellé *Fons Epiſcopi*. Cette figure a donné lieu au P. *Paciaudi* de faire pluſieurs obſervations ſur les Bains de Pouzzoles; ſur l'uſage des anciens Chrétiens de ſe baigner, uſage qui étoit auſſi obſervé par les Moines; ſur les Bains eccléſiaſtiques en général; ſur les Bains ſacrés de Rome, de l'Egliſe de Ravenne, de Naples, de Pouzzoles, de Baye, &c. Le Traité eſt terminé par une Lettre du P. *Pepe* ſur la ſignification du mot *Parapſis*, qui ſe trouve dans le Poëme dont il s'agit, & qui doit ſignifier, ſelon lui, un plat pour mettre de la viande, ou un vaſe pour mettre du bouillon, ou des eſſences propres à parfumer au ſortir du bain.

Muſeum Cortonenſe, in quo

vetera Monumenta comprehenduntur, Anglypha, Toreumata, Gemmæ inſcalptæ inſculptæque, quæ in Academia Etruſca cæteriſque Nobilium virorum domibus adſervantur; in plurimis Tabulis æneis diſtributum, atque à Franciſco Valerio, Romano, Franciſco-Antonio Gorio, Florentino, ac Rodulphino Venuti, Cortonenſe, notis illuſtratum. *Romæ, Salomoni, in-fólio.*

Gemmæ antiquæ Antonii-Mariæ Zanetti, Hieronymi F. Antonius-Franc. Gorius Notis Latinis illuſtravit. Italicè eas Notas reddidit Hier. Ft. Zanettius, Alexandri F. *Venetiis, Jo. Bat. Albrizzi, in-fol. p.* 148, *avec* 80 *planches gravées.*

C'eſt la Deſcription de 80 pierres gravées qui ſont dans le Cabinet d'Antiquités de M. *Antoine-Marie Zanetti*, Vénitien.

* Lettre d'un Toulouſain à M. Piganiol de la Force. *Impr. dans le Mercure de France*, 1. *volume de Juin.*

Elle eſt ſur le Caveau du Couvent des Cordéliers de Toulouſe, ſur un Cimetiére à une demi-lieue de cette Ville, ſur un Amphitéatre qui eſt à une égale diſtance, & ſur l'uſage biſarre de ne laiſſer entrer perſonne dans le Capitole, ou Maiſon de Ville, ayant l'épée au côté.

§. III. *Hiſtoire Métallique, ou Médailles, Monnoies, Meſures, Poids, &c.*

Supplément a l'Année 1749.

ABdruck von einen Schreiben... Ecrit concernant la Monnoie des Allemands & des autres Nations, & en particulier de celle de Brunſwick... *ſans lieu d'impreſſion, in.4. p. 96. ſans la Table.*

M. *Craumann* eſt l'Auteur de cet *Ecrit.* Il étoit ci-devant Directeur de la Monnoie à Brunſwick, & il eſt à préſent Conſeiller privé des Finances & Directeur Général des Monnoies du Roi de Pruſſe. Son *Ecrit* eſt une Lettre en réponſe à un ami qui lui avoit demandé

des éclairciſſemens ſur les articles ſuivans : 1. Quelle eſt la proportion obſervée entre la valeur de l'or & de l'argent ? 2. Sur l'état actuel des Monnoies en Hollande & en France ; 3. Juſqu'à quel point on prend part à la valeur des *Eſpéces* en Hollande & en France ? 4. De la Monnoie du coin de Brunſwick. 5. De quelle maniére il faudroit s'y prendre pour améliorer les Monnoies ? 6. Des inconvéniens qui reſulteroient du pied ou du taux de Leipzig, ſi on vouloit le conſerver ; 7. S'il ſeroit profitable pour les Marchands forains que les *Ducats* & les vieux *Louis d'or* fuſſent à un prix haut en valeur ?

Theſaurus Numiſmatum Antiquorum .. *Tiguri.*

C'eſt la ſeptiéme ſection de la collection des Médailles par M. *Geſner*, Profeſſeur à Zurich. Voyez la pag. 414 de la Bibliot. de 1749.

De Plumbeis antiquorum Numiſmatibus, tam ſacris quàm profanis, Diſſertatio Franciſci Ficorini, quam Latinè vertit Dominicus Cantagallius, Sancti Euſtachii in urbe Canonicus. *Romæ, in-4. pag.* 114, *ſans la Préface & 36 planches.*

La première édition de cette Diſſertation étoit en Italien. Sa rareté étoit cauſe que *Cantagalli* l'a traduite en Latin, & l'a fait imprimer.

Joſephi-Antonii Pincii de Numis Ravennatibus, Diſſertatio ſingularis. *Venetiis, Typis Joan. Bapt. Paſquali, in-4.*

Rud. Capelli Nummotheca atque rariora Beecleviana. *Hamburgi, in-fol. fig.*

* Diſſertation ſur une Médaille de grand bronze de l'Empereur Commode, du Cabinet de M. de Beauvais, de l'Académie de Cortone. *Impr. dans le Mercure de France, 2 vol. de Décembre.*

Cinq Livres ſur les Monnoies, en Latin. *Naples, in-4.*

Diſſertations ſur les Monnoies d'Italie: en Latin *Milan, in-fol. 3 vol. avec quantité de planches.*

L'Auteur eſt M. *Philippe Argelati.*

Dell'origine e dell'antichita della moneta Viniziana, Ragionamento. *In Venezia, Albrizzi, in-8. fig.*

M. *Jerôme Zanetti* eſt Auteur de ce Diſcours. Il fait voir qu'il eſt parlé des Monnoies de Veniſe dès l'an 848. Il a joint à ſon Ouvrage une Diſſertation ſous ce titre :

De Numis Regum Myſiæ, ſeu Raſciæ, ad Venetos Typos percuſſis, commentariolum. *Venetiis*, *in*-8. *fig.*

M. *Zanetti* prétend que les Monnoies des Rois de Myſie ont été frappées dans les ſiécles XIII & XIV; qu'elles reſſemblent aux Monnoies Vénitiennes des mêmes ſiécles, à l'exception du nom de Saint Marc & de celui du Doge; & que M. du Cange eſt le premier qui les ait fait connoître.

Traité ſur la connoiſſance des Monnoies d'Allemagne du moyen âge, tant pour la Grammaire, l'Hiſtoire, la Géographie & le Blaſon, que pour le Droit Féodal & Eccléſiaſtique : en Allemand. Par M. Fridéric Heuſinger. *Nuremberg*, *Lochner*, *in*-8. *p.* 272. *fig.*

§. IV. *Hiſtoire des Réjouiſſances publiques & des Pompes funébres.*

* Diſſertation ſur les Réjouiſſances publiques. *Imprimée dans le Journal de Verdun, Mai.*

C'eſt un Ouvrage poſthume de M. *Benneton de Perrin.*

§. V. *Hiſtoire Littéraire, Académique & Bibliographique.*

Histoire des Lettres & des Langues, des Sciences & des Arts.

NOuveau Traité de Diplomatique, où l'on examine les fondemens de cet Art : on établit des régles ſur le diſcernement des titres, & l'on expoſe hiſtoriquement les caractéres des Bulles pontificales & des Diplômes donnés en chaque ſiécle : avec des éclairciſſe-

mens ſur un nombre conſidérable de points d'hiſtoire, de chronologie, de critique & de diſcipline; & la réfutation de diverſes accuſations intentées contre beaucoup d'Archives célébres, & ſur-tout contre celles des anciennes Egliſes. Par deux Religieux Bénédictins de la Congrégation de Saint Maur. *Paris, Deſprez & Cavelier, in-4. Le premier volume, pag. 716, ſans la Préface & les Tables.*

On eſt redevable de cet Ouvrage à Dom *Touſtain* & à Dom *Taſſin*. Il eſt précédé d'une Préface, dans laquelle on expoſe les avantages de la Diplomatique, on établit la certitude de ſes principes, & on fait l'Hiſtoire des Auteurs qui dans les différentes parties de l'Europe ont travaillé ſur cette matiére. L'Ouvrage ſera diviſé en neuf parties. Dans le programme qui a été diſtribué auparavant, on n'en promettoit que ſix; mais les Auteurs, à meſure qu'ils ont avancé dans leur travail, ont jugé à propos de changer leur diviſion, ſans que ce changement dérange en rien l'économie de l'Ouvrage. Le premier volume que nous annonçons renferme la premiére partie,

& les deux premiéres ſections de la ſeconde. Dans la premiére partie, partagée en deux ſections, on montre la ſolidité des principes & des fondemens ſur leſquels la Diplomatique eſt appuyée, & on fait des recherches critiques ſur la nomenclature & l'uſage des divers Actes appartenans à la Diplomatique. Les deux ſections de la ſeconde partie, traitent des caracteres extrinſeques des Actes, des différentes matiéres ſur leſquelles on les a écrites, des liqueurs & des inſtrumens dont on s'eſt ſervi pour écrire, de l'écriture même, des caractéres & des alphabets étrangers des Européens, & des Peuples qui ont été en relation avec eux.

Chriſtiani Frid. Boerneri de Doctis hominibus Græcis Litterarum Græcarum in Italia inſtauratoribus, Liber. *Lipſiæ, in*-8.

Funccius (Joh. Nic) de inerti ac decrepita Latinæ Linguæ ſenectute, Commentarius. *Lemgoviæ, in*-4.

Hiſtoire des Auteurs Sacrés & Eccléſiaſtiques, qui contient leur vie, le catalogue, la critique, le jugement, la chronologie, l'ana-

lyſe & le dénombrement des différentes éditions de leurs Ouvrages ; ce qu'ils renferment de plus intéreſſant ſur le dogme, ſur la morale & ſur la diſcipline de l'Egliſe ; l'Hiſtoire des Conciles tant généraux que particuliers, & les Actes choiſis des Martyrs. Par le R. P. Dom Remy Ceillier, Bénédictin de la Congrégation de S. Vannes & de S. Gudulphe, Prieur titulaire de Flavigny. *Paris, Paulus-du-Meſnil, la Veuve Lottin & Buttard, in-4. Le XVI. vol. de 537 pag. & le XVII. de 817.*

Le premier volume de cet Ouvrage eſt de 1729. Le titre qu'il porte, marque aſſez quel eſt le plan de l'Auteur. Il ſuit l'ordre chronologique. On trouve cependant quelques Auteurs déplacés. Nous faiſons mention ici du XVI. volume, quoiqu'il ſoit imprimé en 1748 ; & comme il nous eſt échapé dans le temps, voici les noms des Ecrivains qu'il renferme.

S. *Fulgence*, Evêque de Ruſpe, & Confeſſeur. Voyez pag. 22 de la Bibliothéque de 1748.

S. *Remy*, Evêque de Reims.
Eugippius, Abbé de Lucullane; & *Ferrand*, Diacre de Carthage.
Adrien, *Laurent de Navarre*, *Marcellin*, *Elpidius*, *Gilles*, *Orientius*.
Epiphane, Scholaſtique; *Théodore*, Lecteur.
Severe de Sozople, *Jean* de Scytople, *Baſile* de Cilicie, *Jean* d'Egée, *Jean* & *Epiphane* de Conſtantinople.
Jean I, *Felix* IV, *Boniface* II, *Jean* II, & *Agapet*, Evêques de Rome.
Denys, ſurnommé le *Petit*.
S. *Ceſaire*, Evêque d'Arles.
S. *Benoît*, Patriarche des Moines d'Occident.
S. *Ephrem*, Patriarche d'Antioche.
Procope de Gaze, & d'un Commentateur anonyme ſur l'*Octateuque*.
Jobius, Moine d'Orient.
Coſme d'Egypte, ſurnommé *Indicopleuſtes*.
Silverius & *Vigile*, Papes.
Arator, Poëte Chrétien.
Pontien, Evêque d'Afrique; & *Aurelien*, Evêque d'Arles.
S. *Viventiole*, Evêque de Lyon; *Leon*, Archevêque de Sens; *Trojanus*, Evêque de Xaintes; S. *Nicetius*, Evêque de Treves; & *Mappinius*, Evêque de Reims.
Caſſiodore, Chancelier & premier Mi
niſ

niſtre de Théodoric, Roi d'Italie, & enſuite Abbé du Viviers.

Juſtinien, Empereur.

Dacius, Evêque de Milan; *Juſtinien* & *Juſte*, Evêques d'Eſpagne, *Agripius*, Evêque de Badajox; *Aretuſer* de Ceſarée; & *Agapet*, Diacre de Conſtantinople.

Zacharie, Evêque de Mitylene; *Cirille de Scytople.*

S. *Gregentius*, Archevêque de Taphar; *Nunnoſus* & *Eutychien.*

Junilius, Evêque d'Afrique; *Primas*, Evêque d'Adrumet; *Bellator* & *Mucien.*

S. *Fortunat*; *Euſebe*, Evêque d'Antibes; S. *Germain*, Evêque de Paris; *Mererius*, Evêque d'Angoulême.

S. *Ferreol*, Evêque d'Uſez; S. *Dumnole*, Evêque du Mans; S. *Felix*, Evêque de Nantes; *Chilperic*, Roi de France.

Sainte *Radegonde*, Reine de France; & Sainte *Ceſarie*, Abbeſſe de Saint Jean d'Arles.

S. *Gildas*, Abbé de Ruis.

Januarin, Moine de S. Aurelien d'Arles; S. *Pretextat*, Evêque de Rouen; S. *Veran*, Evêque de Cavaillon; *Autmonde*, Evêque de Toul.

S. *Aunaire*, Evêque d'Auxerre; *Eſtienne*, Prêtre d'Auxerre; *Sedatus*, Evêque de Beziers; S. *Yrier*, Abbé d'Atane; *Gontran*, Roi de France.

Pelage I. Pape.

Les Papes *Jean* III. & *Pelage* II.

Timothée, Prêtre de Conſtantinople ; Anonyme ſur la reception des Manichéens.

De la *Chronique d'Edeſſe*, & d'un autre Anonyme.

Julien, Evêque d'Halicarnaſſe ; *Domitien*, Evêque d'Ancyre ; *Vereoundus*, Evêque d'Afrique ; *Paul le Silentiaire* ; *Euſtratius*, Prêtre de Conſtantinople ; *Cogitoſus*.

Agnellus, *Gordien*, *Simplice* & *Columba*.

S. *Martin de Dume*, Archevêque de Brague.

Eutichius & *Jean le Scholaſtique*, Patriarches de Conſtantinople.

Grégoire & *Anaſtaſe*, Patriarches d'Antioche.

Conciles d'*Epaone* & de *Lyon*.

Conciles de *Conſtantinople*, de *Jeruſalem*, de *Tyr* & de *Rome*.

Conciles d'*Arles*, de *Lerida* & de *Valence*.

Conciles de *Junque* & de *Carthage*.

Concile de *Carpentras* ; ſecond Concile d'*Orange*.

Troiſiéme Concile de *Valence* ; ſecond Concile de *Vaiſon*.

Concile de *Tolède*.

Des Conciles de *Rome.*

De la Conférence des Catholiques avec les Orientaux, ou Severiens, à Conſtantinople.

Second Concile d'*Orléans.*

Des Conciles de *Clermont* en Auvergne & de *Carthage.*

Conciles de *Conſtantinople.*

Troiſiéme Concile d'*Orléans*, & du Concile de *Barcelone.*

Du Concile d'*Afrique*, & du quatriéme Concile d'*Orléans.*

Des Conciles de *Conſtantinople*; du cinquiéme d'*Orléans*; du ſecond de *Clermont*, & de celui de *Toul.*

Second Concile de *Conſtantinople*, cinquiéme général.

Conciles de *Paris*, d'*Arles* & de *Paris*; Ordonnance de *Childebert*; Edit de *Clotaire.*

Conciles de *Landaf.*

Concile de *Brague.*

Conciles de *Xaintes*, de *Lyon* & de *Tours.*

Conciles de *Brague* & de *Lugo.*

Conciles de *Paris* & de *Châlons.*

Conciles de *Macon*, de *Lyon* & de *Braine.*

Conciles de *Valence* & de *Macon.*

Conciles d'*Auxerre*, de *Clermont* & de *Conſtantinople.*

Conciles de *Tolède* & de *Narbonne*;

Ecrivains du dix-ſeptiéme Volume qui eſt de 1750.

S. *Grégoire*, Evêque de Tours.

Prudence, Poëte Chrétien.

Marius, Evêque d'Avranches; *Teterius*, Clere de l'Egliſe d'Auxerre; *Roterius*, Hiſtorien.

Dyname, Patrice.

S. *Fortunat*, Evêque de Poitiers; *Baudonivie*, Religieuſe de Poitiers.

L'*Evêque d'Epiphanie*, Hiſtorien Eccléſiaſtique.

S. *Leandre*, Evêque de Seville; *Jean*, Abbé de Biclar.

Jean le Jeuneur, Patriarche de Conſtantinople; *Licinien*, Evêque de Carthagene; *Severe*, Evêque de Malaga.

S. *Grégoire le Grand*, Pape & Docteur de l'Egliſe.

S. *Euloge*, Patriarche d'Alexandrie.

Anaſtaſe Sinaite, Prêtre & Moine.

Fauſte, Moine de Glanfeuil.

S. *Columban*, Abbé de Luxeu.

Varnahaire; S. *Bertchran*, Evêque du Mans; S. *Protade* de Beſançon; S. *Euſtaſe*, Abbé de Luxeu.

Marc, *Sebaſtien* & *Simplice*, Diſciples de S. Benoît; *Eutrope*, Evêque de

Valence ; *Maxime*, Evêque de Sarragoſſe.

Marc, l'Hermite.

Andronicien, *Lucius-Charinus*, *Methrodore*, *Heraclien*, & *Leontius*.

Les Papes *Boniface* IV. *Deuſdedit*, *Boniface* V. *Honorius* & *Jean* IV.

Jean Philoponus, *Théodoſe*, *Conon*, *Eugene*, *Themiſtius*, *Théodore*, *Nicias*, *Leontius* & *George Piſidès*.

Heſychius, Prêtre de Jeruſalem ; *Heſychius*, Prêtre de Conſtantinople.

Leonce, Evêque de Naples en Cypres.

Leonce de Byſance, Avocat & depuis Moine.

Nicephore, Maître d'Antioche ; S. *Simeon Stylite* le jeune ; *Paul*, Diacre de Merida.

S. *Jean Climaque*, Abbé du Mont-Cinaï ; & *Jean*, Abbé de Raïthe.

Auremont, Abbé du Mairé ; *Sonace*, Evêque de Reims ; *Florent*, Prêtre de l'Egliſe de Trois-Châteaux.

Dorothée, Archimandrite ; *Perechius*, Prêtre ; *Antiochus*, Moine de S. Sabas.

Modeſte, Patriarche de Jeruſalem ; *Jean*, Moine d'Antioche ; *Georges d'Alexandrie* ; *Aranſeus* ; *Helladius* ; *Juſte* ; *Nonnitus* ; *Conantius*, Evêque d'Eſpagne.

Jean Moſch, Abbé ; *Sophrone*, Evêque de Jeruſalem.

S. *Iſidore*, Evêque de Séville, & Docteur de l'Egliſe.

Braulion, Evêque de Sarragoſſe; *Jean*, Evêque de la même Ville; *Sulpice*, Evêque de Bourges; S. *Didier*, Evêque de Cahors; *Verus*, Evêque de Rhodès; & quelques autres.

S. *Gal*, Abbé; *Jonas*, Abbé d'Elnoye; S. *Cumeen*, Abbé en Hibernie; S. *Donat*, Abbé de Beſançon.

Marulphe, Moine; S. *Livin*; *Eugene*, Evêque de Tolède; *Apollonius* de Navarre.

Fredegaire, Hiſtorien, & ſes *Continuateurs*.

Les Papes *Théodore* I. & *Martin* I.

S. *Eloy*, Evêque de Noyon; S. *Ouen*, Evêque de Rouen.

S. *Maxime*, Abbé de Chryſopolis.

S. *Ildefonſe*, Archevêque de Tolède; *Viricius de Barcelone*; *Taïon de Sarragoſſe*.

S. *Leger*, Evêque d'Autun; S. *Arbogaſte*, Evêque de Straſbourg; & *Ternace*, Evêque de Beſançon.

Les Papes *Vitalien*, *Agathon* & *Leon* II.

Jean, Archevêque de Theſſalonique; *Théodore*, Abbé de Rhaïte; *Pierre de Laodicée*; *Thaleſſius*; l'Abbé *Iſaie*; l'Abbé *Théofride*; *Coſme*, Moine de

Jeruſalem ; *Pantaleon*, Diacre de Conſtantinople.

Julien, Archevêque de Tolède ; *Idalius*, Evêque de Barcelone.

Théodore, Archevêque de Cantorbery.

S. *Fructueux*, Archevêque de Brague ; *Adamnann*, Abbé de Hi ; *Alculfe*, Evêque Gaulois ; *Geotfride*, Abbé de Wirtemouth & de Jarou.

S. *Adelme*, Evêque de Schirburn ; *Aponius* ; *Creſconius*, Evêque d'Afrique ; *Demetrius de Cizique* ; *Jean de Nicée*.

Urſin, Abbé de Ligugé ; S. *Aubert de Rouen* ; *Evance*, Abbé de Troclar ; *Deſenſeur*, Moine de Ligugé.

Conciles de *Poitiers* & de *Metz*, au ſujet des troubles excités à Sainte Croix de Poitiers.

Des Conciles de *Nanterre*, de *Sarragoſſe*, de *Tolède* & de *Barcelone*.

Conciles de *Rome*, de *Worceſter*, de la *Byſacene*, de *Numidie*, de *Cantorbery*, de *Rome*, de *Tolède* & d'*Egara*.

Conciles de *Paris*, de *Kent*, de *Seville* & de *Theodoſiopolis*.

Hiſtoire Littéraire de la France, où l'on traite de l'origine, du progrès, de la décadence & du rétabliſſement des Sciences parmi les

Gaulois & parmi les François ; du goût & du génie des uns & des autres pour les Lettres en chaque ſiécle ; de leurs anciennes Ecoles ; de l'établiſſement des Univerſités en France ; des principaux Colléges ; des Académies des Sciences & Belles Lettres ; des meilleures Bibliothéques anciennes & modernes ; des plus célébres Imprimeries ; & de tout ce qui a un rapport particulier à la *Littérature :* avec les éloges hiſtoriques des Gaulois & des François qui s'y ſont fait quelque réputation ; le Catalogue & la Chronologie de leurs Ecrits ; des Remarques hiſtoriques & critiques ſur les principaux Ouvrages ; le dénombrement des différentes éditions. Le tout juſtifié par les citations des Auteurs originaux. Par des Religieux Bénédictins de la Congrégation de S. Maur. Tome IX. qui comprend le commencement du XII. ſiécle de l'Egliſe. *Paris, Huart & Moreau,*

Moreau, Chaubert, la Veuve Brocas & Aumont, David fils aîné, la Veuve Piſſot, Durand, in-4. pag. 627, y compris la Table chronologique, & non la Table des matiéres, ni l'Avertiſſement qui contient avec l'Eloge de Don Rivet 38 pages.

Dom Antoine *Rivet de la Grange* eſt le Fondateur de cette Hiſtoire. Il en publia le premier volume en 1733 Etant mort au Mans le 7 Février 1749, dans la ſoixante-ſixiéme année de ſon âge, il n'a pu achever ce neuviéme volume. Dom *Clemencet* eſt le Continuateur. Dom *Taillandier* eſt Auteur de l'Eloge de Dom *Rivet*. Après cet éloge, on trouve un diſcours préliminaire, qui préſente un tableau de l'état des Sciences en France pendant le douziéme ſiécle. L'Hiſtoire des Ecrivains vient après en 34 articles, dans leſquels on donne une idée de la vie & des ouvrages des Auteurs dont voici les noms.

Amat, Archevêque de Bordeaux.
S. *Bruno*, Inſtituteur des Chartreux.
Odon, Cardinal, Evêque d'Oſtie.
Raoul Ardent, Orateur.
Etienne, Comte de Chartres & de Blois.

Popon, Evêque de Metz; *Odeliri*; *Serlon*; *Geraud de Villaceſes*, Abbé.

Manegolde, Prevôt de Marbach.

Arnoul, Abbé de Lagni; le *Chroniqueur* de l'Abbaye de Conques; *Bernard*, Moine à Bayeux; *Nicolas*, Moine du Bec; *Raoul* ou *Rodulphe*, Moine de la Chaiſe-Dieu en Auvergne.

Manaſſé, Archevêque de Reims.

Hugues, Archevêque de Lyon.

Suave, Abbé de S. Sever; *Guillaume de Ros*, Abbé; l'Hiſtoire de l'Abbaye d'*Andlugine*; l'Hiſtorien de la Tranſlation du Corps de S. *Liſard*, & de la Dédicace de l'Egliſe Collégiale de *Meun-ſur-Loire*.

Thierri, Abbé de S. Tron.

Richer, Evêque de Verdun; *Foulcoari*, Abbé de Laube, Diocèſe de Cambrai; *Pibon*, Evêque de Toul.

Godefroi, Prieur de la Cathédrale de Wincheſtre.

Roſcelin, Chanoine de Compiegne.

Gondulfe, Evêque de Rocheſtre.

Gerard, Archevêque d'Yorck.

Gontier de S. Amant; *Marſilie*, Abbeſſe de S. Amant; *Philippe* I. Roi de France.

Adelelme, Moine; les Actes, ou *Geſtes des Evêques de Toul*; *Ingulfe*, Hiſtorien de l'Abbaye de Croyland.

Foulques Rechin, Comte d'Anjou.

S. *Anſelme*, Archevêque de Cantorbery.

S. *Hugues*, Abbé de Cluni.

Thierri II. Abbé de S. Hubert.

Guillaume, Abbé de Cormeilles; Généalogie de S. *Arnoul*.

Guillaume, Archevêque de Rouen.

Théofroi, Abbé d'Epternac.

Robert, Evêque de Langres.

Ives, Prieur de Cluni; *Garnier*, Moine de Tournus; l'Auteur anonyme de la vie de S. *Gautier*, premier Abbé de S. Martin de Pontoiſe; Legende de S. *Théodard*, ou *Audard*, Archevêque de Narbonne; Vie manuſcrite de S. *Saintin*, premier Evêque de Verdun; *Arnoul* ou *Ernoul*, Abbé de S. Martin de Troarn, Diocèſe de Bayeux; *Geofroi Babion*, Scholaſtique d'Angers; *Moine Anonyme* de l'Abbaye de Marmoutiers.

Etienne II. Abbé de S. Jacques à Liége.

Jarenton, Abbé de S. Benigne à Dijon; *Sigebert*, Abbé de Gemblou.

Gibelin, Patriarche de Jeruſalem; *Pierre* I. Abbé de S. Savin de Tarbes, & *Grégoire d'Aſter*, Abbé de S. Pé le Generès, Diocèſe de Tarbes; *Moine Anonyme* de l'Abbaye de S. Savin, Diocèſe de Poitiers; *Chronique de S. Aubin* d'Angers.

Letbert, Abbé de S. Ruf.
Baudri, Evêque de Noyon.
Le B. *Odon*, Evêque de Cambrai.

Les Muſes en France, ou Hiſtoire Chronologique de l'origine, du progrès & de l'établiſſement des Belles-Lettres, des Sciences & des Beaux-Arts dans la France : contenant la fondation des Univerſités, des Colléges, des Académies Royales, des Ecoles célébres de ce Royaume ; & les perſonnes illuſtres qui les premiéres ſe ſont le plus diſtinguées en France, ſoit dans les Sciences, ſoit dans les Arts. *In tenuitate copia.* Par M. A. M. le Fevre, Prêtre de Paris, Bachelier en Théologie. *Paris, Quillau, in*-12. *pag.* 114.

Anecdotes Littéraires, ou Hiſtoire de ce qui eſt arrivé de plus ſingulier & de plus intéreſſant aux Ecrivains François, depuis le renouvellement des Lettres ſous François I. juſqu'à nos jours. *Paris, Durand & Piſſot, in*-12. 2 *vol.*

* Mémoire de M. l'Abbé Lebeuf, Chanoine d'Auxerre, adreſſé à un Chanoine de l'Egliſe de... pour donner au Clergé de Nevers un ancien Ecrivain Eccléſiaſtique, que quelques modernes prétendent avoir été du Clergé d'Auxerre. *Impr. dans le Mercure de France, Mars.*

Il s'agit de *Tetere* (*Teterius*) que Dom *Rivet* dans ſon Hiſtoire Littéraire des Gaules, tom. 3, pag. 404 donne à l'Egliſe d'Auxerre, & qu'il fait vivre au ſixiéme ſiécle. Selon M. *Lebeuf*, *Teterius* vivoit dans le dixiéme ſiécle, & ſe diſoit Doyen & Recteur de S. Etienne de Nevers. Il a écrit un Livre des Miracles opérés par les Reliques de S. *Cyr*, & un autre qui a pour titre : *Homiliæ Teterii, Diaconi.* Ce dernier eſt en manuſcrit dans la Bibliothéque du Roi.

* Lettre à M. Remond de Sainte-Albine par M. des Forges-Maillard, des Académies Royales des Belles-Lettres d'Angers & de la Rochelle, ſur un Poëte François. *Impr. dans le Mercure de France, Mars.*

Ce ſont les poëſies de N. *Frenicle*, Conſeiller du Roi, & ſon Général en ſa Cour des Monnoies; imprimées à Paris, chez Jean de Bordeaux, en 1629, *in*-8. d'environ 400 pages.

* Lettre de M. Grimm à l'Auteur du Mercure, ſur la Litterature Allemande. *Ibid. Octobre.*

Specimina Marchiæ Litteratæ. *Berolini.*

Voyez pag. 422 de la Bibliothéque de 1749. M. *Kuſter* en eſt l'Auteur. Il donne cette année les parties XI. XII. & XIII.

Janoski Polonia Litterata noſtri temporis. *Wratiſlaviæ, in-8.*

Le même Auteur fit imprimer l'année derniére un Ouvrage à peu près le même que celui-ci. Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 305.

Morhoffii (Dan. Georgii) Diſſertatio de Hiſtoria, ejuſque ſcriptoribus. *Lugduni Batavorum, in*-4.

Dr. Friend's Hiſtory of Phyſick... Hiſtoire de la Médecine, par le Docteur Friend, depuis le temps de Galien juſqu'au com-

mencement du XVI. ſiécle. Quatriéme édition. *London, M. Cooper, in-8. 2 vol.*

A critical Inquiry in to the preſent ſtate of Surgery. . . Recherches critiques ſur l'état préſent de la Chirurgie; par M. Samuel Sharp, Membre de la Société Royale, & Chirurgien de l'Hôpital de Guy. *London, Tonſon & Draper, in-8.*

Franciſci Ficorini de Larvis ſcenicis & Figuris comicis Imperatorum Romanorum. *Romæ, in-4. Fig.*

Table alphabétique & chronologique des Piéces repréſentées ſur l'ancien Théatre Italien, depuis ſon établiſſement juſqu'en 1697 qu'il a été fermé : avec des Remarques ſur ces Piéces, & une Table alphabétique des Auteurs qui ont travaillé pour ce Théatre. Ouvrage dédié à Meſſieurs les premiers Gentilshommes de la Chambre. *Paris, Prault & Piſſot, in-8. de 120 pag.*

M. du *Gerard*, Auteur de ces Tables, avoit déja publié en 1733 une Table chronologique des Piéces de l'Opéra; & en 1738 il donna la Table chronologique du nouveau Théâtre Italien. On a reproché à ces deux Ouvrages que l'uſage n'en étoit pas facile. M. du *Gerard* l'a rectifié dans celui-ci; & ſi ſa nouvelle méthode eſt goûtée, il promet de donner au plutôt les Tables chronologiques des autres Théatres de Paris.

An impartial ſtate of the caſe of the French Comedians, Actors, Players, or Strollers... Etat impartial de la Comédie Françoiſe, Acteurs & Comédiens de Campagne... qui ſont en Angleterre. *London*, *M. Shepey*, *in*-8. *pag.* 25.

* Lettre ſur les avantages & les inconvéniens de l'Imprimerie; par M. Touſſaint. *Impr. dans le Mercure de France*, *Octobre.*

Diſſertatio hiſtorica de Chartis, ſub moderamine D. Suen Bring, Hiſt. P. P. & Acad. Rect. Mag. Lundinenſis Scanorum. *Lundini Scanorum*, *in*-4.

Hiſtoire des Académies, Univerſités, Colléges, &c.

SUPPLÉMENT A L'ANNÉE 1749.

POinter's Antiquities and Curioſities of the Univerſity of Oxford... Antiquités & Curioſités de l'Univerſité d'Oxford; Par M. Pointer. *Oxford, in*-8.

ANNÉE 1750.

A Diſſertations on Royal Societies... Diſſertations ſur les Sociétés Royales littéraires; en trois Lettres à une perſonne de diſtinction en Sclavonie, dans leſquelles on rend compte de l'Académie des Sciences de Paris, de la Société Royale de Londres... & des converſations qui ſe tiennent dans les Caffés: le tout avec des notes. *London, John Doughty.*

Recueil de pluſieurs Piéces d'Elo-

quence & de Poëſie, préſentées à l'Académie des Jeux Floraux, l'année 1750; avec les Diſcours prononcés dans les Aſſemblées publiques de l'Académie. *Toulouſe, Claude-Gilles le Camus, in-8.*

Hiſtoire & Memoires de l'Académie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres de Paris; traduits en Allemand. *Leipzig, grand in-8.*

Monſieur & Madame *Gottſched* travaillent à cette Traduction. Ils en ont donné 2 volumes. Ils ont dédié cet Ouvrage à leurs Majeſtés Impériales par une Ode qui eſt à la tête du premier volume. On ſe plaint que l'Edition n'eſt pas correcte, ni la Traduction exacte.

Mémoires de Mathématique & de Phyſique, préſentés à l'Académie Royale des Sciences par divers Sçavans, & lus dans les Aſſemblées. *Paris, Imprimerie Royale, in-4. Le premier volume.*

M. de *Fouchy*, Secrétaire perpétuel de l'Académie, en eſt l'Editeur. Ce Recueil contient 34 Mémoires; 10 pour la Phyſique; 8 pour l'Anatomie; 6 pour

la Chymie ; 3 pour la Botanique ; 3 pour la Géométrie ; 2 pour l'Aſtronomie, &, 2 pour la Méchanique. Ils ſont diſperſés dans cette Bibliothéque, chacun à leur claſſe.

Hiſtoire & Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris ; traduits en Italien. *Veniſe, Antonio Groppo, in*-8.

Le premier Volume. Le même Libraire doit réimprimer cette Traduction *in*-4. Nous en parlerons plus pertinemment, ainſi que de la Traduction ſuivante, lorſque nous ſerons mieux inſtruits.

Mémoires de l'Académie Royale des Sciences de Paris ; traduits en Allemand. *Breſlau.*

Le Traducteur eſt M. *Steinwehr.* Il en a déja paru ſept à huit volumes.

Mêlanges de Littérature & d'Hiſtoire par l'Académie de Montauban, pour les années 1744, 1745 & 1746. *Montauban, Jean-François Teulieres, in* 8. *pag.* 389.

Voilà le troiſiéme Recueil que donne cette Académie. Le premier fut publié en 1743, & le ſecond en 1745.

Lettres Patentes en forme d'Edit, contenant un Réglement général pour l'Univerſité de Douay, & les Facultés dont elle eſt compoſée : données à Compiegne le 24 Juillet 1749. *Paris, Imprimerie Royale, in-4.*

Hiſtoria da Academie Real... Hiſtoire de l'Académie Royale de Portugal... *Lisboa, in-folio.*

Il y a quelques années que cette Académie eſt inſtituée ; elle a déja donné pluſieurs volumes. Nous n'en ſçavons pas encore le nombre.

Philoſophical Tranſactions... Tranſactions Philoſophiques... *London, C. & L. Davis.*

Il en a paru cette année les numeros 489, 490, 491 & 492.

The Philoſophical Tranſactions and Collections... Tranſactions Philoſophiques, & Collections des Piéces de la Société Royale de Londres, depuis ſon commencement juſqu'à l'année 1720, abregées & diſpoſées en Sommaires.

Par MM. John Lowthorp & Henri Jones Cinquiéme édition plus correcte que les précédentes. *London, W. Innys, J. & P. Knapton, S. Birt, in-4. 5 vol.*

The Academick... L'Académicien; ou Théſe ſur l'état de l'Univerſité de Cambridge, & ſur le véritable ſens des Réglemens qui y ſont établis... *London, C. Say.*

Hiſtoire de l'Académie Royale des Sciences & des Belles-Lettres, depuis ſon origine juſqu'à préſent; avec les Piéces originales. *Berlin, Haude & Spener, in-4. pag. 258, avec deux planches.*

M. *Formey*, Secrétaire perpétuel, en eſt l'Auteur. Cette Académie doit ſon premier établiſſement à *Frédéric*, Electeur de Brandebourg, depuis Roi de Pruſſe. Le Diplôme eſt du 10 Juillet 1700; mais ce ne fut qu'en 1710 que cette Académie fit paroître un échantillon de ſes travaux, ſous le titre de *Miſcellanea Societatis Scientiarum ad incrementum Scientiarum.* M. *Leibnitz* en étoit le Préſident. Le ſecond volume de ſes Mémoires ne parut qu'en 1723; le troiſiéme, en

1727; le quatriéme, en 1734; le cinquiéme, en 1737; le ſixiéme, en 1740; & le ſeptiéme, qui eſt le dernier en 1743. En 1744, cette Académie prit une nouvelle forme par ordre du Roi regnant. Depuis ce temps-là, on a publié le Recueil des Mémoires de l'Académie de Berlin en François.

Hiſtoire de l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres, depuis ſon origine juſqu'à préſent; avec les Piéces originales. ***Berlin, Haude & Spener, in 4.***

On voit d'abord dans ce quatriéme volume l'Hiſtoire de l'Académie de Pruſſe; les éloges de ceux qui en ont été membres; les diſcours qui y ont été faits dans quelques circonſtances d'éclat. On trouve enſuite les piéces originales qui ſe rapportent au gouvernement de cette Compagnie littéraire, avec les Liſtes des Académiciens, dont la derniére eſt de 1750; & un Diſcours de M. *Jablonski*, prononcé en 1711, ſur les Sciences & les Arts, & ſur l'utilité des Académies. Viennent après les éloges de quelques Académiciens décédés nouvellement, & les Mémoires diviſés par claſſe, en Philoſophie ſpéculative, en Philoſophie expérimentale, en Mathématiques, en Bel-

les-Lettres & en Hiſtoire. Toutes ces diverſes Piéces ſont diſtribuées chacune à leur place dans cette Bibliothéque. Voyez celles de 1748 & de 1749.

Noctium Joachimicarum, ſeu Elucubrationum varii argumenti. *Berolini, Typis, Ch. Lud. Kunſtii, in-8. Le premier volume d'environ 150 pages.*

C'eſt un Recueil dont on eſt redevable à M. *Boemann*, Profeſſeur au Collége de Joachim, & de l'Académie Royale de Berlin. Ce premier volume ou cette premiére partie, contient les quatre piéces ſuivantes: 1°. *Inſtitutio Gymnaſii Regii Joachimici.* 2°. *Vita Caroli Bumanni*, premier Recteur du Collége de Joachim. 3°. *Diſquiſitio de Voldemaro, reduce.* 4°. *Diplomatarium.*

Miſcellanea Lipſienſia nova, &c.

Epiſtola Brockdorffii ad Dominum Holſtenium. *Hafniæ, in-4.*

M. le Comte de *Brockdorff*, Conſeiller privé du Roi de Danemarck, ayant été élu Membre honoraire de la Société Royale des Sciences & des Arts, établie à Coppenhague, écrivit cette Lettre à M. le Comte de *Holſtein*, qui en eſt Préſident. Elle roule ſur le progrès de cette Académie.

Commentarii Academiæ Scientiarum Petropolitanæ. Tomus XI. ad annum 1739. Tomus XII. ad annum 1740. *Petropoli, Typis Academiæ, in-4. Le XI. Tome de 378 pages, avec 8 planches. Le XII. Tome de 364 pag. avec 10 planches & quantité de figures dans le corps de l'ouvrage.*

Ces deux Volumes ne nous ayant été communiqués qu'après l'impreſſion de plus de la moitié de cette Bibliothéque, nous n'avons pu diſtribuer les *Mémoires* qu'ils contiennent à leur place naturelle: les Voici.

Mémoires du XI. Tome. Claſſe de Mathématique. *De productis ex infinitis factoribus ortis*; par M. *Leonard Euler.*

De actionibus continuis Obſervationes; par le même.

Determinatio caloris & frigoris graduum, pro ſingulis terræ locis ac temporibus.

De motibus oſcillatoriis corporum humido inſidentium; par M. *Daniel Bernoulli.*

Conſideratio progreſſionis cujuſdam ad circuli quadraturam inveniendam idoneæ; par M. L. *Euler.*

De

De novo genere Oſcillationum ; par le même.

Explicatio Phænomenorum quæ à motu lucis ſucceſſivo oriuntur ; par le même.

Methodus facilis computandi Angulorum ſinus ac tangentes , tam naturales quàm artificiales ; par le même.

Claſſe de Phyſique. *De vi venæ aqueæ contra planum incurrentis experimenta ;* par M. *George Wolffg. Krafft.*

Obſervationes Meteorologicæ , ann. 1738 *inſtitutæ ;* par le même.

Obſervationes Meteorologicæ , ann. 1739 ; par le même.

Schediaſma de Ventorum Obſervatione quotidiana , per integrum ampliſſimum imperium Ruſſicum inſtituenda , cum maximo Scientiæ Meteorologicæ emolumento ; par le même.

Diſſertatio de Machinis ſimplicibus ; par le même.

Specimen emendationis Theoriæ Architectonicorum ; par le même.

De fungo inſolitæ magnitudinis obſervatio ; par M. *Jean Ammann.*

Deſcriptio & Icon novæ Bermudianæ ſpeciei ; par le même.

Claſſe de l'Hiſtoire. *De veſtritio ſpurinna Lyrico & ejus fragmentis.* Ouvrage poſthume de M. *T. S. Bayer.*

De Hyperboreis ; par le même.

Claſſe de l'Aſtronomie. *Obſervationes Aſtronomicæ in ſpecula Acad. Impr. Scient. ab anno* 1739 — 1745; *à Joſepho-Nicolao Delilio* (Deliſle) *cum ſociis inſtitutæ.*

Occultatio Palilicii à Luna $\frac{21. \text{ Sept.}}{2 \text{ Oct.}}$ 1738, *Petropoli obſervata;* par M. G. *Heinſius.*

Obſervatio tranſitus Lunæ ad palilicium, die $\frac{1}{11}$ *Martii* 1739, *Petropoli habita;* par le même.

Mémoires du XII. Tome. Claſſe de Mathématique. *Inveſtigatio curvarum quæ evolutæ ſui ſimiles producunt;* par M. *L. Euler.*

De ſeriebus quibuſdam conſiderationes; par le même.

Commentationes de Oſcillationibus compoſitis, præſertim iis quæ fiunt in corporibus ex filo flexili ſuſpenſis; par M. *Daniel Bernoulli.*

Emendatio Tabularum Aſtronomicarum per loca planetarum Geocentrica; par M. *L. Euler.*

Determinatio exactior Gradum parallelorum Æquatoris & Meridiani in figura Telluris hypotheticè ſphærica, aut (prouti per recentiſſimam dimenſionem ſtabilitur) ſphæroide; par M. *C. N. de Winsheim.*

Claſſe de Phyſique. *De loco imaginis puncti radiantis in ſpeculum curvilineum,*

Diſſertatio catoptrica, par M. *Georg. Wolfg. Krafft.*

De corporum plano inclinato impoſitorum deſcenſu; par le même.

De viribus attractionis magneticæ experimenta; par le même.

Deſcriptio Caſſiæ Americanæ procumbentis, herbaceæ Mimoſæ foliis, floribus parvis, ſiliquis anguſtis, planis; par M. A. J. *Amman.*

De Phænomenis Plumbi fuſi in tubis capillaribus; par M. C. E. *Gellert.*

De Tubis Capillaribus Priſmaticis; par le même.

Obſervationes Anatomicæ rariores; par M. J. C. *Wilde.* 1°. *De vana cava duplici aſcendente.* 2°. *De Vena jugulari externa, quoad progreſſum, triplici, quoad inſertionem autem quadruplici.* 3°. *De vena Azygos trunco duplici.* 4°. *De muſculo ſingulari gemino ſternum ſuperjacente.* 5°. *De Tendinum, digitos manus ſiniſtræ extendentium, extraordinario numero.* 6°. *De inteſtino cæco & proceſſu vermiculari.*

De Renibus ſuccenturiatis in puero diſquiſitis notata; par M. J. C. *Wilde.*

Claſſe d'Aſtronomie. *Obſervatio Eclipſis ſolaris die* $\frac{24\ Julii}{4\ Auguſt.}$ 1739, *in Obſervatorio Imperiali Petropolitano*; par M. G. *Heinſius.*

Obſervatio tranſitus Lunæ ad Saturnum, die $\frac{20\ Apr.}{1\ Maii}$ 1740, *Petropoli habita;* par le même.

De Declinationum ſyderum determinatione abſque exacta elevationis Æquatoris cognitione; par le même.

Novi Commentarii Academiæ Scientiarum Imperialis Petropolitanæ. Tomus I. ad ann. 1747 & 1748. *Petropoli, Typis Academiæ Scientiarum, in-4. pag.* 498, *ſans y comprendre 76 pag. pour le Diſcours préliminaire, & 16 planches.*

L'Académie de Peterſbourg ayant reçu de nouvelles Loix, & les claſſes dont elle compoſée, étant diſtribuées dans un autre ordre, on donnera déſormais le titre de *Novi Commentarii* aux Recueils qu'elle publiera. Le Diſcours préliminaire, qui eſt à la tête du premier Tome, contient l'Edit du nouvel établiſſement de cette Société, & les nouvelles Loix qui lui ſont preſcrites Voyez la Bibliot. de 1749, pag. 426.

Mémoires du premier Tome. Claſſe de Mathématique. *De ſuperficie conorum ſcalenorum, aliorumque corporum conicorum;* par M. L. *Euler.*

Theoremata circa diviſores numerorum ; par le même.

Variæ Demonſtrationes Geometriæ ; par le même.

De propagatione pulſuum per medium elaſticum ; par le même.

Examen artificii navis à principio motus interno propellendi, quod quondam ab acutiſſimo viro Jacobo Bernoulli eſt propoſitum ; par le même.

Diſſertatio Geometrica, de problematibus aliquot Conicis per Analyſin concinnè ſolvendis ; par M. G. *W. Krafft.*

Demonſtrationes duorum Theorematum Geometricorum ; par le même.

Claſſe de Phyſique-Mathématique. *Obſervationes Meteorologicæ, factæ an.* 1745 *Tubingæ ;* par le même.

Obſervationes Meteorologicæ, factæ an. 1746 *Tubingæ ;* par le même.

De quantitate caloris quæ poſt miſcelam fluidorum, certo gradu calidorum, oriri debet, cogitationes ; par M. G. *W. Richmann.*

Formulæ pro gradu exceſſus caloris ſupra gradum caloris mixti ex nive & ſale Amoniaco poſt miſcelam duarum maſſarum aquearum diverſo gradu calidarum confirmatio per experimenta ; par le même.

Inquiſitio in legem, ſecundùm quam

calor fluidi in vaſe contenti, certo temporis intervallo, in temperie aeris conſtanter eadem decreſcit vel creſcit, & detectio ejus, ſimulque Thermometrorum perfectè concordantium conſtruendi ratio hinc deducta; par le même.

Tentamen legum evaporationis aquæ calidæ in aere frigidiori conſtantis temperiei definiendi; par le même.

Meditationes de caloris & frigoris cauſa; par M. *Michel Lomonoſow.*

Tentamen Theoriæ de vi aeris elaſtica; par le même.

Diſſertatio de actione Menſtruorum Chymicorum in genere; par le même.

De motu aeris in fodinis obſervato; par le même.

De inſigni Parodoxo Phyſico, Aere ſcilicet in 1837 voluminis partem aqua gelaſcente reducto, & de computatione vis, quam aqua gelaſcens & ſeſe in volumen majus expandens in ſphæra cava ferrea, Bomba dicta, ad eam dirumpendam impendit, cogitationes; par le même.

Tentamen explicandi Phænomenon paradoxon, ſcilicet, Thermomero Mercuriali ex aqua extracto Mercurium in aere, aqua calidiori, deſcendere & oſtendere temperiem minus calidam, ac aeris ambientis eſt; par M. G. *W. Richmann.*

C. G. Kratzenſtein Mechanica cæleſtis

ſpecimen primum, continens: Novam tubos longiores commodiſſimè tractandi methodum.

Supplementum ad Meditationes de vi aëris elaſtica; par M. *M. Lomonoſow.*

Claſſe de Phyſique. *Hiſtoria Anatomica ovis pro Hermaphrodito habiti;* par M. *Abraham Kaan Boerhaave.*

De utero Muliebri Obſervationes anatomicæ; par M. *Joſias Weitbrecht.*

Abraham Kaan Boerhaave Obſervationes anatomicæ.

Deſcriptiones variarum Plantarum; par M. *Etienne Kraſchenninkow.* 1°. *De Perſicaria foliis ovatis, glabris.* 2°. *De Salvia foliis cordatis, obtuſè crenatis, ſpicis Florum nutantibus.* 3°. *De Lunaria foliis ellipticis inconditè dentatis.* 4°. *De Thalictro, caule ramoſo, ramis plerumque heteromallis.*

Claſſe d'Aſtronomie. *De motu nodorum Lunæ ejuſque inclinationis ad eclipticam variatione;* par M. *L. Euler.*

Quantum motus Terræ à Luna perturbetur accuratiùs inquiritur; par le même.

Obſervatio Eclipſeos ſolaris die 25 Julii 1748, Tubingæ facta; par M. *G. W. Krafft.*

De aberratione fixarum; par M. *Chr. Nic. de Winsheim.*

Obſervationes aliquot cæleſtes, Lipſiæ habitæ æſtate an. 1746; par M. *Godofroi Heinſius.*

Continuatio Obſervationum Aſtronomicarum Lipſiæ habitarum an. 1746, *ſtyl. nov. Temp. vero*; par le même.

Continuatio Obſervationum Lipſienſium, an. 1747, *ſtyl. nov. habitarum*; par le même.

Obſervatio Eclipſis Solaris, die 25 *Julii an.* 1748, *ſtyl. nov. Lypſiæ habita*; par le même.

Obſervatio Eclipſis Solis anni 1748 *die* $\frac{14}{25}$ *Menſis Julii, in ſpecula Aſtronomica Imperatoria quæ Petroburgi eſt præſente illuſt. comite de Raſumouski Academiæ Scientiarum præſide inſtituta; à Joſepho Ad. Braunio & Socio Popovio.*

Eclipſis Lunæ an. 1748, *die* 29 *Menſis Julii ſt. vet. ex Obſervatorio Imperatorio reparato, obſervata*; par M. *Joſ. Ad. Braunius.*

Bibliographie, ou Hiſtoire & Deſcription des Livres.

JOurnal des Sçavans, pour l'année 1750. *Paris, Quillau, in*-4. 14 *volumes.*

Le

Le même, *in*-12. 14 *volumes.*

Mémoires pour l'Hiſtoire des Sciences & des Beaux-Arts, commencés d'être imprimés l'an 1701 à Trévoux, & dédiés à S. A. S. M. le Prince Souverain de Dombes. *Paris, Briaſſon & Chaubert, in*-12. *petit format*, 14 *volumes.*

Mercure de France. *Paris, Cailleau, Piſſot, Denully, Barois, in*-12. 14 *vol.*

Suite de la clef, ou Journal hiſtorique ſur les matiéres du temps, contenant quelques nouvelles de Littérature & autres remarques curieuſes. *Paris, Ganeau, in*-8. 12 *volumes.*

C'eſt ce qu'on appelle le *Journal de Verdun*; M. *Bonamy*, de l'Académie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres, en a la direction.

Lettres ſur quelques Ecrits de ce temps. *Parcere perſonis, dicere de vitiis.* Mart. (par M. Freron.) *Genéve* (*Paris*) *in*-12.

Obſervations ſur la Littérature moderne.

Continuo ferro culpam compeſce, priuſquam
Dira per incautum ſerpant contagia vulgus.

Virg. Georg. Lib. III. (Par M. l'Abbé de la Porte.) *La Haye*, (*Paris*) *in*-12.

Coup d'œil ſur les ouvrages modernes, ou Réponſe aux Obſervations ſur la Littérature de M. L. D. L. P. (M. l'Abbé de la Porte.) Par M. M..

Dat veniam corvis vexat cenſura Columbas.

(*Paris*) *in*-12. *pag.* 68.

Novelle Letterarie publicate in Firenze... Nouvelles Littéraires publiées à Florence, pour l'année 1750. *In Firenze, nella ſtamperia della SS. Annunziatta, in*-4.

Cet Ouvrage périodique, compoſé pour la connoiſſance des Livres qui s'impriment dans les différentes Villes d'Italie, commence en 1740, & ſe continue toujours. La diſtribution s'en fait par feuille chaque ſemaine; & la collection de ce qui en a paru juſqu'à préſent forme dix volumes de 52 à 53 feuilles chacun

d'impreſſion. M. Lami en eſt l'Auteur.

Storia Letteraria d'Italia... Hiſtoire littéraire de l'Italie... *In Venezia. Le premier volume.*

Le P. *Zaccaria*, Jeſuite Vénitien, demeurant à Florence, eſt l'Auteur de cet Ouvrage périodique. Il l'a commencé cette année.

Journal Britannique; par M. Maty, Docteur en Philoſophie & en Médecine. *La Haye, Scheurleer Junior, in-12. petit format.*

Ce Journal a commencé cette année. On en donne tous les mois un cahier ou un volume. Il eſt uniquement deſtiné pour les Livres qui ſe font & s'impriment en Angleterre.

The British Magazine... Le Magazin de la Grande-Bretagne. *London, C. Corbett, in-8.*

The London Magazine; or, Gentleman's Monthly intelligencer... Le Magazin, ou le Gazettier de Londres. *London, R. Baldwin, in-8.*

The Royal Magazine; or, Quarterly Bée... Le Magazin

Royal; ou l'Abeille par quartier. *London, F. Cogan, in-8.*

The grand Magazine of Magazines... Le grand Magaſin des Magaſins; ou Recueil public de Littérature & d'amuſement. .. tiré de tous les Magaſins; recueilli par M. Roger Woodville, Ecuyer, *London, M. Cooper, in-8.*

The Magazine of Magazines... Le Magaſin des Magaſins, recueilli des meilleures piéces des autres Magaſins, & de tous les autres papiers périodiques qui méritent d'être conſervés... & orné de l'Hiſtoire du temps & de diverſes particularités curieuſes & nouvelles. *London, William Owen, in-8.*

Ce Magaſin a commencé au mois de Juin de cette année.

The univerſal Magazine of Knowledge and pleaſure... Le Magaſin univerſel ſur toutes ſortes de Sciences & de choſes divertiſſantes. *London, J. Hinton, in-8.*

Le Magaſin de Londres. *Londres, R. Griffiths, in-8.*

Ce Magaſin eſt en François, ainſi que celui qui ſuit.

Le nouveau Magaſin François, ou Bibliothéque inſtructive & amuſante. *Londres, François Changuion & R. Griffiths, in-8.*

Ce dernier Magaſin a commencé au mois de Janvier de cette année 1750. Madame *le Prince de Beaumont* en a le ſoin. On en diſtribue tous les mois un volume, ainſi que de la plupart des autres dont les titres ſont ci-devant. Au reſte, ces Recueils ſeroient peut-être mieux placés parmi les Mêlanges de Littérature; car ce ſont des véritables magaſins, c'eſt-à-dire qu'ils contiennent toute ſorte de marchandiſes en Littérature.

Bigarrures, ou Nouvelles galantes, hiſtoriques, littéraires, critiques, morales, ſatyriques, ſérieuſes & badines. *La Haye, Pierre Goſſe, Junior, in-8.*

Il y en a cinq volumes.

Bibliothéque raiſonnée des Ouvrages des Sçavans de l'Europe.

Bibliothéque Françoiſe, ou

Hiſtoire Littéraire de la France. *Amſterdam*, *H. du Sauzet*, *in*-12.

Nouvelle Bibliothéque, ou Hiſtoire Littéraire des principaux Ecrits qui ſe publient. *La Haye*, *Paupie.*

Le Vendangeur, ou Recueil choiſi d'événemens rares & ſinguliers, &c. *La Haye.*

Voyez ſur ces Journaux d'Hollande la Bibliot. de 1749, pages 430 & 431.

Nova Acta Eruditorum, ann. 1749 & 1750; publicata cum S. Cæſareæ Majeſtatis & Regis Poloniæ atque Electoris Saxoniæ privilegiis. *Lipſiæ*, *Gleditſchius & Lanckriſius*, *in*-4.

Deux volumes, dont l'un pour l'année 1749, que nous avons omis de marquer.

Nouvelle Bibliothéque Germanique, ou Hiſtoire Littéraire d'Allemagne, de la Suiſſe & des Pays du Nord; par M. Samuel Formey. *Amſterdam*, *Pierre Mortier*, *in*-8. *petit format.*

La ſeconde Partie du Tome V. & les Tomes VI. & VII.

Berliniſche Bibliotheck. . . Bibliothéque ou Journal littéraire de Berlin, &c. *Berlin*, *Rudiger*, *in*-8.

L'Abeille du Parnaſſe. *Berlin*, *Etienne de Bourdeaux*, *in*-8.

C'eſt une Feuille hebdomadaire qui a commencé cette année. Elle paroît tous les Samedis ; & on y raſſemble tout ce qu'on publie à Berlin & aux environs touchant les Sciences & les Arts, tant libéraux que méchaniques. Chaque année formera un Recueil. On débite à Berlin deux autres feuilles littéraires, dont nous n'avons pas le titre, nous ne ſçavons pas ſi elles ſont écrites en Allemand ou en François ; l'une a pour Auteur M. *Simonetti*, & eſt imprimée chez *Voſſi*, & l'autre eſt de M. *Sulzer* Profeſſeur, aſſiſté de quelques Sçavans. Ils ont commencé cette année une Gazette littéraire in-4. qui paroît toutes les ſemaines in-4. chez *Haude & Spener.*

Nachrichten von einer Halliſchen Bibliotheck. . . *Halle.*

C'eſt un Ouvrage dans lequel M. Baumgarten, Docteur & Profeſſeur, rend compte de ſa Bibliothéque. Il le donne par parties.

Briefwechſel Geſammelter der Gelahrten... Recueil de Correſpondance littéraire. *Hambourg, in-8.*

Ce pourroit bien être le même Ouvrage que le ſuivant.

Le Correſpondant impartial. *Hambourg.*

C'eſt une Gazette littéraire qui ſe publie à Hambourg, en Allemand.

Les Relations de Hambourg. *Hambourg.*

Autre Journal littéraire qui s'imprime à Hambourg; il n'eſt pas marqué en quelle Langue il eſt écrit.

Critiſche Nachrichten... *Grypſwalde.*

M. *Dahnert*, Secrétaire de la Société Royale Allemande, a commencé avec l'année 1750 cette Gazette littéraire. Il eſt Auteur d'un autre Journal qu'il a fini, ſous le titre de *Pommerſche Nachriſchten.*

Bibliothéque philoſophique: en Allemand. Par M. de Windheim. *Hanover. Le troiſiéme vol.*

Swenska larda Tidningar... Gazettes littéraires Suédoiſes. *Stockolm, in 8.*

Conſeils pour former une Bibliothéque peu nombreuſe, mais choiſie; par M. Formey: ſeconde édition, corrigée & augmentée. *Berlin, Ambr. Haude & J. C. Spener, in-8. pag.* 90.

Voyez la page 432 de la Bibliothéque de 1749, où il eſt auſſi marqué la ſeconde édition de ce petit ouvrage. Dans celle que nous annonçons, l'Auteur a inſéré au commencement une Lettre de M. *de la Mothe le Vayer*, à laquelle il a donné le titre de *Moyen de dreſſer une Bibliothéque d'une centaine de Livres ſeulement.* On trouve à la fin une Table des Livres & des Auteurs indiqués dans l'Ouvrage.

Notice des Ouvrages manuſcrits de M. du Cange. *Paris, Quillau, in-4. pag.* 23.

Voyez la Bibliothéque de 1749, page 434.

Catalogue de la Bibliothéque du Roi. *Paris, Imprimerie Royale, in-fol.*

Le huitiéme & le neuviéme vol. Il y a déja quelques années que l'on a commencé l'impreſſion du Catalogue de cette immenſe Bibliothéque. Le premier vol. com-

prend les Manuſcrits Hebreux, Samaritains, Syriaques, Coptes, Ethiopiens, Arméniens, Arabes, Turcs, Tartares, Siamois, Indiens & les Livres Chinois. Le ſecond volume comprend les Manuſcrits-Grecs. Le troiſiéme & le quatriéme ſont pour les Manuſcrits Latins. Le cinquiéme contient les Livres imprimés de la premiére partie de la Théologie, laquelle comprend l'Ecriture Sainte & ſes Commentateurs & Interprétes, les Liturgies, les Conciles & les Peres. Le ſixiéme & le ſeptiéme renferment les Livres de la ſeconde partie de la Théologie, où l'on a placé les Théologiens orthodoxes & hétérodoxes. Le huitiéme & le neuviéme, dont il eſt ici queſtion, régardent les Belles-Lettres.

Décret de la Congrégation de l'Indice, contre la Bibliothéque Janſéniſte du P. Colonia, Jéſuite. 2°. Lettre d'un Docteur de Sorbonne à un de ſes amis en Flandre (au ſujet du même Décret.) 3°. Lettre d'un Théologien Romain, amateur de la vérité (Philalethis) à un Théologien de Louvain, ſur la juſte condamnation *de la* Bibliothéque Janſéniſte,

in-12. *pag.* 126, *ſans l'Avertiſſement de* 12 *pages.*

Ces trois Piéces ſont en Latin & en François. Voyez la page 434 de la Bibliothéque de 1749, où eſt la *Lettre d'un Docteur de Sorbonne.* La troiſiéme Piéce, qui eſt la *Lettre de Philalethe*, a été écrite par un Religieux Dominicain, & imprimée à Rome au mois de Mars 1750 en Latin. On l'a traduite en François, & imprimée à côté du Latin : deſorte que c'eſt ici une ſeconde édition de ces trois Piéces.

Catalogue des Livres de feu M. le Comte d'Autry, dont la vente, &c. *Paris*, *Martin*, *in*-12.

Catalogue des Livres de feu M. Gerſaint, &c. *Paris*, *Barois*, *in*-12.

Ce Catalogue eſt ſingulier. M. *Gerſaint* avoit ramaſſé les Livres les plus biſarres.

Catalogue d'une très-belle Collection de Livres Grecs, Latins, François, Italiens & Eſpagnols... *Londres*, *François Changuion.*

A Catalogue of the Libraries of Edoward Webbe... Catalogue

des Bibliothéques de MM. Edouard Webbe, Alexandre Davie, François Garrington, Madame Marie Worſley... *London, T. Osbornes, in*-8.

Ce Catalogue contient environ 50000 articles.

A Catalogue... Catalogue des Bibliothéques de MM. Henri Blount, Thomas Pope Blount, Charles Blount, Ecuyer, & de M. James Tyrrel, Ecuyer.. contenant 12000 Volumes Grecs, Latins, François, Italiens, Eſpagnols & Anglois, ſur toutes ſortes de Science & d'Art... *London: Thomas Payne, in*-8.

A Catalogue... Catalogue des Livres de la Bibliothéque de M. Alexandre Davie, Ecuyer, aſſocié au Collége de Sidney, à Cambridge, *in*-8.

A Catalogue of ſeveral Thouſand Volumes in various Languages... Catalogue de pluſieurs milliers de Volumes en différentes

Langues, ſur toutes ſortes de Littérature, de Sciences & d'Arts, de feu M. Thomas Bromſall, Ecuyer, Membre de la Société des Antiquaires, & de M. George Turnbull, L. L. D. *London, Whiſton, in*-8.

Bibliotheca elegans ; ou Catalogue curieux des Livres de la Bibliothéque de M. Price Holloway, Chirurgien, auxquels on a joint quelques Livres de la Bibliothéque de M. Maittaire... *London, Thomas Lownds.*

A Catalogue of ſeveral Libraries... Catalogue des Livres de pluſieurs Bibliothéques, contenant plus de dix mille Volumes, écrits en différentes Langues, & ſur diverſes Sciences... *London, Charles Marsh.*

A Catalogue of ſeveral thouſand Volumes... Catalogue de pluſieurs milliers de Volumes, contenant une Collection choiſie de Livres écrits en différentes Langues, &

ſur toutes ſortes de Littérature, d'Arts & de Sciences, tirés de la Bibliothéque de M. William Wake, de celle de M. Pucci Hancooke, & de celle d'un Gentilhomme. *London, S. & E. Ballard.*

A Catalogue of the entire and valuable Library of Thomas Stephens, and W. Hubert... Catalogue de tous les Livres de la Bibliothéque de M. Thomas Stephens, & de M. W. Hubert, conſiſtant en une Collection d'ouvrages rares & curieux, ſur toutes ſortes d'Arts & de Sciences, écrits en Grec, en Latin, en Italien, en François & en Anglois... *London, William Bathor, in*-8.

A Catalogue... Catalogue des Livres des Bibliothéques de feu MM. James Edgcumbe, Recteur du Collége d'Exeſter; de Joeh Mayne, M. D. de Northampton; & de N. Piers, Recteur de North-Cadbury dans le Dorſershire. *Oxford, J. Fleecher.*

A Catalogue of the valuable Libraries of the late Rev. John Dry... Catalogue des Livres de feu M. J. Dry, D. D. Vicaire du S. Sepulchre ; & de plusieurs autres Sçavans : contenant près de douze mille Volumes des plus célébres Auteurs Grecs, Latins, François, Italiens, Anglois, Espagnols & Allemands. . . *London*, *Lockyer Davis*, *in*-8.

A Catalogue of several Libraries... Catalogue des Livres de plusieurs Bibliothéques ; contenant une Collection d'ouvrages des Auteurs les plus approuvés, en toutes sortes de Langues, & sur toutes sortes d'Arts & de Sciences... *London*, *Samuel Paterson.*

A Catalogue of above six thousand Volume in most Languages and Faculties... Catalogue de plus de six mille Volumes, écrits en plusieurs Langues & sur différentes matiéres... de Samuel Paterson, Libraire. *London.*

A Catalogue of Books of the Libraries of the ſeveral Gentlemen... Catalogue des Livres des Bibliothéques de pluſieurs perſonnes de diſtinction, décédées: le tout faiſant plus de trente mille Volumes... *London, Thom. Osborne, in*-8.

Catalogue de la belle & magnifique Bibliothéque de feu M. le Comte de Vaſſenaer Obdam...en deux parties. *La Haye, Pierre de Hondt, in*-8.

Bibliothéque curieuſe, hiſtorique & critique; ou Catalogue raiſonné des Livres rares & difficiles à trouver, avec des notes. Par David Clement. *Gottingen, & Hanovre, Jean-Guillaume Schmid, in*-4.

Ce Catalogue ſera en pluſieurs volumes: ce n'eſt encore que le premier, de 450 pages, ſans compter la Préface. Il eſt par ordre alphabétique des noms des Auteurs. Ce premier volume va juſqu'à la lettre Aq.

Bibliotheca principalis Eccleſiæ

&

& Monaſterii Ordinis Sancti Benedicti ad ſanctum Emeranum Epiſcopum & Martyrem. *Ratisbonæ, in*-8. 4 *vol.*

Cette Bibliothéque a été imprimée par les ordres & le ſoin du Prince Abbé de Saint Emeran. L'Ecriture Sainte, les Interprétes, les Saints Peres, & le reſte de la Théologie rempliſſent le premier volume. Il y a dans le ſecond une collection des manuſcrits de cette Abbaye, qui ſont pour la plupart du neuviéme & du dixiéme ſiécles. Le troiſiéme volume contient l'Hiſtoire Eccléſiaſtique & civile, les Vies des Saints, le Droit canonique & civil, la Philoſophie & les Mathématiques. Le quatriéme volume renferme les Livres de Belles-Lettres, les Vies des Sçavans, & les Traités particuliers qui ſont dans la belle & riche Bibliothéque de cette Abbaye.

Catalogus Bibliothecæ Bunavianæ. Tomus I. Auctores Antiquos, ſacros & profanos, opera varia, ſcriptores hiſtoriæ litterariæ, &c. exhibens; in partes tres totidemque volumina diſtributus, &c. *Lipſiæ, Fritſch, in*-4.

M. le Comte de *Bunaw* eſt un Seigneur

Saxon. Il a aux environs de Dreſde un Château où eſt placée ſa Bibliothéque. M. *Fronckius* en a dreſſé le Catalogue. C'eſt ici le premier volume du premier tome, qui doit être en trois volumes. Il préſente les ſources de toutes les eſpéces d'érudition, tant ſacrée que profane; & une partie de l'Hiſtoire littéraire. Par les ſources de toute eſpéce d'érudition, l'Auteur entend, 1°. les Livres ſaints; 2°. les anciens Auteurs Grecs; 3°. les anciens Auteurs Latins; 4°. les éditions du *Talmud* & de l'*Alcoran*. Ces quatre chefs forment quatre Livres, auxquels on ajoute un cinquiéme, comprenant les Livres qui regardent divers genres d'érudition; c'eſt ce qu'on nomme communément les *Philologues*: & telle eſt la premiére partie du premier Tome. La ſeconde annonce huit Livres, mais on n'en place ici que cinq, dont le premier contient les Ecrivains de l'Hiſtoire littéraire univerſelle; le ſecond, les Ecrivains de l'Hiſtoire littéraire particuliére; le troiſiéme, l'Hiſtoire des Arts & des Sciences; le quatriéme, l'Hiſtoire des Bibliothéques, avec l'indication des Catalogues; le cinquiéme, l'Hiſtoire des Ecoles, des Académies & des Sociétés littéraires. Le mérite diſtinctif de ce Catalogue eſt d'indiquer en détail toutes les Piéces qui ont rapport

aux ouvrages dont on donne la liſte; c'eſt-à-dire, qu'on donne d'abord les éditions, tant du corps entier de l'ouvrage, que des différentes parties qui ont été imprimées en particulier; qu'enſuite viennent les Commentateurs ou Scholiaſtes généraux, puis les Interprétes de quelques endroits particuliers, après les Lexiques propres à l'intelligence de l'ouvrage, & enfin toutes les Piéces qui y ont rapport, & qui ſont répandues dans les Mémoires littéraires.

§. VI. *Vies des Perſonnages illuſtres.*

PLutarch's Lives... Les Vies de Plutarque, traduites du Grec, en Anglois. *London, J. & R. Tonſon, & S. Daper, in*-8. 8 *vol.*
C'eſt une nouvelle édition.

The ſecret Hiſtory of Pytagoras... Hiſtoire ſecrette de Pytagore, traduite ſur la Copie originale, découverte depuis peu à Otrante en Italie. *London, R. Griffiths.*

The Life of Socrates, collected from the memorabilia of Xeno-

phon... La Vie de Socrate, recueillie des choſes mémorables de Xenophon, des Dialogues de Platon, & illuſtrée de tout ce qui a été dit de ce Philoſophe par les anciens Auteurs Grecs & Romains... Par M. Jean-Gilbert Cooper, le jeune, Ecuyer. Seconde édition. *London*, *R. Dodſley*, *in*-8.

* Diſſertation ſur le Philoſophe Clitomachus, Succeſſeur de Carnéade dans l'Académie : par M. Heinius. *Impr. dans les Mémoires de l'Académie Royale de Pruſſe, ann.* 1748, *Tom. IV. in*-4.

* Diſſertation ſur Hippocrate de Chio, par M. Cramer. *Impr. Ibidem.*

L'Auteur prend la défenſe d'*Hippocrate* contre M. *Heinius*, qui a donné une Diſſertation ſur *Œnopidas de Chio*, dans laquelle il faiſoit paſſer *Hippocrate de Chio* pour un perſonnage chimérique. Voyez la Bibliot. de 1748, page 298.

The Hiſtory of the Life of Marcus Tullius Cicero... L'Hiſtoire de

la Vie de M. T. Ciceron.. *Hunc igitur ſpectemus. Hoc propoſitum ſic nobis exemplum ille ſe profeciſſe ſciat, cui Cicero valde placebit.* Quint. Inſt. L. X. C. 1. Par M. Conyers Middleton. Quatriéme édition. *London, J. Innys, R. Manby & S. Cox, in*-8. 3 *vol.*

* Refléxions ſur le génie d'Horace, de Deſpreaux & de Rouſſeau; par M. L. D. D. N. (M. le Duc de Nivernois.) *Impr. dans les Mél. de Poëſ. de Litt. & d'Hiſt. de l'Acad. de Montauban, in*-8.

L'Hiſtoire de Cornelia. *Londres.*

La vie de Pierre Aretin: par M. de Boiſpreaux. *La Haye, Neaulme (Paris) in*-12.

Memorie Storiche per la Vita dal Padre D. Staniſlao Santinelli.. Mémoires Hiſtoriques pour ſervir à la Vie du R. Pere D. Staniſlas Santinelli, Clerc Régulier de l'Ordre des Somaſques... *In Venezia, in*-8.

Les Journaux littéraires mettent l'impreſſion de ces Mémoires également dans les années 1749 & 1750. Le P. *Santinelli* eſt mort à Veniſe le 8 de Novembre 1748. Son nom eſt fort connu dans la République des Lettres.

* Eloge Hiſtorique de Clemence Iſaure, prononcé le 3 Mai 1750, avant la diſtribution des prix, par le R. P. Lombard Jeſuite, Maître des Jeux Floraux, & de l'Académie Royale des Belles-Lettres de la Rochelle. *Impr. dans le Recueil des Jeux Floraux, Toulouſe, in-8.*

On ſçait que *Clemence Iſaure* eſt la Fondatrice des Jeux floraux. Elle vivoit au commencement du quatorziéme ſiécle. Dans ce diſcours, comme dans tous ceux prononcés à cette occaſion, il y a des recherches ſur l'état des Sciences & des Arts qui ont été cultivés à Toulouſe.

* Eloge Hiſtorique de Pierre Bunel; par le P. Lombard Jeſuite... *Impr. ibid.*

Pierre Bunel naquit à Toulouſe l'an 1500, & mourut l'an 1546.

* Remarques ſur Nicolas Oreſme, Evêque de Liſieux. *Impr.*

dans le Mercure de France, Octobre.

Ces Remarques roulent ſur le Traité, intitulé: *De Antichriſto & ejus Miniſtris*, qu'on attribue à *Nicolas Oreſme*. L'Auteur prétend montrer que cet Ouvrage n'eſt point de cet Evêque, & qu'il eſt plutôt de *Guillaume de Saint-Amour*.

* Eloge Hiſtorique du P. Pouſſines, Jeſuite. *Impr. dans les Mémoires de Trévoux, 2 vol. de Novembre.*

Pierre Pouſſines, naquit à Laurane, Bourg du Diocèſe de Narbonne, vers la fin de 1609, & mourut à Toulouſe le 2 de Février 1686. On a de lui pluſieurs ouvrages, ſurtout ſur l'Hiſtoire Biſantine. Le P. *Theodore Lombard* eſt Auteur de ſon Eloge.

* La Vie du P. Pierre de Saint-Louis, Grand-Carme, Auteur du Poëme de la Magdeleine. Par M. l'Abbé Follard, Chanoine de Niſmes. *Impr. dans le Mercure de France, Juillet.*

Jean-Louis Barthelemi, dit le Pere *Pierre de Saint Louis*, nâquit à Vaureal, petite Ville du Diocèſe de Vaiſon, le 5 Avril 1626.

* Eloge Hiſtorique de M. Delfios, par M. l'Abbé Bellet. *Impr. dans les Mél. de Poëſie, de Litt. & d'Hiſt. de l'Académie de Montauban*, *in*-8.

Etienne Delfios, Prêtre Chanoine de l'Egliſe de Montauban, de l'Acad. des Belles Lettres de cette Ville, y naquit le 16 Juin 1687; & y eſt mort le 20 Mars 1745. On a de lui quelques petits ouvrages, & il a laiſſé des matériaux pour écrire la vie de S. Théodart, Archevêque de Narbonne.

L'Auteur Laquais, ou Réponſe aux objections qui ont été faites au Corps de ce nom ſur la vie de *Jacques Cochois*, dit *Jaſmin* jadis Laquais à Madame la premiére Préſidente *Nicolaï*, miſe au jour par le R. P. *Touſſaints de Saint Luc*, Carme des Billetes, en 1669; commentée par *Jacques Violet de Wagnon*, Laquais à Paris en 1750; & contenant en outre un projet avantageux pour l'établiſſement d'une maiſon de retraite pour tous les Domeſtiques. *Probitas laudatur & alget :* On loue par tout la probité,

probité, mais on la laiſſe dans l'indigence. Sat. I. de Juvenal. *Avignon, Girard, in-12. deux parties.*

Eloge hiſtorique du P. Claude-Hubert Jaillot, Prêtre de l'Oratoire, Curé de Saint Sauveur, & de l'Académie de la Rochelle (par le P. Louis-Etienne Arcere) de l'Oratoire, & de l'Académie de la Rochelle. *La Rochelle, René Desbordes, in-4. pag. 9.*

* Diſcours prononcé par M. Levêque de Pouilly, Lieutenant des Habitans de la Ville de Rheims, au renouvellement des Officiers, le 17 Février 1750. *Impr. dans le Mercure de France, Mai.*

Ce Diſcours contient un Eloge de M. *Godinot*, qui a conſacré plus de cinq cens mille livres à l'embelliſſement de la Ville de Rheims, ſa patrie.

Eloge funébre de M. Petit, Maître en Chirurgie, de l'Académie Royale des Sciences, de la Société Royale de Londres, Cenſeur Royal, & ancien Directeur de

l'Académie Royale de Chirurgie. Par M. Louis, Chirurgien gradué, Vice-Démonſtrateur Royal, Membre du Collége & de l'Académie Royale de Chirurgie. *Paris*, *Le Mercier*, *in*-4.

M. *Petit* naquit à Paris le 13 Mars 1674, & mourut le 20 d'Avril 1750.

A Plauſo Harmonioſo... Eloges hiſtoriques de quelques actions des illuſtres Ancêtres de la Maiſon d'Abrantes. Par le P. Emmanuel Perera da Coſta. *Lisboa*, *Franç. Louis Ameno*, *in-fol. Broch.*

Vida del Venerable Servio de Dios Fray Franciſco de la Cruz... Vie du Vénérable Serviteur de Dieu le Pere François de la Croix, de l'Ordre de Notre-Dame du Mont-Carmel... écrite par Don Sebaſtien Munoz Suares, Prêtre Licencié, &c. Nouvelle édition. *Madrid*, *in*-4.

Vida del Servio de Dios Gregorio Lopez... Vie du Serviteur de Dieu Grégoire Lopez, écrite par

le P. François Loſa, Curé de la Grande-Egliſe de Mexico, ſon Compagnon de retraite. Nouvelle édition, à laquelle on a joint les Ecrits ſur l'Apocalypſe & le Tréſor de Médecine du même Grégoire Lopez, qui ci-devant étoient ſéparés de ſa vie. *Sans nom de lieu ni d'Imprimeur.*

The Portraits of the moſt eminent Painters, and other famoux Artiſtes. Les Portraits des plus grands Peintres & des plus fameux Artiſtes, qui ont fleuri en Europe, gravés en taille-douce... avec l'Hiſtoire abregée de leurs vies, de leurs caractéres & de leurs ouvrages les plus conſidérables... la plupart recueillis du manuſcrit du célébre Reſta. *London, J & J. Robinſon.*

An Attempt to Wards the Eulogium of Conyers Middleton... Eſſai ſur la partie de l'Eloge de Conyers Middleton, mort le 28 Juillet 1750. *Nec... quicquàm ſimile aut ſecundum.* Par Philelеu-

therus Londinenſis. *London, T. Carnan.*

A Letter to the Rev. William Whiſton... Lettre à M. William Whiſton, à l'occaſion des *Mémoires* qu'il a publiés de ſa propre vie. *London, William Clarke.*

An Apology for the life of Colley Cibber, Comedian... Apologie de la vie de Colley Cibber, Comédien; avec un Eſſai hiſtorique ſur le Théâtre de ſon temps, compoſé par le même Cibber. Nouvelle édition. *London, R. Dodſley, in-12.*

A genuine Account of the life and actions of James Maglean, Highwayman... Narration fidéle de la vie & des actions de James Maglean, fameux Voleur de grand chemin... *London, William Falſtaff.*

Pinæcothecæ, ou cinquiéme Décade du Temple, érigé en l'honneur des Sçavans d'Allemagne défunts; par M. Bruckér. *Augsbourg.*

On a dans cette cinquiéme Décade les portraits & les vies de *Philippe Melanchthon*, de *Jean Sturin*, de *George Heniſch*, d'*Eraſme Schmidt*, de *Guillaume Schickard*, de *Luc Holſtein*, de *J. H. Hottinger*, de *Jean Schilter*, de *Martin Hancke*, & de *J. Chriſt. Wagenſeil.*

Programe contenant quelques particularités anecdotes ſur la Vie & les Ecrits de M. de Leibnitz : en Allemand, par M. Gottsched, Profeſſeur. *Leipzig.*

On y reléve diverſes négligences de M. de *Fontenelle* & du P. *Niceron*, au ſujet de ce Philoſophe.

Vie de feu M. Erneſt-Salomon Cyprian, Théologien de Gotha ; publiée par M. Fiſcher, Miniſtre de Cobourg. *Leipſig, Breitkopff, in-8.*

On trouve dans cette vie un détail circonſtancié de toutes les particularités de la vie de cet homme célébre, qui a eu une part diſtinguée à quantité d'affaires importantes. Il y a apparence que l'Ouvrage eſt en Allemand.

Mémoires ſur la vie de M. le Comte de Manteuffell ; avec un

Recueil de diverſes Piéces en vers & en proſe, faites à ſa louange : en Allemand. *Grypſwalde*, *in*-4. *pag.* 140.

* Eloge de M. Wagner. *Impr. dans la nouvelle Bibliot. Germanique*, *Tom. V. deuxiéme Partie. Amſterdam*, *in*-8.

Jean-Guillaume Wagner, né à Heldburg dans la Principauté de Saxe-Hildburgshauſen, au mois de Novembre 1641, mourut le 16 de Septembre 1745 à Berlin, où il étoit Aſtronome de la Société Royale. Les diverſes Piéces qu'il a compoſées ſe trouvent dans les *Miſcellanea Berolinenſia*.

* Eloge de M. du Han de Jandun. *Ibid.*

Charles-Egide du Han de Jandun, Précepteur du Roi de Pruſſe regnant, de l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres de Pruſſe, étoit né à Jandun en Champagne le 14 de Mars 1685. Il eſt mort à Berlin le 3 Janvier 1746. Il a fait des Extraits pour ſervir à l'Hiſtoire de Pruſſe & de Brandebourg.

* Eloge de M. Bernoulli. *Ibid. Tom. VI. premiére Partie.*

Voyez page 440 de la Bibliothéque de 1749. L'Oraiſon funébre de M. Jean Bernoulli a été prononcée par M. *Brucker*, Paſteur de la Paroiſſe de S. Pierre à Bâle. Elle a été imprimée. Le même M. *Brucker* a fait l'éloge de ce Sçavant dans la ſeconde Décade de ſa *Pinæcothecæ*.

* Eloge hiſtorique de M. Burlamaqui. *Ibid. Tom. VI. deuxiéme Partie.*

Voyez la Bibliothéque de 1748, pag. 301. *Jean-Jacques Burlamaqui*, né à Geneve le 19 Juillet 1694, mourut en cette Ville en 1748.

* Mémoire ſur la Vie & les Ouvrages de M. Oſtervald. *Ibid. Tom. VII. premiére partie.*

Jean-Frédéric Oſtervald, premier Paſteur de l'Egliſe de Neufchâtel, d'où il étoit, naquit le 25 Novembre 1663, & mourut le 14 Avril 1747.

* Eloge de M. Bohmer. *Ibid. Tom. VII. deuxiéme Partie.*

Juſte-Henning Bohmer, Conſeiller privé du Roi de Pruſſe, Chancelier de la Régence du Duché de Magdebourg, Directeur de l'Univerſité de Halle, premier Profeſſeur en Droit dans la même Uni-

verſité, &c. né à Hanovre le 28 Janvier 1674, & mort à Halle le 23 Août 1749, étoit un Sçavant du premier ordre. Entr'autres Ouvrages, il a fait un *Droit Canon*, qu'on regarde en Allemagne comme un chef-d'œuvre.

Vie des Hommes illuſtres de Suéde: en Suédois. *Stockolm, Salvius, in*-8.

Il n'y a encore que le premier volume. L'Auteur, qui eſt anonyme, commence au dixiéme ſiécle par le Prince *Stirbion*, Frere du Roi *Eric*, dit le Victorieux. On doute qu'il continue.

§. VII. *Extraits Hiſtoriques.*

* EXpoſition de l'Etat préſent de l'Académie des Sciences & Belles-Lettres de Dijon, pour ſervir de réformation à l'article inſéré dans le dernier Supplément du *Dictionnaire de Moréri*, au mot *Dijon*. (Par M. Petit, Secrétaire de l'Académie des Sciences & Belles-Lettres de Dijon.) *Impr. dans le Mercure de France, Août, & dans le Journal de Verdun, Septembre.*

* Lettre

* Lettre à M. Remond de Sainte-Albine, ſur un article du nouveau Supplément du *Dictionnaire de Moréri. Impr. dans le Mercure de France, Mai.*

Cet article regarde *Daneche-Mend-Kan*, Philoſophe Mogol.

* Mémoire ſur la Maiſon de Gonzague. *Imprimés dans la nouvelle Bibliothéque Germanique, Tom. VII. deuxiéme Partie, in-8.*

Il contient des Remarques qui pourront ſervir à corriger les fautes qui ſont dans le *Dictionnaire de Moréri*, au ſujet de cette Maiſon.

Nouveau Dictionnaire hiſtorique & critique, pour ſervir de Supplément ou de continuation au *Dictionnaire hiſtorique & critique de M. Pierre Bayle*; par Jacques-George Chaufepie. *Amſterdam, Zacharie Chatelain, Vitwert, Changuyon, Welſtein, & la Haye, Pierre de Hondt, in-fol. Les deux premiers volumes.*

Cyclopedia, or univerſal Dictionary of Arts and Sciences..,

Encyclopedie, ou Dictionnaire univerſel des Arts & des Sciences... Par M. E. Chambers. Cinquiéme édition. *London*, *W. Innys*, *J. & P. Knapton*, *T. Osborne*... *in-folio*, 2 *vol.*

An hiſtorical Dictionary of all Religions... Dictionnaire hiſtorique de toutes les Religions, depuis la création du Monde juſqu'à préſent... Par M. Th. Broughton, M. A. *London*, *C. & L. Davis*, *in-folio.*

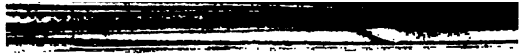
Chriſt. Gott. Jochers Gelehrtes Lexicon... Dictionnaire des Sçavans; par M. Chriſt. Gott. Jochers. *Leipzig*, *in*-4.

C'eſt une nouvelle édition, la premiére eſt de 1733, *in*-8. auſſi à Leipzig.

F I N.

ERRATA.

PAge 36, ligne 18, of. *liſez*, Joſ.
P. 46, lig. 20, eſt un, *liſ.* eſt ſur un.
P. 66, lig. 26, Rainaud, *liſ.* Reynaud.
P. 88, lig. 13, Tindal, *liſ.* Tyndal.
P. 130, lig. 19, Deviſe, *liſ.* Deviſé.
P. 146, lig. 3, Cauzii, *liſ.* Canzii.
P. 182, lig. 19, Looke, *liſ.* Locke.
P. 281, lig. 14, *ajoutez* *.
P. 332, lig. 12, Manuſio, *liſ.* Manucio.
P. 348, lig. 6, Bently, *liſ.* Bentley.
P. 354, lig. 13, Gtant, *liſ.* Giant.
P. 381, lig. 17, Salvin, *liſ.* Salvini.
P. 423, lig. 2, Govi, *liſ.* Gori.
P. 458, lig. 7, Richar, *liſ.* Richard.
P. 502, lig. penult. vitalica, *liſ.* vitalico.
P. 519, lig. 12, Limpomano, *liſ.* Lipomano.
P. 561, lig. 8, Windſol, *liſ.* Windſor.
P. 653, lig. 1, Lami, *liſ.* Lamy.



MAY 10 1939